

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 37 «Росинка» г.Воркуты  
«Челядьӧс 37 №-а видзанін» «Росинка» школаӧдз велӧдан муниципальной сьӧмкуд учреждение Воркута к.**

Принята решением  
Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад  
№ 37» г. Воркуты  
от «30 » 08 2019 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 37»  
г. Воркуты № 151 /01-20  
от «30 » 08 2019 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 37 «Росинка»  
г. Воркуты

## Структура программы

<b>I. Целевой раздел Основной образовательной программы</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	4 стр.
1.1.1. Цели и задачи реализации Основной образовательной программы.....	7 стр.
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Основной образовательной программы.....	8 стр.
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (кадровые условия, особенности осуществления образовательного процесса (национально – культурные, демографические, климатические; финансовые ресурсы).....	9 стр.
1.2. Планируемые результаты освоения Основной образовательной программы.....	25 стр.
1.3. Система педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей и эффективности педагогических действий.....	34 стр.
<b>II. Содержательный раздел Основной образовательной программы</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	38 стр.
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	39 стр.
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	41 стр.
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	47 стр.
2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	49 стр.
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	52 стр.
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Основной образовательной программы.....	56 стр.
2.3. Психолого–педагогические условия реализации Основной образовательной программы.....	71 стр.
2.4. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	73 стр.
2.4.1. Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы ДОУ.....	79 стр.
2.4.2. Взаимодействие ДОУ и социума.....	90 стр.
2.4.3. Кружки.....	90 стр.
2.5. Способы направления поддержки детской инициативы.....	91 стр.
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	93 стр.
<b>III. Организационный раздел</b>	

3.1. Материально – техническое обеспечение .....	96 стр.
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	107 стр.
3.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями состояния здоровья.....	113 стр.
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	114 стр.
IV. Краткая презентация Основной образовательной программы.....	116 стр.

Приложения:

1. Учебный план МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
2. Годовой календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
3. Календарь жизни МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
4. Расписание образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
5. Рабочая программа по образовательной области «Физическое развитие».
6. Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие».
7. Рабочая программа по образовательной области «Познавательное развитие».
8. Рабочая программа по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»
9. Рабочая программа по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»
10. Перечень программно-методического обеспечения и развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.
11. Материалы по организации педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей:
  - 11.1. Инструментарий и карты по оценке нервно-психического развития детей от 1 года 3 месяцев до 2 лет.
  - 11.2. Инструментарий и карты по оценке индивидуального развития детей от 3 до 7 лет в рамках освоения ООП ДО по возрастам и образовательным областям.
  - 11.3. Карта «Оценки индивидуального развития детей в рамках освоения ООП ДО».
  - 11.4. Карта индивидуального образовательного маршрута для детей, испытывающих трудности в освоении содержания ООП ДО.
  - 11.5. Итоговая карта мониторинга усвоения дошкольниками содержания ООП ДО.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей в МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты.

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 24.07.1998 года N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Конвенция о правах ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
- Карбанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карбанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

- Устав Учреждения

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие. В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и видах деятельности, методики и формы организации образовательной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений включает:

- **деятельность по художественно – эстетическому развитию** в группах раннего возраста на основе методики раннего музыкального развития С.С.Железнова и Е.С.Железновой. Методика направлена на всестороннее гармоничное развитие малышей (развитие коммуникативных навыков, слуха, активной речи, эмоциональности, мелкой и крупной моторики, творчества, навыков вербального и невербального общения, навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми). Содержание реализуется в совместной деятельности детей и взрослых 1 раз в неделю во второй группе раннего возраста.

- **деятельность по художественно – эстетическому развитию** на основе парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А.Лыковой. Данная программа нацелена на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Программа реализуется за счёт организации совместной деятельности детей и взрослых во второй половине дня в 1 первой младшей, второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах 1 раз в неделю.

- **реализацию национально-регионального компонента:**

**Авторская программа «Мой край и я»** направлена на решение задач по приобщению старших дошкольников к познанию прекрасного и удивительного мира природы Крайнего севера. Реализация программы способствует расширению и углублению представлений детей о живой природе родного края; оказывает помощь детям в освоении закономерностей, лежащих в основе природных явлений. Программа направлена на воспитание экологического сознания, ценностного отношения к природе, гуманного и нравственного поведения. Ознакомление дошкольников с особенностями и традициями малой родины по программе «Мой край и я» происходит в процессе ознакомления с природой северного края и приобщения к коми-национальной культуре. Содержание данной программы реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские 1 раз в неделю дня во второй половине дня, начиная со второй младшей группы.

- **деятельность, здоровьесберегающего направления посредством реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева:**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Содержание программы отражает изменения в жизни современного общества, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Реализация данной программы осуществляется в совместной деятельности во вторую половину дня, начиная со 2 младшей группы, один раз в неделю по обучению детей безопасному поведению на улице и дороге, и один раз в неделю по формированию представлений по комплексной безопасности (в быту, в природе, при пожаре и т.д.)

### **Общие сведения о ДООУ**

Наименование: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 37 «Росинка» г. Воркуты.

Учредитель: Администрация муниципального образования городского округа «Воркута».

Заведующий: Митрофанова Эльвира Александровна.

Юридический и фактический адрес: 169903, Республика Коми, г. Воркута, ул. Снежная, д.12.

Телефон: 8(82151) 3-36-82, 3-14-97

Официальный сайт: <http://www.rosinka37.ucos.ru> и электронная почта: [vorkrosinka37@rambler.ru](mailto:vorkrosinka37@rambler.ru)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 37 «Росинка» г. Воркуты функционирует с 1985 года.

Устав учреждения утвержден постановлением администрации муниципального образования городского округа «Воркута» от 18.12.2014 года № 2229.

В 2013 году дошкольное образовательное учреждение прошло процедуру лицензирования. МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты работает по лицензии № 218-Д от 21 мая 2013г., серия 11Л01 № 0000219, выданной Министерством образования Республики Коми, в соответствии с которой детский сад имеет право на ведение образовательной деятельности. Срок действия лицензии – бессрочно.

Дошкольное образовательное учреждение расположено на окраине города Воркуты, внутри жилого массива, что удовлетворяет потребность родителей в образовательных услугах детского сада. Здание детского сада представляет собой типовое трехэтажное отдельно стоящее сооружение в крупнопанельном исполнении. Земельный участок детского сада делится на зону застройки, зону игровой деятельности, хозяйственную. Зона застройки включает основное трехэтажное здание, которое размещено в центре участка.

Проектная мощность Учреждения: 140 мест.

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп: 1 – вторая группа раннего возраста, 1- I младшая группа, 1 – средняя группа, 1 – старшая группа, 1 – подготовительная группа.

Режим работы Детского сада и длительность пребывания в нем детей определяется Уставом и составляет 12 часов (с 7.00 до 19.00) при 5-ти дневной рабочей недели (выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни).

### 1.1. 1. Цели и задачи реализации программы.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### ❖ Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Структура групп и контингент воспитанников, осваивающих общеобразовательные программы дошкольного образования, соответствуют Уставу МБДОУ.

Наименование групп / направленность	Количество групп	Возраст	Списочный состав
2 группа раннего возраста - общеразвивающая	1	1,5 – 2лет	23
1-я младшая группа - общеразвивающая	1	2-3 года	24
2-я младшая группа- общеразвивающая	1	3-4 года	24
Средняя группа- общеразвивающая	1	4-5 лет	22
Старшая группа - общеразвивающая	1	5-6 лет	19
Подготовительная группа- общеразвивающая	1	6-7 лет	25
Всего 6 групп			137

#### ❖ Кадровый потенциал

Педагогический коллектив МБДОУ укомплектован согласно штатному расписанию. Работают узкие специалисты:

- музыкальный руководитель-1
- инструктор по физической культуре -1
- воспитатель, осуществляющий деятельность по образовательной области «Художественное творчество»-1

Управленческую и координационную функцию выполняют: заведующий, 1 старший воспитатель и заведующий хозяйством.

<b>Наличие квалификационной категории</b>	2017 – 2018 уч.год	2018-2019 уч.год	2019-2020
1 кв.категория	11 педагогов	7 педагогов	9 педагогов
Высшая кв.категория	---	1 педагог	1 педагог
Без категории	4 педагога	7 педагогов	6 педагогов

Педагоги постоянно повышают свою квалификацию: работают по темам самообразования, изучают методическую литературу, проходят курсы повышения квалификации, участвуют в городских методических объединениях и открытых мероприятиях различной направленности. Коллектив ДОУ достаточно стабилен, большинство педагогов имеют стаж работы в нашем дошкольном учреждении более 15 лет.

Образовательный ценз педагогов соответствует требованиям Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» утвержденного Приказом Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г.: 100% педагогических работников имеют необходимую профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики по должности и подтвержденную документами об образовании.

На протяжении многих лет наше дошкольное учреждение имеет тесные и прочные контакты с ГОУ ДПО «КРИРО», ГПОУ «Воркутинский педагогический колледж», на базе которых педагоги регулярно проходят курсы повышения квалификации на факультете переподготовки и повышения квалификации работников образования. Весь педагогический коллектив прошел обучение на курсах повышения квалификации по вопросам внедрения ФГОС ДО, 80% педагогов прошли обучение на курсах повышения квалификации по вопросам инклюзивного образования.

#### **❖ Финансовые ресурсы Учреждения**

Финансово-хозяйственная деятельность Учреждения осуществляется в строгом соответствии с законодательством РФ и Уставом Учреждения, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые на основании положений Бюджетного кодекса в финансовом управлении администрации городского округа «Воркута».

Источниками финансирования имущества и финансовых ресурсов Учреждения являются:  
- имущество, закрепленное Учредителем за Учреждением на право оперативного управления;

- субсидии, выделяемые из Республиканского бюджета для выполнения муниципального задания, на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества;
- субсидии на развитие Учреждения, выделяемые целевым назначением в рамках целевых программ;
- средства, полученные от приносящей доход деятельности;
- добровольные имущественные взносы и пожертвования от физических и юридических лиц.

- В пределах, имеющих в распоряжении финансовых средств, Учреждение осуществляет материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса, оборудование помещений в соответствии с государственными и муниципальными нормами и требованиями.

- Муниципальное задание формирует и утверждает Управление образования на основе нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности муниципальных бюджетных учреждений в расчете на одного воспитанника. Порядок формирования муниципального задания определяется муниципальным правовым актом администрации городского округа «Воркута».

Ведение учета доходов и расходов средств от приносящей доход деятельности осуществляется Учреждением посредством заключенного договора на бухгалтерское обслуживание с МУ «МЦБ».

В Учреждении разработаны и утверждены локальные нормативные акты новой системы оплаты труда, направленной на повышение качества дошкольного образования, в том числе, регламентирующие установление заработной платы работников Учреждения, стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.

### ❖ Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### Возрастная характеристика детей 1,5-2 лет.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

#### Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие.

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное и речевое развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об

пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное и речевое развитие.

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной

(свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, составляют аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

##### Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

##### Социально-личностное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### Познавательное и речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

##### Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное и речевое развитие.

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие.

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

*Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет*

Физическое развитие.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний,

разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие.

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются

пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### ❖ Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

*Природно-географические (климатические) факторы* – проживание детей в промышленном городе, находящемся в Заполярье: основным пунктом влияния природно-географических факторов служит продолжительность тёплого времени года и длительность светового дня - ситуация длительной протяжённости и низких температур зимнего периода (октябрь-май) и короткого светового дня в течение длительного времени, дефицит ультрафиолета – полярная ночь (декабрь-март).

Следующий момент влияния природно-географических факторов распространяется на развитие своеобразия представлений воспитанников о физическом мире и причинности событий, которое развивается в процессе непосредственного контакта с миром - отсутствие выраженной смены времён года (зима, весна) создаёт противоречие между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях заполярного города (преобладание зимних явлений осенью и весной).

Дети, проживающие в районах Крайнего Севера, являются наиболее социально незащищенной группой населения, находящейся в особо трудных условиях жизнеобеспечения. И поэтому, условия проживания ребенка на территории Крайнего Севера со всеми вытекающими негативными последствиями на здоровье ребенка и его развитие, требуют повышенного внимания со стороны педагогического сообщества, медицинских работников, родителей. В целях сохранения здоровья ребенка, проживающего в г. Воркуте, а также активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников в Учреждении используются здоровьесберегающие технологии как система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, обеспечивающая высокий уровень реального здоровья (физического, психического и социального благополучия) воспитаннику учреждения и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью.

В Учреждении созданы благоприятные условия для удовлетворения потребности дошкольников в двигательной активности. Создана модель двигательного режима, включающая занятия физической культурой в музыкально-спортивном зале, организацию прогулок, проведение физкультурных минуток и динамических часов. Особую значимость в формировании двигательного творчества дошкольников

имеют игровые двигательные задания, подвижные спортивные игры, спортивные развлечения, которые всегда интересны детям. Они обладают большим эмоциональным зарядом, отличаются вариативностью составных компонентов, дают возможность быстро осуществлять решение двигательных задач. Дети учатся придумывать двигательное содержание к предложенному сюжету, самостоятельно обогащать и развивать игровые действия, создавать новые сюжетные линии, новые формы движения. Это исключает привычку механического повторения упражнений, активизирует в доступных пределах творческую деятельность по самостоятельному осмыслению и успешному применению знакомых движений в нестандартных условиях. Постепенно коллективное творчество, организуемое взрослым, становится самостоятельной деятельностью детей.

Двигательная деятельность способствует формированию одной из важных потребностей человека – в здоровом образе жизни. Она представляет собой отношение человека к собственной деятельности, поддерживающей и укрепляющей его здоровье.

### ***Национально-культурные особенности – проживание на территории Республики Коми.***

В Программе при осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется воспитанию любви к родному краю через ознакомление с национальными и культурными традициями русского и коми народа. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам. При решении задач художественно-эстетического развития детей максимально используются возможности каждого вида искусства для приобщения к национальной культуре русского и коми народа при оптимальном соотношении обучения и творчества, основанного на разнообразном репертуаре всех видов художественной деятельности. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов.

Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны, малой родины, знакомится с произведениями устного народного творчества, народными хороводными играми, декоративно-прикладным искусством. Программа предполагает воспитание у детей уважения к другим народам. Приобщению к национальной культуре коми народа способствует раскрытие содержания национально-регионального компонента во всех видах детской деятельности в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Примерная тематика различных видов совместной деятельности : «Улицы города», «Достопримечательности и памятники Воркуты», «Воркута – город спорта», «Северная природа», «Города Республики Коми», «Народы Республики Коми», «Коми культура» и т.д..

Кроме этого, решению задачи приобщения детей к национальной культуре способствует создание уголков национального колорита в группах Учреждения (произведения народного творчества, бытовые предметы, коми национальный орнамент, литературные произведения и др.), а также система взаимодействия с учреждениями и организациями города: МБУК «Центр национальных культур и досуговой деятельности», городской выставочный зал, мини – музей МБДОУ № 26, ежегодное участие воспитанников в городских и республиканских фестивалях и конкурсах, посвященных Коми краю.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

**Планируемые результаты** освоения программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ДО и образовательным процессом. В соответствии с требованиями ФГОС ДО система планируемых результатов представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***К трем годам:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***К четырем годам:***

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления радости познания мира;
- знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;
- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### ***К пяти годам:***

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- сформированы речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные навыки, необходимые для детской деятельности;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, испытывает радость от общения с животными и растениями, сопереживает персонажам сказок, эмоционально реагирует на художественные произведения;

- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми, по предложению воспитателя может договориться со сверстником, стремиться к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- охотно сотрудничает со взрослыми, стремиться к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками: выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета; проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;
- использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), с помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных;
- испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- отличается высокой активностью и любознательностью, задаёт много вопросов поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол; осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и т.д.), знания («знаю, о чём эта сказка»), то, чему научился («строить дом»), стремиться узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и пр.);
- имеет представления о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о семейных событиях и праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- имеет представления об обществе: ближайшем социуме, его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада;
- имеет представления о государстве: знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению, с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;
- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда его спрашивают.

***К шести годам:***

- проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;

- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие, способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает своё мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- дети объединяются самостоятельно или с небольшой помощью для совместной деятельности, определяют общий замысел, распределить роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребёнок стремится регулировать свою активность; соблюдать очерёдность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению других детей;
- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснять замыслы, аргументировать обращение к партнёру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- имеет богатый словарный запас. Речь чистая грамматически правильная, выразительная, значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, ребёнок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные упражнения;
- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приёмами чистки одежды и обуви с помощью щётки. самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

➤ знает своё имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условия их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развёрнутые представления о родном городе. Знает название своей страны, её государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях её недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности;

➤ соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своём поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приёмами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности. Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### ***К семи годам:***

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

➤ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя и старается разрешить конфликты;

➤ активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

➤ обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре; владеет разными видами и формами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы, естествознания, математики, истории и т.д.
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (модель выпускника):***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты реализации национально - регионального компонента образования (авторская программа «Мой край и я»)**

#### **Шестой год жизни.**

- Ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи города, поселка; главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где находится детский сад; улицы, с которых начинался наш город; дату Дня рождения города.
- Ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокультурным объектам города, их назначению.
- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; выполнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.
- Ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о малой Родине.

#### **Седьмой год жизни.**

- Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.
- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.
- Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;
- Выполняет правила поведения на природе и в социуме.
- Ребёнок имеет представления о символике Республики Коми.

### **Планируемые результаты реализации парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.**

В результате освоения программы у дошкольника будет:

- проявляться интерес и потребность в общении с искусством;

- развито представление о видах изобразительного искусства (живопись, графика, архитектура, скульптура);
- развито умение понимать содержание, настроение произведения, авторское отношение к образу;
- развито умение выделять познавательную, нравственную, эстетическую ценность произведения;
- ребенок способен выделять средства выразительности, пользоваться различными техниками и материалами;
- сформировано умение ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка;
- пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения;
- пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания;
- проявляться эмоциональное и осознанное отношение к музыке; умение услышать и сопереживать различное эмоциональное состояние, переданное в музыке;
- через музыку проявлять устойчивый интерес к другим видам искусства: умение сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание изобразительного искусства с характером музыки; ребенок будет искать возможность самостоятельно через пластику, интонацию, танец передавать эмоциональное состояние, а затем отображать его в художественно-практической деятельности (например, рисунок, танцевальная или ритмичная импровизация);

У него будут развиты:

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов;
- самостоятельность в создании новых оригинальных образов, инициативность;
- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;
- воображение, творческая активность, фантазия;
- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций; танцев и т.д.

«Портрет» художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (Лыковой И.А.)

1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:

увлечённость; творческое воображение.

2. Характеристика качества способов творческой деятельности:

применение известного в новых условиях; самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа; нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка.

2. Характеристика качества продукции:

нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа; соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям.

**Планируемые результаты реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.**

**4 год жизни:**

- ребенок имеет элементарные представления о правилах поведения на природе, при встрече с животными и насекомыми;
- ребенок знает, что пешеходы должны ходить по тротуару, машины -ездить по дороге; действует в игре в соответствии с сигналами светофора;
- ребенок имеет элементарные представления о безопасном поведении;
- ребенок проявляет интерес к деятельности взрослого, подражает ему, ориентируется на требования взрослого.

**5 год жизни:**

- ребенок имеет представления о природных явлениях и правилах поведения в лесу, на водоеме, знает съедобные и ядовитые растения, грибы, ягоды;
- ребенок знает значение сигналов светофора, действует в соответствии с ними;
- у ребенка сформированы представления о том, как нужно вести себя в экстремальных ситуациях;
- ребенок имеет представления о том, как нужно вести себя, вступает во взаимодействие со взрослыми.

**6 год жизни:**

- ребенок имеет представление о правилах поведения во время различных природных явлений в лесу, на водоеме, при встрече с животными и насекомыми; умеет классифицировать растения, грибы, ягоды на съедобные и несъедобные;
- ребенок знает назначение дорожных знаков «Пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» и т.п., умеет ориентироваться в дорожных знаках;
- ребенок знаком с правилами пожарной безопасности; определяет источники опасности;
- ребенок выбирает правильное решение в проблемной ситуации, обосновывает его;
- ребенок умеет выбрать правильную линию поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм.

**7 год жизни:**

- ребенок имеет представления о правилах поведения на улице, дома, на природе, во время природных явлений (в грозу, в жаркие дни, во время метели, при встрече с животными и т.д.);
- ребенок знает правила пожарной безопасности и соблюдает их;
- различает и называет съедобные и ядовитые грибы и ягоды;
- ребенок знает назначение дорожных знаков и умеет ориентироваться в них;
- ребенок осознанно может предвидеть опасные события, умеет по возможности избегать их, а при необходимости – действовать;
- у ребенка присутствует саморегуляция поведения, отстаивание усвоенных норм и правил взаимодействия со взрослыми, помощь взрослым.

### **1.3. Система педагогической диагностики как оценки индивидуального развития детей и эффективности педагогических действий.**

При реализации Программы педагогическими работниками (воспитатель, специалисты) проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику, учитывая зону ближайшего развития ребенка.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится 2 раза в год: первичная (октябрь-ноябрь) и итоговая (апрель-май).

**Первичная диагностика** проводится с целью выявления стартовых условий (исходного уровня развития), определения достижений к этому времени и выявления проблем развития; определяются задачи образовательной деятельности.

**Итоговая диагностика** отражает динамику в индивидуальном развитии каждого ребенка и результаты освоения содержания образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования. Результаты итоговой диагностики используются педагогическими работниками для индивидуализации образования и оптимизации работы педагога с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в привычной для ребенка обстановке во время свободных игр, режимных моментах, в разных видах детской деятельности.

Основным методом проведения педагогической диагностики является наблюдение за проявлениями ребенка в деятельности и общении с другими субъектами образовательного процесса, а также в свободной беседе. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности и специально организованные образовательные ситуации.

Оценка индивидуального физического развития осуществляется с учетом возрастных показателей развития двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

Методологической основой педагогической диагностики являются научно обоснованные методики:

- для детей от 1-го до 2-х лет - оценка нервно-психического развития детей по эпикризным срокам (методика Н.М. Аксаринной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной) (Приложение 11.1);

- для детей от 2-х до 8-ми лет - оценка социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития с использованием диагностического материала Н.В. Верещагиной (Приложение 11.2.).

Для оценки развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста используется методика, представленная в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др.

Результаты педагогических наблюдений оформляются в карту «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования» в которой отражена оценка по каждому показателю для каждого ребенка в соответствии с уровнями овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает (1 балл);
- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (2 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (3 балла);
- ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки (4 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (5 баллов).

Полученные по каждому показателю баллы суммируются, выводится средний балл, который отражает следующие характеристики:

- Показатель **более 3,8** баллов соответствует нормативному развитию и оптимальному уровню освоения содержания Программы;

- Показатель в интервале средних значений **от 2,3 до 3,7** баллов свидетельствует о незначительных трудностях по отдельным показателям и соответствует допустимому уровню освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники планируют индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам.

- Средние значения **менее 2,2** балла свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту и недостаточном уровне освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники проектируют индивидуальный образовательный маршрут.

Анализ полученных данных является основанием для индивидуализации образовательного процесса в группе и разработки индивидуальных образовательных маршрутов для детей, испытывающих трудности в освоении содержания Программы.

Карты «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования», отражающие результаты наблюдений по каждому показателю для каждого ребенка хранятся у педагогов групп до завершения воспитанниками освоения Программы. Итоговые таблицы с выводами сдаются в методический кабинет старшему воспитателю, который оформляет данные в Итоговую карту мониторинга уровня освоения дошкольниками содержания Программы, осуществляет сравнительный анализ педагогической диагностики (оценки индивидуального развития), делает выводы, определяет рекомендации по педагогическому проектированию и представляет результаты освоения Программы на Педагогическом совете.

При необходимости педагогом-психологом проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Проведение психологической диагностики индивидуального развития ребенка целесообразно в случаях: выявления признаков дезадаптации ребенка к новым условиям при поступлении в дошкольное учреждение, выявления признаков девиантного поведения, нарушений эмоционального или познавательного развития ребенка. При отсутствии педагога-психолога данный вид диагностики проводится специалистами других образовательных организаций в рамках сетевого партнерства.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения детей в рамках реализации Программы.

При проведении психологической диагностики специалистом применяются строго формализованные методики (тесты, опросники, методики проективной техники, психофизиологические методики), для которых характерны регламентация, точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, стандартизация, надежность и валидность используемых методик. Также педагогом-психологом используются мало формализованные методики (наблюдения, беседы, интервью, анализ продуктов деятельности), имеющие высокую прогностическую ценность. Такой подход к оценке действий ребенка позволяет определить не только актуальный уровень развития, но и зону ближайшего развития (потенциальный уровень), что дает возможность составить при необходимости индивидуальную программу развития для каждого ребенка.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание ООП, в соответствии с ФГОС ДО, направлено на развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает направления развития детей (образовательные области):

- социально – коммуникативное
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое
- физическое развитие

<b>Образовательные области (ФГОС ДО)</b>	<b>Наименование раздела программы (модуля) с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.</b>
Социально – коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений Развиваем ценностное отношение к труду Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Ребенок открывает мир природы Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Художественная литература Музыка

Физическое развитие	Двигательная деятельность Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
---------------------	--

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)).

Дошкольный возраст, как никакой другой насыщен важными достижениями в социализации детей. Социализация является важным условием развития ребенка, формирования духовного мира дошкольника. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Умение конструктивно общаться позволит в дальнейшем дошкольнику комфортно жить в обществе людей, быть успешным. Благодаря общению он не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя. Это является значимым, так как формирование личности, способной к организации межличностного взаимодействия, решению коммуникативных задач, обеспечивает успешную ее адаптацию в современном социокультурном пространстве.

**Основная цель** реализации образовательной области «*Социально – коммуникативное развитие*» - **позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

Направления реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие», представленные в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений;
- Развитие ценностного отношения к труду;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализуемые задачи, содержание и результаты освоения образовательных областей Программы подробно представлены в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.

**Задачи, содержание и результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Группа	Раздел программы (образовательный модуль) с учетом Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Дошкольник входит в мир социальных отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 78 – 79) Развиваем ценностное отношение к труду <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 79 – 80) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)
Средняя группа (4 – 5 лет)	Дошкольник входит в мир социальных отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80 – 81) Развиваем ценностное отношение к труду <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 82 – 83) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 83 – 84)
Старшая группа (5 – 6 лет)	Дошкольник входит в мир социальных отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 84 – 85) Развиваем ценностное отношение к труду <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 85 – 86) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 87)
Подготовительная группа (6 – 8 лет)	Дошкольник входит в мир социальных отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 88 – 89) Развиваем ценностное отношение к труду <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 89 – 91) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 91 – 92)

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.</li> <li>10. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ol>

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель образовательной области «Познавательное развитие» - **развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.**

Задачами реализации ОО «Познавательное развитие» согласно ФГОС ДО являются: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи, содержание и результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Раздел программы (образовательный модуль) с учетом Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016</b>
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Развитие сенсорной культуры <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 78 – 79) Формирование первичных представлений о себе, других людях <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 79 – 80) Ребенок открывает мир природы <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)
Средняя группа (4 – 5 лет)	Развитие сенсорной культуры <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 78 – 79) Формирование первичных представлений о себе, других людях <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 79 – 80) Ребенок открывает мир природы <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)
Старшая группа (5 – 6 лет)	Развитие сенсорной культуры <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 78 – 79) Формирование первичных представлений о себе, других людях <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 79 – 80) Ребенок открывает мир природы <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)

	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)
Подготовительная группа ( 6 – 8 лет)	Развитие сенсорной культуры <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 78 – 79) Формирование первичных представлений о себе, других людях <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 79 – 80) Ребенок открывает мир природы <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 80)

### **Реализация национально-региональный компонента:**

Реализация национально-регионального компонента, ознакомление детей с малой Родиной – Коми краем, родным городом – Воркутой, природой Крайнего севера, осуществляется в пределах 5% от общего времени реализации образовательной программы.

Приобщение детей дошкольного возраста к познанию природы родного края осуществляется через:

- расширение и углубление представлений детей о живой природе родного края;
- освоение закономерностей, лежащих в основе природных явлений;
- воспитание элементов экологического сознания, ценностного отношения к природе, нравственного поведения.

Важной особенностью организации и проведения работы с детьми является учет принципа интеграции экологического содержания со всеми образовательными областями.

Содержание программы:

*Растительный и животный мир тундры.* Растения и животные тундры, как живые организмы. Внешнее строение. Проявление жизни и своеобразие жизни разных групп живых организмов. Рост. Развитие. Размножение. Нравственная и практическая ценность растительного и животного мира тундры. Отношение к природе тундры.

*Как растения и животные приспособились к трудным условиям среды обитания в Заполярье.* Основные среды обитания растений и животных в тундре (подземная, наземная, воздушная, водная, подснежная). Почва, ее состав, особенности почвы тундры, ее свойства. Приспособление живых организмов к среде обитания. Изменение условий основных сред обитания по сезонам. Приспособление растений и животных к особым климатическим условиям на Севере. Ценность природы тундры: познавательная, эстетическая, нравственная, практическая. Правила взаимодействия в природе тундры. Правила поведения в тундре, в парке, на улице. Отношения к природе тундры. Интерес к жизнедеятельности живого организма.

*Все в тундре нужны.* Существование объектов в экосистемах. Условия жизни в экосистемах тундры. Средообразующая функция мхов и лишайников тундры. Взаимосвязи в экосистемах. Влияние человека на тундру, результаты его воздействия. Ценность тундры. Сохранение целостности сообщества. Отношение к природе тундры.

*Формы работы с детьми по ознакомлению с родным городом:*

- Экскурсии к социокультурным и спортивным объектам.

Содержанием экскурсий являются: - наблюдение за работой людей разных профессий, расширение знаний детей о предназначении различных объектов;

- в «Краеведческий музей»: знакомство с историей возникновения города; с животным и растительным миром тундры; с бытом и традиционными занятиями коренных народов Республики Коми.

- Целевые прогулки к памятным местам нашего города, по близлежащему микрорайону.

- Походы в природу.

- Чтение художественной литературы, стихов поэтов-земляков.

- Использование аудио- и видео-материалов о родном городе (просмотр фильмов о г. Воркуте, Республики Коми, слушание музыкальных произведений).

- Рассматривание иллюстраций, картин, связанных с родным городом, краем.

- Встречи с интересными людьми нашего города: поэты, музыканты, спортсмены, ветераны войны, военнослужащие, люди разных профессий.

- Проведение акций – ряд действий предпринимаемых для достижения поставленной цели, для формирования у детей нравственно-патриотических чувств к родному краю, малой Родине.

- Русские и коми народные игры.

**Итоги освоения содержания.** Достижения ребенка (Что нас радует).

Шестой год жизни:

- Ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи города, поселка; главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где находится детский сад; улицы, с которых начинался наш город; дату Дня рождения города.

- Ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокультурным объектам города, их назначению.

- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; выполнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.

- Ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о малой Родине. Седьмой год жизни.

- Ребёнок имеет представления о символике Республики Коми.

Седьмой год жизни:

- Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.
- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.
- Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;
- Выполняет правила поведения на природе и в социуме.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li><li>➤ Наши достижения,</li><li>➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li><li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li></ul> <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li><li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li><li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</li><li>➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li></ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li><li>2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность</li></ol>

ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
11. Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач разностороннего развития детей в максимально сенситивный период развития.

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка.

Исходя из выше сказанного, основной целью речевого развития является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Согласно ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Исходя из задач, вытекают направления работы по развитию речи детей дошкольного возраста:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя речи: *морфология* (изменение слов по родам, числам, падежам); *синтаксис* (освоение различных типов словосочетаний и предложений); *словообразование*.
4. Развитие связной речи: *диалогическая* (разговорная) речь, *монологическая* речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### Задачи, содержание и результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»

Группа	Раздел программы (образовательный модуль) с учетом Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Владение речью как средством общения и культуры Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

	Знакомство с книжной культурой, детской литературой отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 103 – 105)
Средняя группа (4 – 5 лет)	Владение речью как средством общения и культуры Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 105 – 107)
Старшая группа (5 – 6 лет)	Владение речью как средством общения и культуры Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 108 – 110)
Подготовительная группа (6 – 8 лет)	Владение речью как средством общения и культуры Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой отношений <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 110 – 113)

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</li> <li>2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> <li>➤ Преодоление сложившихся стереотипов,</li> <li>➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> </li> <li>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение</li> </ol>

- общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
  8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Неделя театра», «Вечер сказок» и т.п.).
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
  11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи «Моя любимая книга».
  13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребенок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Художественно – эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей дошкольного возраста, именно в ней ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, способен ощутить продукт своей деятельности, одним словом реализовать себя как творческая личность.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления деятельности по реализации ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

- Изобразительная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Конструктивно – модельная деятельность (конструирование)

*Данные направления включают следующие виды деятельности:*

**Изобразительная деятельность** - рисование, лепка, аппликация.

**Конструктивно – модельная деятельность:** конструирование из строительного материала, практическое и компьютерное конструирование, конструирование из деталей конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала.

**Музыкальная деятельность включает:**

- восприятие музыки;
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** в различных формах работы с дошкольниками, которые включают: чтение и рассказ литературных произведений, беседы и обсуждение литературного произведения, инсценирование, театрализованная игра, игра на основе сюжета, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

**Задачи, содержание и результаты освоения образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

Группа	Раздел программы (образовательный модуль) с учетом Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Изобразительное искусство <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 133 – 114) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 114 – 115) Художественная литература <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 115 – 116) Музыка <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 116 – 117)
Средняя группа (4 – 5 лет)	Изобразительное искусство <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 117 – 118) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 118 – 121) Художественная литература <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 121 – 122) Музыка <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 122 – 123)
Старшая группа (5 – 6 лет)	Изобразительное искусство <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 123 – 124) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 124 – 127) Художественная литература <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 127 – 128) Музыка <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 128 – 129)
Подготовительная группа (6 – 8 лет)	Изобразительное искусство <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 129 – 131) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 131 – 133) Художественная литература <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 133 – 134) Музыка <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 134 – 135)

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности в совместной постановке спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников..</li> <li>11. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>12. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ol>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

##### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### Направления физического развития:

##### 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

##### 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

##### 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

#### Задачи, содержание и результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»

<b>Группа</b>	<b>Раздел программы (образовательный модуль) с учетом</b> Комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
Вторая младшая группа (3 – 4 года)	Двигательная деятельность <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 136) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 137)
Средняя группа (4 – 5 лет)	Двигательная деятельность <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 138) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 139)
Старшая группа (5 – 6 лет)	Двигательная деятельность <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 140) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 141)
Подготовительная группа (6 – 8 лет)	Двигательная деятельность <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 142 - 143) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами <a href="http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf">http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf</a> (стр. 143 - 144)

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> </ul> </li> </ol>

➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинги, мастер-классы для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Подбор и разработка комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников.
15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Выбор форм, способов, методов и средств реализации Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в различных видах деятельности:

Ранний возраст ( 2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"><li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li><li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li><li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li><li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li><li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li><li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li><li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li><li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li><li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li><li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li><li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li><li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li><li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li></ul>

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, развивающую предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие воспитанников в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

При реализации Программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместной деятельности с детьми, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную

доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### **Формы реализации Программы**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная(нерегламентированная) деятельность воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по форме (индивидуальная, подгрупповая, групповая)</li> <li>- непосредственно образовательная деятельность по содержанию (комплексные, интегрированные)</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии</li> <li>- тематические встречи (гостиные)</li> <li>- викторины</li> <li>- конкурсы</li> <li>- презентации</li> <li>- путешествия</li> <li>- занятия –фантазии</li> <li>- занятия-сомнения (поиск истины)</li> <li>- спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- дежурства, коллективный труд</li> <li>- игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.)</li> <li>- активный отдых</li> <li>- физкультурные минутки</li> <li>- динамические паузы</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- коллекционирование</li> <li>- мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спонтанная игровая деятельность</li> <li>- свободная творческая, продуктивная деятельность</li> <li>- рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- уединение</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области « Социально – коммуникативное развитие»**

**Игровая деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение; чтение; игра; игровое упражнения — проблемная ситуация; — беседа; — совместная с воспитателем игра; — совместная со сверстниками игра; — индивидуальная игра; — праздник; — экскурсия; — ситуация морального выбора; — проектная деятельность; — интегративная деятельность;	— Игровое упражнение; — совместная с воспитателем игра; — индивидуальная игра; — ситуативный разговор с детьми; — педагогическая ситуация; — беседа; — ситуация морального выбора; — проектная деятельность; — интегративная деятельность	— Сюжетно-ролевая игра; — игры с правилами; — творческие игры

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
— совместные действия; — наблюдения; — поручения; — беседа; — чтение; — совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; — рассматривание; — дежурство; — игра; — экскурсия; — проектная деятельность	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

**Познавательно – исследовательская деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация	— Рассматривание;— наблюдение;— чтение; — игра-экспериментирование; — развивающая игра; — ситуативный разговор с детьми; — экскурсия; — интегративная деятельность; — конструирование; — исследовательская деятельность; — рассказ;— беседа; — создание коллекций; — проектная деятельность; — экспериментирование;— проблемная ситуация	- Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

**Коммуникативная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- чтение; - обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация;	— ситуация общения в процессе режимных моментов; — дидактическая игра; — чтение (в том числе на прогулке); — словесная игра на прогулке; — наблюдение на прогулке;	— сюжетно-ролевая игра; — подвижная игра с текстом; — игровое общение; — общение со сверстниками; — хороводная игра с пением; — игра-драматизация;

дидактическая игра; интегративная деятельность; — чтение; — беседа о прочитанном; — инсценирование; — викторина; — игра-драматизация; — показ настольного театра; — разучивание стихотворений; — театрализованная игра; — режиссерская игра; — проектная деятельность; — интегративная деятельность; — решение проблемных ситуаций; — разговор с детьми; — создание коллекций; — игра	— труд; — игра на прогулке; — ситуативный разговор; — беседа; — беседа после чтения; — экскурсия; — интегративная деятельность; — разговор с детьми; — разучивание стихов, потешек; — сочинение загадок; — проектная деятельность; — разновозрастное общение; — создание коллекций	— чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; — дидактическая игра
---	--	---

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
Изобразительная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); — изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; — экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	— Наблюдение; — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; — игра; — игровое упражнение; — проблемная ситуация; — конструирование из песка; — обсуждение (произведений искусства,	— Украшение личных предметов; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; — самостоятельная изобразительная деятельность

произведений искусства; — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); — тематические досуги; — выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций	средств выразительности и др.); — создание коллекций	
--	---	--

### Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Слушание музыки; — экспериментирование со туками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; — беседа интегративного характера; — интегративная деятельность; — совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; — музыкальные упражнения; — попевка; — распевка; — двигательный пластический танцевальный этюд;— творческое задание; — концерт-импровизация;— танец; — музыкальная сюжетная игра	— Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; — музыкальная подвижная игра на прогулке; — интегративная деятельность; — концерт-импровизация на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

### Конструирование из различного материала

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— НОД (конструирование и художественное конструирование);</li> <li>— экспериментирование;</li> <li>— рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>— игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>— тематические досуги;</li> <li>— проектная деятельность;</li> <li>— конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>— конструирование по простейшим чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Наблюдение;</li> <li>— рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>— игра;</li> <li>— игровое упражнение;</li> <li>— проблемная ситуация;</li> <li>— конструирование из песка;</li> <li>— обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>— рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>— самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### Восприятие художественной литературы и фольклора

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Чтение;</li> <li>— обсуждение;</li> <li>— рассказ;</li> <li>— беседа;</li> <li>— игра;</li> <li>— инсценирование;</li> <li>— викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>— игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>— продуктивная деятельность;</li> <li>— беседа;</li> <li>— сочинение загадок;</li> <li>— проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игра;</li> <li>— продуктивная деятельность;</li> <li>— рассматривание;</li> <li>— самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области « Физическое развитие»  
Двигательная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>— игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>— интегративная деятельность;</li> <li>— утренняя гимнастика;</li> <li>— совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>— игра;</li> <li>— контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>— экспериментирование;</li> <li>— физкультурное занятие;</li> <li>спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>— спортивные состязания;</li> <li>проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Двигательная активность в течение дня;</li> <li>— игра;</li> <li>— утренняя гимнастика;</li> <li>— самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.</li> </ul>

**Формы работы по реализации содержания образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников**

<b>Физическое развитие</b>		<b>Социально-коммуникативное</b>	
Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 8 лет)	Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая беседа с элементами движений</li> <li>Игра</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультурное занятие</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Игра</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение</li> <li>Индивидуальная игра</li> <li>Совместная с воспитателем игра</li> <li>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>Чтение</li> <li>Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная игра</li> <li>Совместная с воспитателем игра</li> <li>Совместная со сверстниками игра</li> <li>Чтение. Беседа. Наблюдение</li> <li>Педагогическая ситуация</li> <li>Экскурсия</li> </ul>

Ситуативный разговор Проблемная ситуация	Рассматривание. Интегративная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Активный отдых	Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Тематическая прогулка Экскурсия Ситуация морального выбора	Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
<b>Речевое развитие</b>		<b>Познавательное развитие</b>	
Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 8 лет)	Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 8 лет)
Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ. Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование

Игра	Использование различных видов театра		Реализация проекта Игры с правилами
Художественное эстетическое развитие	Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 – 7 лет)	
	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра. Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец. Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра	

### Методы и средства реализации Программы

Реализация Программы предполагает использование широкого спектра методов и средств:

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, - образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный</p>	<p>Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>

материал, словесная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор	
<b>Наглядные методы:</b>	
Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики, трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
<b>Методы проблемного обучения</b> Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

Для достижения оптимального уровня реализации Программы на основе личностно-ориентированного и деятельностного подходов педагогическим коллективом **используются современные развивающие технологии:**

**1. Технология проектного метода (авт. Дж. Дьюи, В. Килпатрик).** Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Решить проблему или работать над проектом значит – применить необходимые знания и умения из различных разделов образовательной программы дошкольников и получить осязаемый результат. Комплексно-тематическое планирование, основанное на «Календаре жизни ДОУ», позволяет активно использовать в образовательной деятельности ДОУ проектный метод. Педагоги ДОУ активно используют в работе проектный метод, так как он позволяет включить в совместную работу не только детей и специалистов ДОУ, но и родителей, расширить образовательное пространство, тесно сотрудничая с социальными партнерами. В ДОУ практикуется реализация творческих, игровых, информационных и исследовательских проектов. По срокам они бывают краткосрочными: на 1 или 2 недели, или же долгосрочными и могут реализовываться в течении месяца и более.

В младшем дошкольном возрасте ведущую роль в проектной деятельности педагог берет на себя. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

В пять-шесть лет, дети уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

В старшем дошкольном возрасте педагоги ДОУ стараются развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность. В процессе работы над проектом педагоги используют примерный **алгоритм деятельности:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

В практику работы ДООУ внедрены следующие педагогические проекты: «Огород на окне», «Животные мира», «Приметы весны», «Земля – наш общий дом». «Я вхожу в мир одежды», «Из Рождества в Новый год английский нас перенесёт», «Мастерская добра. Шерстяная акварель», «История о том, как картина в гостях у детей побывала или увлекательная инструкция наискучнейшего занятия в виде увлекательного путешествия!» и многие другие в соответствии с темами «Календаря жизни ДООУ».

## **2. Технология ТРИЗ (авт. Альтшуллер Г.С., Н.Н.Хоменко, Т.А.Сидорчук).**

Технологии ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств, творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы. ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не даёт детям готовые знания, раскрывая перед ними истину, он учит ее находить. Дошкольники и решение изобретательских задач. Возможно ли это? Мы отвечаем – да! С 1997г. наш детский сад активно использует технологию ТРИЗ. Эта технология выбрана не случайно. Из практики мы знаем, что речевое творчество даётся детям очень трудно. Проблема заключается в следующем: у детей небольшой опыт монологической речи, бедный активный словарь, дети не владеют алгоритмом составления связного рассказа. ТРИЗ педагогика позволяет решать задачи развития речи проблемным методом. Суть его в том, что ребёнок не получает знания в готовом виде, а втянут в процесс активного поиска, своеобразного «открытия» новых для него явлений и закономерностей. Использование элементов ТРИЗ в игровом процессе с детьми помогает нам научить их анализировать всё происходящее вокруг, видеть явления и системы не только в структуре, но и во временной динамике.

На первом этапе с детьми 3-4 лет проводятся элементарные игры и игровые упражнения, типа «На что это похоже», «Дорисуй». Особенность этих игр в том, что у детей развивается творческое воображение, они учатся рисовать по представлению, учатся составлять небольшие рассказы по своим рисункам. Постепенно задания усложняются и педагоги учат детей обнаруживать противоречия и связи с окружающим, учат рассуждать, что позволяет формировать мышление дошкольников. В средней группе предлагаем детям вставить

недостающие слова противоположного значения. Например: Скажу я слово «высоко», а ты ответишь... (низко). Таким образом, данные игры развивают речь, фантазию, наблюдательность, учат рассуждать, помогают детям анализировать предметы, явления, свои поступки и поступки товарищей. Эти игры являются подготовительным этапом для освоения более сложного содержания ТРИЗ. В старшем дошкольном возрасте задания усложняются. Дошкольники знакомятся с «Методом проб и ошибок» – это метод поиска нового («А что, если делать так?.. А, может быть, так?..»). Он используется для решения несложных задач. Положительный результат для детей – каждый раз открытие. Метод проб и ошибок стимулирует познавательную активность детей и является первым посвящением в самостоятельную мыслительную деятельность, первым шагом в творчество. Дети любят придумывать новые игрушки, предметы. В этом помогает нам метод фокальных объектов. Суть его заключается в том, что совершенствуемый образ держится в поле внимания, как в фокусе объектива, а к нему «примеряются» свойства других, совершенно не связанных с изначальным объектом, предметов. Сочетания свойств оказываются иногда совершенно неожиданными, но именно это и вызывает интерес.

Одним из методов, позволяющих решить проблему творческого сочинительства, является **Метод каталога**. Метод разработан профессором Берлинского университета Э. Кунце в 1932 году. Суть его заключается в построении связного текста, сказочного содержания через последовательность вопросов. **Универсальная опорная таблица** является подспорьем нам, педагогам и ребёнку для приобретения навыков ребёнком связанного рассказа о предмете. Глядя на символы, зная, что они обозначают, дети легко составляют рассказ о любом предмете, опираясь на символы, как на план рассказа.

В результате внедрения в воспитательно-образовательный процесс технологии ТРИЗ являются следующие практические разработки для педагогов: «Сборник игр и упражнений по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», «Методические разработки по использованию приёмов ТРИЗ-педагогики в развитии элементарных математических представлений», «Картотека игр и игровых упражнений для организации совместной деятельности детей с учётом тематического планирования ДОУ». Собрана картотека конспектов непосредственной образовательной деятельности с использованием элементов ТРИЗ, которые педагоги ДОУ по праву неоднократно представили на Республиканском заочном конкурсе «ТРИЗ в образовательной деятельности».

Наша цель – не просто развивать фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. ТРИЗ активизирует детей, раскрепощает, учит общаться, слышать друг друга, придаёт уверенность, помогает раскрываться детям, даёт возможность детям думать, решать проблемы, принимать решения. У детей формируется умение работать на достаточно высоком уровне абстракции, организовывать собственную речевую деятельность творческого характера.

**3. Технология «Портфолио».** В настоящее время технология портфолио широко применяется в сфере образования, в том числе в практике нашего ДОУ. Значимость данной технологии состоит в следующем. Во-первых, она направлена на взаимодействие всех участников образовательного процесса. Дети, педагоги и родители совместно участвуют в создании единого творческого продукта. Во-

вторых, это один из способов повышения качества образовательного процесса, т. к. использование данной технологии способствует достижению положительных результатов деятельности, как индивидуума (ребенка, педагога), так и коллектива в целом (группы, ДОУ).

Портфолио дошкольника – это, прежде всего, первый шаг в открытии малышом своего Я: собственных чувств, переживаний, побед, разочарований, открытий. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни. Портфолио дошкольника рассматривается в качестве личных достижений дошкольника в разнообразных видах деятельности, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду. Введение портфолио позволит воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

### **Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самodelки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ

## **4. Информационно-коммуникативные технологии.**

Педагоги активно используют в образовательном процессе интерактивное и мультимедийное оборудование. Так, в течении года, педагогами ДОУ были разработаны и оформлены подборки электронного наглядного материала по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Это картины и иллюстративный материал, тематические презентации, развивающие игры и передачи. В процессе непосредственной образовательной деятельности, а также в ходе совместной деятельности педагоги используют обучающие игры и презентации по темам недели. В электронной копилке ДОУ собран материал по ознакомлению с родным городом,

растительным и животным миром Коми края, по ознакомлению с транспортом, мебелью и т.д. Педагогами ДОО систематически пополняются электронные материалы для реализации тематических недель с учётом «Календаря жизни ДОО».

Использование интерактивного оборудования позволяет сделать образовательный процесс более многогранным. Электронные образовательные ресурсы позволяют расширить рамки ДОО и побывать, например, на виртуальной экскурсии в музей, на природу. Игры и игровые задания позволяют ребенку самому проверить качество и правильность выполняемых заданий разной направленности, что делает процесс обучения интересным и продуктивным.

## **2.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации Программы в Учреждении созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие через:

- уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (педагогами не допускается как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей);
- построение образовательной деятельности осуществляется на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, созданные в Учреждении для создания социальной ситуации развития детей предполагают:**

- **Обеспечение эмоционального благополучия**
  - через непосредственное общение с каждым ребенком;
  - через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
- **Поддержка индивидуальности и инициативы детей**
  - через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

— через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

- **Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

— создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

— развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

— развитие умения детей работать в группе сверстников.

- **Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)**

— через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

— через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

— через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

— через оценку индивидуального развития детей.

- **Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.**

**Формы и методы формирования и поддержки положительной самооценки воспитанников, способы взаимодействия детей и взрослых с учетом социальной ситуации развития каждого воспитанника** подробно описаны в программе дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

2 младшая группа (3 – 4 года) <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf> (стр.146 – 149)

средняя группа (4 – 5 лет) <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf> (стр.149 – 152)

старшая и подготовительная группы (5 – 8 лет) <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf> (стр.152 – 155).

## 2.4. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Учреждении через:

- организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД));
- совместную (партнерскую) деятельность педагога с детьми;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей.

Организация совместной деятельности педагога с детьми представляет собой деятельность: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей. Выбор количества детей зависит от: возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Главная особенность организации образовательной деятельности в Учреждении на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс

эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность в Учреждении — это развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе. В дошкольном возрасте НОД - это специально организованная специфическая детская деятельность, подразумевающая детскую активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. НОД основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Методики проведения НОД по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организация совместной деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей – это одна из основных моделей организации образовательного процесса детей Учреждения:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других детей и взрослых (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В Учреждении организована разнообразная развивающая предметно – пространственная среда, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно – пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности. Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов

(чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг–система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и 35 подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### Организация совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b><i>Общение</i></b>				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно			
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	

драматизация, строительно-конструктивные игры)			
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	ежедневно		
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>			
Сенсорный игровой интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели		
Опыты, экспериментирование, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели		
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно		
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю
Творческая мастерская (лепка, рисование, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	---	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

#### 2. 4.1. Комплексная система физкультурно – оздоровительной системы ДОУ

Оздоровительная работа в учреждении проводится в рамках отведенного режимом времени в течение всего года. В группах выделено достаточно места для активного движения, имеются физкультурные пособия. Для двигательной активности созданы условия в спортивном зале, оснащённом гимнастическими стенками, мелким спортивным инвентарем, спортивными модулями, бассейне и в каждой возрастной группе.

Физическое здоровье детей укрепляется такими средствами как полноценное питание, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика, подвижные игры и упражнения на улице, физкультурные занятия, гигиена режима.

Для создания педагогической оздоровительной системы в учреждении определены основные направления работы:

- создание условий для двигательной деятельности, эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья ребенка и квалифицированной помощи по укреплению здоровья детей;
- разработка модели двигательного режима в учреждении с учетом возрастных особенностей;
- разработка модели двигательной активности детей для каждой возрастной группы в течение недели с учетом возможных активированных дней и карантина;
- разработка комплексной системы физкультурно-оздоровительной работы;
- организация профилактической, оздоровительной работы совместно с медицинским персоналом;
- создание целенаправленной системы по взаимодействию с родителями.

### Модель двигательного режима в учреждении

Форма двигательного режима (виды) <i>1</i>	Особенности организации		
	2-3 года <i>2</i>	3-5 лет <i>3</i>	5-7 лет <i>4</i>
<b>1. Утренняя гимнастика:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• традиционная</li> <li>• на основе подвижных игр</li> <li>• с использованием полосы препятствий</li> <li>• с элементами ритмики</li> </ul>	4-5 минут + не проводится + не проводится	6-8 минут + + + +	8-10 минут + + + +
<b>2. Гимнастика после дневного сна:</b>	по мере пробуждения детей по 5-7 минут	по мере пробуждения детей по 5-10 минут	по мере пробуждения детей по 8-10 минут
<b>3. Физминутка в процессе НОД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для разгрузки определенных органов и систем детского организма.</li> <li>• Корректирующие упражнения (для профилактики состояния опорно-двигательной и дыхательной систем организма)</li> </ul>	не проводится	Проводится с целью предупреждения появления у детей ежедневно на занятиях, связанных со статической нагрузкой. Содержание зависит от вида и содержания НОД. 3-5 минут	Проводится с целью предупреждения появления у детей ежедневно на занятиях, связанных со статической нагрузкой. Содержание зависит от вида и содержания НОД. 3-5 минут
<b>4. Динамическая пауза:</b>		Проводится ежедневно	Проводится ежедневно

<ul style="list-style-type: none"> <li>• в форме игр и средней и малой подвижности и игровых упражнений</li> <li>• с использованием корригирующих упр-й</li> </ul>	не проводится	между НОД с преобладанием статических поз. 7-10 минут	между НОД с преобладанием статических поз. 7-10 минут
<p><b>5. Физические упражнения и подвижные игры</b> на прогулке, во время совместной с воспитателем деятельности</p> <p><b>6. Занятия физической культурой:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по обучению основным видам движений: традиционное сюжетно-игровое</li> <li>• по совершенствованию основных движений и двигательных навыков:</li> <li>• в форме подвижных игр</li> <li>• тренировочное</li> <li>• в форме ритмической гимнастики</li> <li>• по интересам детей</li> <li>• контрольно-проверочные</li> </ul>	Игры и индивидуальные занятия по развитию движений выполняются ребенком вдвоем с воспитателем.  2 занятия в неделю 8-10 минут + + + важен подбор игр различной подвижности не проводится не проводится + не проводится	Разучивание новых подвижных игр во время совместной деятельности с воспитателем. Инд. работа по совершенствованию выполнения основных движений. 2 занятия в неделю + 1 на прогулке 15-20 минут + + + не проводится не проводится + с 4 лет	Разучивание новых подвижных игр во время совместной деятельности с воспитателем. Инд. работа по совершенствованию выполнения основных движений. 2 занятия в неделю + 1 на прогулке 25-30 минут + + + + + +
<p><b>7. Активный отдых детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурный досуг</li> <li>• физкультурный праздник</li> <li>• день Здоровья</li> <li>• игры – соревнования:</li> <li>• между возрастными группами</li> <li>• между сверстниками разных ДОУ</li> </ul>	1 раз в неделю физк. или муз.досуг по 10-20 минут не проводится не проводится не проводится не проводится	1-2 раза в месяц по 20-30 мин 2-3 раза в год по 40 мин. 1 раз в квартал не проводится	1-2 раза в месяц по 20-30 мин 2-3 раза в год по 90 мин. 1 раз в квартал 1-2 раза в год

• общегородские спортивные мероприятия	не проводится	не проводится не проводится	1-2 раза в год 1-2 раза в год
<b>8. Дополнительные занятия—спорт. кружки</b>	не проводится	проводятся с 4 лет	1-2 р. в неделю по 25-30 мин
<b>9. Совместные мероприятия МДОУ и семьи: спортивные досуги</b>	+	+	+
<b>10. Самостоятельная двигательная деятельность детей</b>	Ежедневно с учетом инд. потребностей детей в движениях (создание определенных условий)		

#### Модель двигательной активности дошкольников в течение дня

Для реализации динамического режима в детском саду, разработана модель двигательного режима в течение дня на каждую возрастную группу с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В детском саду есть физкультурный и музыкальный зал, прогулочная веранда для малышей.

#### Двигательный режим детей 2-ой младшей группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Примечания
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1.	Утренняя гимнастика	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	
2.	Оздоровительные гимнастики:						
	• гимнастика для глаз	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	
	• дыхательная	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	
	• пальчиковая	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	3 мин.	

3.	НОД 1. Музыкальное развитие 2. Физическая культура	15 мин. 15 мин.	15мин.		15 мин.	15 мин.	
4.	Динамические паузы (физкультминутки)	2*2 мин.	2*2 мин.	2*2 мин.	2*2 мин.	2*2 мин.	
5.	Подвижные игры	2*10 мин.	2*10 мин.	2*10 мин.	2*10 мин.	2*10 мин.	
6.	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	30 мин.	Утро - вечер
7.	Индивидуальная работа	2*10 мин.	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	Утро – вечер
8.	Бодрящая гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	После сна
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	25 мин.	25 мин.	25 мин.	25 мин.	45 мин.	Утро – вечер
10.	Динамический час.				20 мин.		
11.	Физкультурный досуг.			20мин.			2 раза в месяц
12.	Музыкальное развлечение		15 мин.				2 раза в месяц
		145 мин	145 мин..	135мин.	150 мин.	140 мин	

### Двигательный режим детей средней группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Примечания
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	
2.	Оздоровительные гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная</li> <li>• пальчиковая</li> <li>• логоритмическая</li> </ul>	3 мин. 3 мин. 5 мин 3мин.	3 мин. 3 мин. 5 мин. 3 мин.	3 мин. 3 мин. 5 мин. 3мин	3 мин. 3 мин. 5 мин. 3мин	3 мин. 3 мин. 5 мин. 3мин.	
3.	НОД 1. Музыкальное развитие 2. Физическая культура	20 мин.	20 мин.		20 мин.	20 мин.	
4.	Динамические паузы (физкультминутки)	3*3 мин.	2*3 мин.	4*3 мин.	2*3 мин.	2*2 мин.	
5.	Подвижные игры	5*5 мин.	5*5 мин.	5*5 мин.	5*5 мин.	5*5 мин.	Утро- вечер
6.	Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	30 мин.	40 мин.	30 мин.	30 мин.	40 мин.	Утро - вечер
7.	Индивидуальная работа	2*10 мин.	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	Утро – вечер
8.	Бодрящая гимнастика	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	После сна
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	40 мин.	50 мин	25 мин	50 мин	40 мин	В течение дня
10.	Динамический час.			25мин.			
11.	Физкультурный досуг.	25мин.					2 раза в месяц
12.	Музыкальное развлечение				25мин.		2 раза в месяц
		210 мин.	200 мин.	200мин.	215 мин.	200мин.	

### Двигательный режим детей подготовительной группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Примечания
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.					
2.	Оздоровительные гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная</li> <li>• пальчиковая</li> <li>• логоритмическая</li> </ul>	20 мин 5 5 5 5					
3.	НОД 1. Музыкальное развитие 2. Физическая культура	30 мин.	30 мин.	30 мин. 30 мин.		30 мин.	1 на прогулке
4.	Динамические паузы (физкультминутки)	3*4 мин.	3*4 мин.	2*4 мин.	5*4 мин.	3*4 мин.	
5.	Подвижные игры	5*8 мин	Утро -вечер				
6.	Спортивные игры и физ. упражнения на прогулке	45 мин.	Утро - вечер				
7.	Индивидуальная работа	2*10 мин.	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	Утро – вечер
8.	Бодрящая гимнастика	15 мин.	После сна				
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	45 мин.	40 мин.	30 мин.	50 мин.	40 мин.	В течение дня
10.	Динамический час. ПДО «Степ-аэробика»			40 мин.	40 мин.		
11.	Физкультурный досуг.					30 мин.	2 раза в месяц
12.	Музыкальное развлечение		30 мин.				2 раза в месяц
		240 мин.	270 мин.	290 мин.	260 мин.	270 мин.	

### Двигательный режим детей старшей группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Примечания
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	
2.	Оздоровительные гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная</li> <li>• пальчиковая</li> <li>• логоритмическая</li> </ul>	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	
		5	5	5	5	5	
		5	5	5	5	5	
		5	5	5	5	5	
		5	5	5	5	5	
3.	НОД 1. Музыкальное развитие 2. Физическая культура	25 мин.	25 мин.		25 мин.	25 мин.	
4.	Динамические паузы (физкультминутки)	3*4 мин.	3*4 мин.	4*4 мин.	3*4 мин.	3*4 мин.	
5.	Подвижные игры	5*7 мин	5*7 мин	5*7 мин	5*7 мин	5*7 мин	Утро -вечер
6.	Спортивные игры и физ. упражнения на прогулке	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	40 мин.	Утро - вечер
7.	Индивидуальная работа	2*10 мин.	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	2*10 мин	Утро – вечер
8.	Бодрящая гимнастика	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	После сна
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	30 мин.	40 мин.	30 мин.	50 мин.	40 мин.	В течение дня
10.	Динамический час. ПДО «Степ-аэробика»		30 мин	30 мин			
11.	Физкультурный досуг.	25мин.					2 раза в месяц
12.	Музыкальное развлечение				30 мин.		2 раза в месяц
		265 мин	270 мин	250мин	260 мин	240 мин	

## Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ
<p style="text-align: center;"><b>Создание условий для двигательной активности детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гибкий режим дня.</li> <li>- НОД по подгруппам и фронтально.</li> <li>- Наличие в групповых помещениях и на участках детского сада достаточного места для движений.</li> <li>- Спортивные уголки в группах.</li> <li>- Физкультурный зал с современным физоборудованием: мячи фитболы, степ-доски, сенсорные мячи, маты, сухой бассейн для малышей, детские тренажеры, ворота для подлезаний, мячи, обручи, спортивный комплекс «Батыр» и т.д.</li> <li>-Музыкальный зал.</li> <li>- прогулочная веранда</li> <li>-Физоборудование на игровых участках каждой группы.</li> <li>- Достаточно свободного времени в режиме дня для игр детей</li> <li>- Соответствие детской мебели по ростовым показателям.</li> <li>- Санитарное состояние в ДОУ и группах</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Система двигательной деятельности + система оздоровления</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- НОД (музыкальное воспитание, физическая культура)</li> <li>- Двигательная активность на прогулке.</li> <li>- 3 час физической культуры на воздухе.</li> <li>- Динамический час на прогулке 1 раз в неделю.</li> <li>- Динамический час в муз. зале 1 раз в неделю.</li> <li>- Физминутки. -Подвижные игры</li> <li>- Бодрящая гимнастика после сна.</li> <li>- Танцевально – игровая гимнастика. - Гимнастика для глаз</li> <li>- Пальчиковые игры, точечный массаж. - Дыхательная гимнастика</li> <li>- Массажные дорожки для профилактики плоскостопия</li> <li>- дополнительные услуги по степ-аэробике</li> <li>- Физкультурные праздники, забавы, досуги.-</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- Каникулярные недели</li> </ul>

<p><b>Система закаливания, укрепление иммунитета</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- НОД (музыкальное воспитание, физическая культура</li> <li>- Двигательная активность на прогулке.</li> <li>- НОД (3 час) на воздухе.</li> <li>- Динамический час 1 раз в неделю.</li> <li>- Физминутки - Подвижные игры</li> <li>- Гимнастика после сна.</li> <li>- Танцевально – игровая гимнастика. -Гимнастика для глаз</li> <li>- Пальчиковые игры, точечный массаж.</li> <li>- Дыхательная гимнастика</li> <li>- Массажные дорожки для профилактики плоскостопия</li> <li>- Физкультурные праздники, забавы, досуги.</li> <li>- Группа Здоровья</li> </ul>
<p><b>Организация рационального питания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Строгое выполнение натуральных норм питания.</li> <li>- Замена продуктов для детей - аллергиков.</li> <li>- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.</li> <li>- Организация второго завтрака (соки, фрукты, овощные салаты)</li> <li>- Соблюдение питьевого режима</li> <li>- Гигиена и культура приема пищи.</li> <li>- Правильность расстановки мебели, закрепление мест по росту детей.</li> <li>- Витаминизация третьих блюд (лимон, шиповник)</li> <li>- Соблюдение требований СЭС по технологии приготовления блюд, их чередования, разнообразия, калорийности</li> <li>- Строгое соблюдение режима (времени) приема пищи детьми.</li> </ul>
<p><b>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Медицинский осмотр детей узкими специалистами.</li> <li>- Диагностика двигательных качеств детей.</li> <li>- Диагностика готовности детей к обучению в школе</li> <li>- Диагностика эмоционального состояния детей.</li> </ul>

### Циклограмма закаливающих мероприятий в учреждении

<b>Группа</b>	<b>Осень</b>	<b>Зима</b>	<b>Весна</b>	<b>Лето</b>
2 группа раннего возраста	Прогулка на веранде.	Прогулка на веранде. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой.	Прогулка. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой. «Дорожка здоровья».	Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон с доступом свежего воздуха. Воздушные ванны. Солнечные ванны. Умывание прохладной водой.
I младшая	Прогулка. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой. «Дорожка здоровья».	Прогулка на веранде. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой. «Дорожка здоровья».	Прогулка. Воздушные ванны. Умывание прохладной водой. Босохождение. «Дорожка здоровья».	Утренний прием на свежем воздухе. Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон с доступом свежего воздуха. Солнечные ванны. Умывание прохладной водой.
II младшая	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. «Дорожка здоровья».	Прогулка. Босохождение. «Дорожка здоровья». Воздушные ванны.	Прогулка. Босохождение. Полоскание рта после еды. Воздушные ванны. «Дорожка здоровья». Сон без маек.	Утренний прием на свежем воздухе. Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон с доступом свежего воздуха. Солнечные ванны. Полоскание рта после еды.
Средняя	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. «Дорожка здоровья». Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. «Дорожка здоровья». Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. «Дорожка здоровья». Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Утренний прием на свежем воздухе. Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон без маек с доступом св. воздуха. Солнечные ванны. Полоскание рта после еды.
Старшая	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Утренний прием на свежем воздухе. Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон без маек с доступом свежего воздуха. Солнечные ванны. Босохождение. Полоскание рта после еды.
Подготовительная	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Прогулка. Босохождение. Воздушные ванны. Контрастное обливание ног. Полоскание рта после еды. Сон без маек.	Утренний прием на свежем воздухе. Прогулка. Обливание стоп и голени после прогулки. Сон без маек с доступом свежего воздуха. Солнечные ванны. Босохождение. Полоскание рта после еды.

### 2.4.2. Взаимодействие ДООУ и социума

МБДОУ «Детский сад №37» г. Воркуты активно использует возможности различных социальных институтов детства: МОУ «СОШ № 40 с УИОП» г. Воркуты, городская детская поликлиника №1, Воркутинский музейно-выставочный центр, Детская школа искусств, выставочный зал, городская музыкальная школа, Воркутинский театр кукол, Воркутинский драматический театр, Дворец творчества детей и молодёжи, городская центральная библиотека им. А.С. Пушкина, ЦКД «Йолога», спортзал «Шахтёр».

Тесное взаимодействие с культурными центрами Воркуты позволяет ДООУ быть открытой педагогической системой, расширить спектр услуг всестороннего развития дошкольников и способствовать успешной социализации воспитанников ДООУ.

Взаимодействие ДООУ с учреждениями культуры и спорта позволяют формировать положительный имидж учреждения и повышают спрос на образовательные услуги ДООУ. Сотрудничество с учреждениями строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка.

### 2.4.3. Кружки

В нашем дошкольном учреждении, по интересам детей и запросу родителей организованы платные услуги. Открытие дополнительных платных услуг в ДООУ объясняется отдалённостью микрорайона и невозможностью многих родителей водить детей в городские кружки. Организация платных услуг осуществляется с учетом: материально-технической базы, кадрового состава, запросов родителей и детей. Работа кружков и студий планируется во вторую половину дня, вне рамок основной образовательной деятельности, в соответствии с Методическим письмом МО РФ от 24.04.95г. № 46/19 – 15 п.3.7.

В детском саду в вечернее время каждый ребенок имеет возможность заняться любимым делом, выбрать занятие по интересам:

Наименование кружка	Направление	Возрастная группа
«Нескучайка»	Художественно-эстетическое (нетрадиционные техники рисования)	Средняя, старшая группа
«Живопись шерстью»	Художественно-эстетическое (нетрадиционные способы изодейтельности)	Подготовительная группа
«Магия движения»	Физическое развитие (детский фитнес)	2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группа
«Пластилиновая сказка»	Художественно-эстетическое (нетрадиционные способы изодейтельности - пластилинография)	2 младшая группа

«Открываю себя»	Социально-педагогическое направление	Младшая, средняя группа
«Цветной мир»»	Социально-педагогическое направление	Дошкольный возраст

Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность. Дополнительное образование обеспечивает повышение качества образовательного процесса, развитие индивидуальности каждого воспитанника. Посещение дополнительных услуг способствует социализации ребенка и созданию адекватной самооценки. Таким образом, построенная система дополнительного образования отвечает специфике ДОО и удовлетворяет возможности и потребности, как детей, так и их родителей.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в Учреждении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в Учреждении осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; – музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата. Необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;

– поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

**В младшем дошкольном возрасте** начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Педагог проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в Учреждении организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

**Ребенок пятого года** жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе Учреждения. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя),

обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в Учреждении. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали различных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особая роль книги как источника новых знаний. Воспитатель показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях педагог специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формировать психолого-педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни Учреждения;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление</b>	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану

<b>сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2-3 раза в год  1 раз в год
--	---	-----------------------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

В ДОУ соблюдаются требования, направленные на создание современной развивающей предметно-пространственной среды с учетом целей, устанавливаемых ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы. Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности и полоролевой специфики. Развивающая предметно – пространственная среда подбирается педагогами с учетом принципа интеграции образовательных областей. Наполняемость развивающей предметно – пространственной среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- б) безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

В каждой возрастной группе ДОУ педагогами, совместно с родителями осуществляется деятельность по оснащению РППС. Во всех группах нашего ДОУ есть детская игровая мебель для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Больница», «Дом и семья», ширмы для игры в «Театр» и «Магазин», мебель и атрибуты для художественно-эстетической деятельности (изобразительной, театрализованной,

музыкальной). Во всех возрастных группах оформлены книжные уголки, где, в соответствии с тематикой недели, меняется художественная литература, иллюстрации к сказкам и рассказам, оформляются тематические материалы авторов. Книжные уголки также оснащаются тематическими альбомами с загадками, ребусами, речевыми играми и т.д. Большим спросом у дошкольников пользуются уголки ряженья, где дети могут перевоплотиться в любимых героев и подготовиться к драматизации сказки.

Для развития патриотических чувств и интереса к культуре и традициям Коми народа в группах оформлены мини-уголки, где дети знакомятся с атрибутами и предметами быта коми-народа, закрепляют знания и северном крае, его обычаях и особенностях. Мини-лаборатории дают возможность дошкольникам экспериментировать, заниматься исследовательской деятельностью.

В детском саду и в каждой группе оформлены мини-улицы, где дошкольники закрепляют правила безопасного поведения на улице и дороге.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. В детском саду имеется прогулочная веранда, где малыши могут «искупаться» в сухом бассейне, покататься на деревянных горках, побегать по «дорожке здоровья», поиграть с мягким конструктором и развивающими играми различной направленности.

В младших группах имеются мягкие модули, детская мебель для игр, атрибуты для детского творчества, сюжетных игр, игровых пособий по сенсорике, детские музыкальные инструменты. Большое внимание педагоги уделяют спортивным уголкам, где представлено для детей как традиционное, так и нетрадиционное спортивное оборудование.

**Трансформируемость** и полифункциональность пространства и материалов дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Так например, ширмы для театрализованной деятельности может служить витриной для магазина, или использоваться для выставки поделок и рисунков. Уголок ряженья может выступать в качестве подиума или костюмерной в театре. Передвижные стеллажи на колесиках мы переставляем в разные места и наполняем их дидактическими пособиями и развивающими играми. Детскую игровую мебель с легкостью можно переставить в группе и разделить группу на игровые зоны.

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства, а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровые материалы и пособия меняются не менее 2 раз в месяц, в зависимости от темы недели и времени года, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В группах педагоги стараются создать такую атмосферу и среду, чтобы каждый ребенок мог в свободное время найти себе занятие по душе. Так, в группах, есть уголки уединения, где ребенок может спокойно посидеть с книжкой или поговорить с другом, включить музыку и помечтать. Педагоги предусматривают организацию пространства для конструктивной деятельности, для игр девочек и мальчиков, для подвижных и настольных игр.

Все игровые пособия и атрибуты находятся в доступном месте, чтобы у каждого ребенка был свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Педагоги следят за тем, чтобы вся детская мебель была прикручена. Мебель соответствует возрастным физиологическим особенностям детей, промаркирована. Мытье игрушек и игрового оборудования происходит еженедельно, в группах раннего возраста каждый день. Педагоги следят за качеством игрушек, своевременно убирают сломанные. Игрушки приобретаются с сертификатами качества.

**Требования к материально-техническим** условиям реализации образовательных программ дошкольного образования включают в себя следующие параметры и характеристики:

- санитарно-гигиенических условий образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- пожарной и электробезопасности, охраны труда, выполнения необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

В соответствии с современными требованиями и учитывая модернизацию дошкольного образования, большое внимание в МБДОУ уделяется укреплению материально-технической базы. В учреждении созданы необходимые условия для безопасного пребывания воспитанников и сотрудников. Разработан ряд документов:

- Паспорт антитеррористической защищенности МБДОУ
- План мероприятий по обеспечению комплексной безопасности МБДОУ
- Паспорт антитеррористической защищенности МБДОУ
- План при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций
- План мероприятий по профилактике травматизма
- Паспорт дорожной безопасности (согласован с начальником ОГИБДД ОМВД России по г. Воркуте, утвержден приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 37» г.Воркуты № 48/01-20 от 28.03.2018г.)

Ежегодно ДОУ проходит процедуру приёмки к новому учебному году. Это подтверждено актами: приемки и ввода в эксплуатацию Детской игровой площадки, актом проверки готовности к отопительному периоду, актом на гидравлическое испытание и промывку внутридомовой сети, актом о проведении осмотра, ревизии сантехнического оборудования, ревизии и ремонта запорной и спускной арматуры в узлах управления, промывки системы водоснабжения и канализационных сетей ДОУ; актом готовности технологического оборудования пищеблока, актом готовности к эксплуатации на зимний период 2019-20 гг., актом испытания спортивного оборудования.)

В МБДОУ функционирует система внутреннего и наружного видеонаблюдения. На лестничных пролётах и в коридорах МБДОУ установлены видеорегистраторы. По периметру участка установлены 4 видеокамеры, позволяющие просматривать всю территорию детского сада.

В МБДОУ функционирует система пожарного оповещения. Между охранным предприятием «Фотон» и дошкольным учреждением заключён договор на обслуживание пожарной сигнализации. Помещение детского сада оснащено датчиками автоматической пожарной сигнализации, аварийным освещением. Для соблюдения безопасного режима разработан график работы дежурных администраторов.

На первом этаже МБДОУ оформлен стенд и представлены инструкции по соблюдению пожарной безопасности и действиям в случае включения системы оповещения о возникновении пожара. На каждом этаже здания располагаются противопожарные огнетушители, цветовым изображением отмечены пожарные и эвакуационные выходы.

Один раз в квартал с сотрудниками дошкольного учреждения проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности. Каждый год с сотрудниками дошкольного учреждения осуществляется учебная тренировка по пожарной тревоге и отработке способов эвакуации.

Для сохранения антитеррористической безопасности вход детского сада снабжен домофоном, в каждой возрастной группе есть отдельная трубка, кроме этого трубки от домофона в кабинете старшей медицинской сестры, заведующего, завхоза. Руководитель и завхоз МБДОУ один раз в три года проходят обучение по пожарной охране и ГОиЧС.

Капитально отремонтированы пищеблок и прачечная, медицинский блок. Во всех группах и дополнительных помещениях для образовательной деятельности с детьми сделаны капитальные ремонты, соответствующие эстетическим требованиям и требованиям и нормам СанПин. Во всех группах имеются пожарные выходы, сквозные проходы.

Приоритетными функциями образовательного процесса являются: развивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды Учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в Учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в Учреждении создается в соответствии с ФГОС ДО, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. Методическое обеспечение обязательной части образовательной программы включает в себя: примерные образовательные программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для воспитателей и специалистов.

Развивающая предметно – пространственная среда способствует реализации образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих: 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; 2) свободную

самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально и учебную модель, которая реализуется только в работе с детьми от 6 до 7 лет.

Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования и реализации образовательных задач в ДОУ эстетично оборудованы и функционируют следующие помещения:

- музыкальный и физкультурный залы,
- прогулочная веранда для малышей,
- «Комната творчества»,
- кабинет педагога – психолога, мини-библиотека,
- методический кабинет,
- игровая зона по закреплению правил дорожного движения и безопасного поведения.

Ежегодно МБДОУ ведет работу на обогащение учебно-методического и технического оборудования. Дошкольное учреждение частично оснащено информационными и материально-техническими ресурсами в соответствии с требованиями реализуемых программ:

1. Компьютеры – 4;
2. Многофункциональный принтер - 2
3. Принтеры – 1
4. Интерактивное оборудование: интерактивная доска -1
5. 2 проектора
6. 2 ноутбука;
7. Телевизор – 2;
8. Магнитофоны –3;
9. Музыкальные центры – 6;
10. Аудиозаписи классических, современных, детских мелодий и песен;
11. Фортепиано - 2;
12. Детские музыкальные инструменты;
13. Спортивно-игровое оборудование;
14. Иллюстративный материал (репродукции классических произведений живописи, сюжетные и предметные картинки, пейзажные иллюстрации);
15. Игровые развивающие центры;
16. Библиотека детской литературы;
17. Библиотека методической литературы;
18. Уголки для сюжетно-ролевых игр.

**Перечень программно – методической литературы  
для реализации основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад» № 37 г. Воркуты на 2019 - 2020 учебный год**

№	Программное обеспечение и УМК (к образовательным областям) к вариативной образовательной программе дошкольного образования, с учетом которой разработана ООП ДО учреждения
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
2	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
3	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Иванченко, Т.А. Березина, Л.С., Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
4	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство». Учебно – методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
5	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно – методическое пособие; науч.ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
6	Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
7	Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
8	Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
9	Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
10	Нищеева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
11	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.

**Перечень методической литературы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

№	Наименование
1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
2	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2012.
3	В.А. Деркунская. Образовательная область «Здоровье». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.: «СФЕРА», 2012.
4	Л.Л.Тимофеева. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей (подготовительной ) группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2011.
5	Масалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
6	Л.Л.Тимофеева. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей (подготовительной ) группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2011.
7	Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе, – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2012.
8	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под ред.Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой.- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.
9	Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
10	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.
11	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
12	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
13	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
14	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
15	Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / автор-составитель О.В.Чермашенцева.- Волгоград: Учитель, 2008.
16	Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
17	Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.

**Перечень методической литературы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

№	Наименование
1	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно – методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Иванченко, Т.А. Березина, Л.С., Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. ---Михайлова З.А., Полякова М.Т., Ивченко Т.А. и др. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»; М.: «СФЕРА», 2013.
2	Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2013.
3	Л.Л.Тимофеева. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей (подготовительной ) группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2011.
4	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
5	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»,С-П, «Детство-Пресс»,2004 г
6	Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. / Сост. О.А.Воронкевич.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
7	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию», С-П, «Детство- Пресс»2001г. (Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста).
8	С.Н.Николаева. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. – М.: Новая школа, 1995.
9	С.Н.Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей группы детского сада: Книга для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 2001.
10	Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Авторы – составители Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Издательство «Учитель», 2013
11	Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы», С.- П. «Детство –Пресс» 2002г.
12	Тугушева Г.П., Чистякова Л.Е. «Экспериментальная деятельность детей старшего и среднего дошкольного возраста»..С-П, «Детство-Пресс» 2008г.
13	Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». Москва, «Мозаика-Синтез» 2002 г.
14	Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду» Москва, «Просвещение» 2006 г.
15	Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой» Москва, «Педагогическое общество России» 2005 г.
16	«В гостях у детской сказки»,Сыктывкар-Воркута,2005г. (Экологические сказки)
17	Листопад А.П. «Азбука живой тундры» Сыктывкар –Воркута, 2007 г.

18	Степанова В.А. , Королева И.А. «Листок на ладони» С.-П. «Детство –Пресс» 2004 г.
19	Молодова Л.П. «Экологические праздники для детей» Минск, «Асар» 1997 г.
20	Николаева С.Н. «Юный эколог» Москва «Мозаика –Синтез» 2005 г.
21	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей ДОУ»- Воронеж, 2008 г.
22	Афанасьева И.П. «Маленькими шагами в большой мир знаний» С-п., «Детство-Пресс»,2005г.
23	Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
24	Логика и математика для дошкольников/Автор-сост. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая /(Библиотека программы «Детство»). –СПб.: Акцидент, 1997.
25	Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
26	Михайлова З.И. «Математика-это интересно».Игровые ситуации С-П., «Детство-Пресс» 2004г.
27	Михайлова З.И. «Математика от 3 до 7» С-П., «Детство-Пресс» 2001г.
28	Венгер Л.А., Дьяченко О.М. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1989г.
29	Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
30	Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет
31	Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша», Москва, «Сфера», 2003г.
32	Агаева Е.А, Брофман В.В «Давайте поиграем»,Москва, «Просвещение»,1991г.
33	Блинова г.М. «Занятия по познавательному развитию детей 5-7 лет» Москва «сфера» 2009
34	Тумановская В.П. «Развиваем логику», С-П, «Оникс»,2002г.
35	Смоленцева А.А. «Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием»,Москва, «Просвещение»,1987г.
36	Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.
37	Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.
39	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

**Перечень методической литературы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

№	Наименование
1	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство». Учебно – методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. (Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г. Гогоберидзе,- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012)
2	Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г. Гогоберидзе, 2012
3	Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста» СПб, «Детство – ПРЕСС» 2011
4	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Творческий центр Сфера, 2002.
	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2019.
5	Левчук Е.А. «Грамматика в сказках и историях» С-П.. «Детство-Пресс»,2004г.
6	Развитие речи 5-7 лет. – 3-е изд., дополн./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
7	О.В.Акулова, О.В. Солнцева. Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2012.
8	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред.: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2012.
9	Л.Л.Тимофеева. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей (подготовительной) группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2011.
10	О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова.Занятия по развитию речи в детском саду. Издательство «Совершенство» Москва, 2001.
11	Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в детском саду. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж, 2005.
12	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985
13	Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
14	Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
15	Безгина О.Ю. «Речевой этикет старших дошкольников» Москва, «Мозаика-Синтез» 2005г.

16	Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества детей». Москва, «Сфера» 2003г
17	Павленко Н.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ»
18	Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
19	Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
20	Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
21	Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
22	Чернякова В.Н. «Развитие звуковой культуры речи, у детей 4-7лет.Сборник упражнений» Москва, «Сфера» 2005г.
23	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в 1 младшей группе детского сада» - Воронеж: Издательство «Учитель», 2003 г.
24	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ»- Воронеж, 2008 г.
25	Истомина М.Б., Муртазина Н.А. «Готовимся к школе» Москва, «Линка-Пресс». 2003г.
26	Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7лет» Игровые технологии, Москва, «Сфера» 2005г.
27	Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь». С-П., «Лань» 1997г.
28	Новоторцева Н.В., «Развитие речи детей» Пособие для родителей и педагогов, Ярославль «Академия развития»1997.
29	Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» Москва «Просвещение» 1988.

#### **Перечень методической литературы для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

№	Наименование
1	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно – методическое пособие; науч.ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.
2	Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. Н.Н. Леонова. Художественно – эстетическое развитие в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.
3	О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной группе». Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-

	<p>методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста». Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет: учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста». Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет: учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
4	<p>О.Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности». ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>
5	<p>Лькова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, М.: -ИД «Цветной мир», 2019.</p>

### **3. 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### **Режимы работы ДОУ в холодный период**

**Режим дня 2 группы раннего возраста в холодный период ( 1 год 6 мес. –2 года)**

№ п	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
1	Приём, осмотр детей, игры	7.00 -8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.05 – 8.10
4	Завтрак	8.10 – 8.50
5	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /9.05, 9.25, 9.30, 9.50/	9.00 – 9.09    9.20 – 9.29 9.25-9.34    9.45 – 9.54
6	Самостоятельная двигательная активность	9.30 -9.55
7	Подготовка ко II завтраку	9.55 – 10.00
8	II завтрак	10.00-10.10
9	Гигиенические процедуры перед прогулкой	10.10 – 10.20
10	Время двигательной активности в прогулочной веранде	10.20 – 11.00
11	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры (подготовка к обеду)	11.00 – 11.25
12	Обед	11.25 – 11.50
	Подготовка ко сну	11.50 – 12.00
13	Дневной сон	12.00 – 15.00
14	Постепенный подъём, гимнастика после сна	15.00 – 15.10
15	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.10 - 15.20
16	Полдник	15.20 -15.40
17	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00
18	Непосредственно образовательная деятельность (Физкультминутки /16.05 – 16.25/)	16.00 – 16.09            16.20 – 16.29
19	Игры и самостоятельная двигательная активность	16.30 – 17.10
20	Подготовка к ужину	17.10 – 17.20
21	Ужин	17.20 – 17.45
22	Гигиенические процедуры	17.45 – 18.00
23	Совместная и самостоятельная деятельность	18.00 – 19.00

**Режим дня первой младшей группы в холодный период года(от 2 до 3 лет)**

№	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
1	Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.07
3	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.07 – 8.20
4	Завтрак	8.20 – 8.50
5	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /8.55; 9.05; 9.25; 9.45; 9.55/	8.50 – 8.59 9.00 – 9.09 9.20 – 9.29 9.30-9.39 9.50 – 9.59
6	Самостоятельная двигательная активность	9.30 – 9.55
7	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	9.55 – 10.00
8	II завтрак	10.00-10.05
9	Подготовка к прогулке	10.05 – 10.15
10	Прогулка (время двигательной активности в прогулочной веранде)	10.15 – 11.00
11	Возвращение с прогулки	11.00 – 11.10
12	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.10 – 11.30
13	Обед	11.30 – 11.55
14	Подготовка ко сну	11.55 – 12.00
15	Дневной сон	12.00 – 15.00
16	Постепенный подъём, гимнастика, воздушно-водные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
17	Полдник	15.30 – 15.50
18	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.50 – 16.00
19	Образовательная деятельность (по подгруппам). Физкультминутки /15.55; 16.05; 16.25/	15.50-15.59 16.00–16.09 16.20–16.29
20	Игры, самостоятельная двигательная активность	16.30 – 17.05
21	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	17.05 – 17.20
22	Ужин	17.20 – 17.50
23	Гигиенические процедуры	17.50 – 18.00
24	Подготовка к прогулке	18.00 – 18.15
25	Прогулка или время двигательной активности в прогулочной веранде при пониженной температуре	18.15 – 19.00

**Режим дня второй младшей группы в холодный период года (от 3 до 4 лет)**

№	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
1	Приём, осмотр измерение температуры, игры	7.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 – 8.20
4	Завтрак	8.20 – 8.45
5	Игры	8.40 – 9.00
6	Непосредственно образовательная деятельность по подгруппам (Физкультминутки /9.08; 9.18; 9.32; 9.53; 9.58)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 9.10-9.25 9.45-10.00 9.50 – 10.05
7	Игровая деятельность	9.40 – 10.00
8	II завтрак	10.00-10.10
9	Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
10	Прогулка	10.20 – 11.20
11	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20 – 11.40
12	Подготовка к обеду	11.40 – 11.50
13	Обед	11.50 – 12.20
14	Подготовка ко сну	12.20 - 12.30
15	Дневной сон	12.30 – 15.00
16	Постепенный подъём, гимнастика, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
17	Полдник	15.15 – 15.30
18	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00
19	Непосредственно образовательная деятельность (Физкультминутки /15.50; 16.10/)	15.40-15.55 16.05-16.20
20	Игры	16.40 – 17.20
21	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	17.20 - 17.25
22	Ужин	17.25 – 17.50
23	Подготовка к прогулке	17.50 – 18.05
24	Прогулка, уход детей домой	18.05 – 19.00

**Режим дня средней группы в холодный период года (от 4 до 5 лет)**

№п/п	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
2	Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.00
3	Утренняя гимнастика	8.12 – 8.22
4	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.22 – 8.30
5	Завтрак	8.30 – 8.50
6	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /9.10, 9.40; 9.45; 10.10/	9.00–9.20 9.30–9.50 9.35 – 9.55 10.00-10.20
7	Самостоятельная деятельность детей	9.50 – 10.00
8	II завтрак	10.00 - 10.10
9	Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
10	Прогулка	10.20 – 11.30
11	Возвращение с прогулки	11.30 – 11.50
12	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
13	Обед	12.00 – 12.25
14	Подготовка ко сну	12.25 - 12.30
15	Дневной сон	12.30 – 15.00
16	Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, гимнастика	15.00 – 15.15
17	Подготовка к полднику	15.15 – 15.20
18	Полдник	15.20 – 15.40
19	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 17.00
20	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /16.15; 16.20; 16.50/	16.05 - 16.25 16.10–16.30 16.40-17.00
21	Подготовка к ужину	17.00-17.25
22	Ужин	17.25 – 17.40
23	Подготовка к прогулке, прогулка	17.40 – 18.45
24	Уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня старшей группы в холодный период года (от 5 до 6 лет)**

№	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
2	Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.00
3	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.12
4	Подготовка к завтраку	8.12 – 8.30
5	Завтрак	8.30 – 8.50
6	Самостоятельная игровая деятельность	8.50 – 9.00
7	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /9.15, 9.50; 10.20; 10.30; 10.40; 10.55/	9.00 – 9.25    9.35 – 10.00 10.10-10.35    10.25-10.50    10.30-10.55 10.40 – 11.05    10.45-11.25 <i>(на прогулке)</i>
8	II завтрак	10.05 - 10.10
9	Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20
10	Прогулка	10.20 – 11.50 (пн, чт. 11.10-11.50    вт. 10.45 – 11.50 ср. 11.15 – 11.50    пт. 10.20 -11.50)
11	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.50 – 12.00
12	Подготовка к обеду	12.00 – 12.10
13	Обед	12.10 – 12.30
14	Подготовка ко сну	12.30 – 12.40
15	Дневной сон	12.40 – 15.00
16	Постепенный подъём, гимнастика, воздушно-водные и гигиенич. процедуры	15.00 – 15.15
17	Полдник	15.15 – 15.25
18	Непосредственно образовательная деятельность (Физкультминутки /15.45)	15.30 – 15.55 <i>(вторник)</i>
19	Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.25 – 17.20
20	Подготовка к ужину	17.20 – 17.30
21	Ужин	17.30 – 17.50
22	Подготовка к вечерней прогулке	17.50 - 18.00
23	Прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

**Режим дня подготовительной группы в холодный период года (от 6 до 7 лет)**

№	Мероприятия	Время исполнения
	<b>В детском саду:</b>	
1	Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00 – 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.27
3	Подготовка к завтраку	8.27 – 8.35
4	Завтрак	8.35 – 8.50
5	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /9.15, 9.55, 10.35 /	9.00 – 9.30    9.40 – 10.10    10.20 – 10.50 11.20 – 11.50 (на прогулке)
6	II завтрак	10.10-10.15
7	Подготовка к прогулке	10.15 – 10.30
8	Прогулка	Вт. 10.30-12.00    Пн., ср., чт., пт. 11.00 – 12.00
9	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
10	Подготовка к обеду	12.20 – 12.30
11	Обед	12.30 – 12.50
12	Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
13	Дневной сон	13.00 – 15.00
14	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.20
15	Подготовка к полднику	15.20 - 15.30
16	Полдник	15.30 – 15.40
17	Самостоятельная деятельность, игры	15.40 – 17.25 (ср, чт, пт) 17.00 – 17.25 (пн, вт.)
18	Непосредственно образовательная деятельность Физкультминутки /16.45/	16.30 – 17.00 понедельник, вторник
20	Подготовка к ужину	17.25 - 17.30
21	Ужин	17.30 – 17.50
22	Подготовка к вечерней прогулке	17.50 - 18.00
23	Прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00

### 3.3. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проектирование образовательного процесса в учреждении начинается с составления Календаря жизни ДООУ: осуществляется выбор основы для тематического календаря, распределяется тематика на учебный год с указанием временных интервалов, планируются темы для учреждения и для каждой возрастной группы с учетом итоговых мероприятий, событий. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты, традиции, сезонные явления в природе и т.д.), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Педагогическими принципами реализации содержания комплексно-тематического плана образовательной деятельности в учреждении являются:

- принцип спирали: на каждом возрастном этапе идёт повторение тем, но уже с усложнением, углублением в соответствии с возрастом детей;
- принцип сотворчества детей, родителей, педагогов в совместном процессе освоения социо-культурных традиций и создание единого коллектива "дети – родители – сотрудники учреждения";
- принцип формирования целостного представления о мире и его законах через системное, комплексное освоение каждого явления в его природном и социокультурном контексте;
- принцип опоры на эмоционально-эстетическое отношение к предмету освоения;
- принцип интеграции – целостный системный подход в воспитании детей через объединение (взаимопроникновение) различных видов детской деятельности (музыкальной, речевой, познавательной, изобразительной, двигательной, художественно-творческой и др.) и всех средств эмоционально-эстетического воспитания (музыка, литература, живопись, природа, окружающая среда);
- принцип природосообразности, заключающийся в организации педагогического процесса в соответствии с законами природы: её ритмами, циклами;
- принцип культуросообразности, где особая роль отводится значимым событиям и явлениям (исторические, общественные и общекультурные);

- принцип наглядности;
- принцип преемственности и непрерывности образования в детском саду и затем в школе.

При составлении комплексно-тематического плана предусматриваются широкие возможности интеграции:

- 1) интеграции на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы,
- 2) интеграции по средствам организации и оптимизации образовательного процесса,
- 3) интеграции видов детских деятельностей.

При организации образовательного процесса, задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Например, тема «Неизведанное рядом» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Праздник урожая и т.п., общественно-политические праздники: День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.

В ДОУ, на протяжении нескольких лет поддерживаются свои традиции, относящиеся ко всем участникам образовательного процесса: детям, педагогам и родителям. Традицией стало для нас проведение Дня открытых дверей для родителей воспитанников.

Коллектив Учреждения придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим сложились следующие традиции: - недели здоровья; - проведение спортивных праздников, малых зимних и летних олимпиад, например: «Олимпийцы среди нас!», «Весёлые, сильные, смелые!», «Малая спартакиада», тематических развлечений и досугов («Пасхальная ярмарка», «Юморина», «Неделя театра») и т.д. С успехом проходят творческие мастер-классы («Рисуем шерстью», «Пластилинография» и т.д.) и акции («Расти, деревце!», «Папа, будь внимателен на дороге»), выставки, встречи в творческой гостиной, участие в муниципальных конкурсах («Здоровье дороже богатства», «Конкурс чтецов», «Моя дорогая коми земля» и т.д.

На основе Календаря жизни ДОУ составлено перспективно-тематическое планирование по образовательным областям программы. Определены основные задачи работы с детьми в рамках тематической недели, распределено содержание образовательных областей в каждой возрастной группе. В перспективно-тематическом планировании фиксируется выбор форм, методов, приемов работы с детьми по реализации программных задач, а также планируется интеграция образовательных областей в рамках одной темы. Перспективно-тематическое планирование является основой рабочих программ по реализации образовательных областей. Одним из основных структурных компонентов рабочих программ является определение вопросов организации, проведения и отслеживания результатов реализации тематической недели.

Приложение № 1  
к Основной образовательной программе  
дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты,  
утвержденной приказом заведующего от  
30.08.2019 г. № 151/01-20

**Учебный план  
на 2019 - 2020 учебный год**

## Пояснительная записка

Учебный план является составной частью содержательного раздела основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37 «Росинка» г. Воркуты (далее – Учреждение) и локальным нормативным документом, регламентирующим построение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в течение всего учебного года в группах образовательного учреждения и устанавливающим перечень образовательных областей и максимально допустимый объём образовательной нагрузки детей раннего и школьного возраста.

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (далее – ФГОС ДО) в части соответствия принципам, целям и задачам реализации Программы МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты;
- Уставом Учреждения.

Учебный план представляет собой документ, учитывающий специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования по данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой расписание непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывая, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В структуре Учебного плана выделены:

- объём и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы;
- организация образовательного процесса в соответствии с СанПин;
- модель организации физического воспитания;
- организация совместной деятельности воспитанников в режимных моментах;
- организация совместной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах.

Учебный план составлен с учётом максимально допустимой нагрузки для общеразвивающих групп. В МБДОУ «Детский сад № 37» г. Воркуты функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Структура Учебного плана в части определения объёма и содержания образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 70% от общего объёма и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 30% от общего объёма времени, отведенного на освоение Программы Учреждения. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО и представлены в пяти образовательных областях: физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание данной области реализуется в рамках образовательной деятельности (НОД) «Ознакомление с окружающим» в старшей и подготовительной группе, в совместной игровой деятельности педагога с детьми, в общении, во всех образовательных ситуациях во 2 младшей и средней группе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание данной области реализуется в рамках образовательной деятельности: НОД «Ребенок и мир природы», «Предметный мир», «Развитие математических представлений», «Игры и занятия с дидактическим материалом», «Игры и занятия со строительным материалом».

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание данной области реализуется в рамках образовательной деятельности (НОД): «Развитие речи» и «Обучение грамоте».

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы,

фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание данной области реализуется в рамках образовательной деятельности (НОД): «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка», «Чтение художественной литературы» (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание данной области реализуется в двигательной деятельности на занятиях (непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура»).

**Содержание указанных образовательных областей** зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы Учреждения и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Обязательная часть** представляет комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет **70%**.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет 30% от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей)

на основании анкетирования. Охват родителей (законных представителей) составил 100%. Выбор данных программ ориентирован на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам, а также возможностям педагогического коллектива, сложившимся традициям Учреждения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представляет собой:

- деятельность по художественно-эстетическому направлению развития детей раннего возраста посредством реализации программы раннего развития детей «Музыка с мамой» Е.С. Железновой с детьми раннего возраста (1-2 лет).

- деятельность по художественно – эстетическому направлению развития дошкольников посредством реализации Рабочей программы на основе парциальной программы Лыковой И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;

- реализацию национально - регионального компонента образования посредством программы «Мой край и я», разработанной коллективом Учреждения;

- реализацию программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», разработанной коллективом Учреждения.

Реализация **программы раннего развития детей «Музыка с мамой» Е.С. Железновой с детьми раннего возраста (1-2 лет)** раскрывает содержание деятельности, направленной на умственное, физическое, социальное и эстетическое развитие детей раннего возраста средствами музыкального воспитания.

Для реализации программы раннего развития детей «Музыка с мамой» Е.С. Железновой с детьми раннего возраста (1-2лет) в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание программы реализуется во вторую половину дня через различные виды совместной деятельности педагога с детьми, согласно циклограмме планирования, 1 раз в неделю, в форме игровых развивающих ситуаций.

Реализация парциальной программы **Лыковой И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»** раскрывает содержание деятельности, направленной на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Для реализации парциальной программы Лыковой И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание программы реализуется во вторую половину дня через совместной творческую деятельность педагога с детьми, согласно циклограмме планирования, 1 раз в неделю.

**Региональный компонент содержания Программы «Мой край и я»,** разработанной коллективом Учреждения, включает в себя ознакомление с природой северного края и приобщения к коми-национальной культуре. Для реализации национально-регионального компонента в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - игры, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские, согласно циклограмме планирования, 1 раз в неделю, начиная со 2-ой младшей группы.

**Реализация программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**, разработанная коллективом Учреждения, осуществляется со 2 младшей группы, один раз в неделю по обучению детей безопасному поведению на улице и дороге, и один раз в неделю по формированию представлений по комплексной безопасности (в быту, в природе, при пожаре и т.д.)

Для реализации программы в учебном плане не выделяется специально отведенного времени. Деятельность осуществляется во вторую половину дня через организацию совместной деятельности педагога с детьми, согласно циклограмме планирования, в виде игровых развивающих образовательных ситуаций, упражнений, чтения художественной литературы.

Таким образом, реализуется образовательное содержание, с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, мнения родителей (законных представителей), специфики национальных, социокультурных и климатических условий, а также возможностей педагогического коллектива.

Реализация учебного плана обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка), мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

**Объем нагрузки на образовательную деятельность** определен в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:**

- детей раннего возраста от 1 до 3 лет – не более 10 мин.
- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут
- для детей от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут.

**Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:**

в младшей группе – не превышает 30 минут

в средней группе – не превышает 40 минут

в старшей группе – не превышает 45 минут

в подготовительной группе – не превышает 1,5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется для детей раннего возраста в первую и во вторую половину дня (не более 10 мин.), с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся

физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

**Занятия по физическому развитию основной образовательной программы с воспитанниками второго и третьего года жизни** осуществляется по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении.

**Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для воспитанников в возрасте от 3 до 8 лет** организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в младшей группе – 15 мин.;

в средней группе – 20 мин.;

в старшей группе – 25 мин.;

в подготовительной группе – 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы с детьми второго и третьего года жизни осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении. Для детей 3-5 лет занятия по физическому развитию проводятся 3 раза в неделю в спортивном зале. Для детей 5 - 8 лет организуются 3 занятия в неделю по физическому развитию: 2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на открытом воздухе, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Во время каникул: в середине года (январь) и в летний период - для воспитанников дошкольных групп проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), а также увеличивается продолжительность прогулок с учетом погодных условий.

Непосредственно образовательная деятельность в дошкольных группах по всем направлениям проводится в период со 2 сентября 2019 г. по 29 мая 2020 г. Продолжительность с учетом каникул составляет 36 недель.

**1. Общее распределение времени,  
необходимое для реализации и освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Объём времени для организации НОД (часы, минуты) <u>в неделю</u></b>	<b>Объём времени для организации совместной деятельности (в части формируемой участниками образовательных отношений) <u>в неделю</u></b>
2 группа раннего возраста	10 занятий / 90 минут	1 занятие / 9 минут
1 младшая группа	10 занятий / 90 минут	1 занятие / 9 минут
2 младшая группа	10 занятий / 150 минут (2 часа 30 минут)	4 занятия / 60 минут (1 час)
Средняя группа	10 занятий / 200 минут (3 часа 20 минут)	4 занятия / 80 минут (1 час 20 минут)
Старшая группа	13 занятий / 325 минут (5 часов 20 минут)	4 занятия / 100 минут (1 час 40 минут)
Подготовительная группа	14 занятий / 420 минут (7 часов)	4 занятия / 120 минут (2 часа)
<b>Итого:</b>	<b>1275 минут (21 час 15 минут) 70%</b>	<b>378 минут (6 часов 18 мин) 30%</b>

**2. Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками второй группы раннего возраста по освоению  
Основной образовательной программы Учреждения**

Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками второй группы раннего возраста (1-2 года) распределена следующим образом:

<b>Основные игры-занятия</b>		<b>Вторая группа раннего возраста</b>
<b>Виды игр-занятий</b>		<b>Количество / минуты</b>
<b>I. Обязательная часть (70%)</b>		
1.	Окружающий мир	2 / 18
2.	Развитие речи	1 / 9
3.	Развитие движений	2 / 18
4.	Игра-занятие со строительным материалом	1 / 9
5.	Игра-занятие с дидактическим материалом	2 / 18
6.	Музыка	2 / 18
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (30%)</b>		
1.	Программа раннего развития детей «Музыка с мамой» Е.С. Железновой	В процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме игровых развивающих занятий
<b>Общее количество / часы, минуты</b>		<b>10 / 90 минут (1ч.30мин.)</b>

### 3. Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками групп раннего возраста по освоению Основной образовательной программы Учреждения

Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками 1 младшей группы (2-3 года) распределена следующим образом:

<b>I. Обязательная часть (70%)</b>					
Направление развития/ Образовательные области		Вид деятельности	Раздел/ модуль	Наименование НОД	Количество занятий (НОД) в неделю/объем образовательной нагрузки (мин.)
1	Физическое/ Физическое развитие	Двигательная	Двигательная деятельность Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Физическая культура	2/18 минут
2	Социально-коммуникативное/ социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная	- Дошкольник входит в мир социальных отношений - Развиваем ценностное отношение к труду - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах	
3	Познавательное/ Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская	- Ребенок открывает мир природы - Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. - Развитие сенсорной культуры - Формирование первичных представлений о себе, других людях. - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.	Окружающий мир	1/9 минут
				Математика и сенсорное развитие	1/9 минут
4	Речевое/ Речевое развитие	Коммуникативная	- Владение речью как средством общения и культуры - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха - Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Развитие речи	2/18 минут
5	Художественно-эстетическое/ художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Изобразительное искусство	Рисование	1/9 минут
			Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Лепка	1/9 минут
		Музыкальная	Музыка	Музыка	2/18 минут
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (30%)</b>					
1	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Лыкова И. А.	Изобразительная	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>в процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме творческих мастерских</i>	
<b>Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю</b>					<b>10 / 90 минут (1ч.30 м)</b>

**4.Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного возраста общеразвивающих групп (3-8 лет) по освоению основной образовательной программы Учреждения**

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 3-8 лет в течение недели распределен следующим образом:

I.Обязательная часть (70%)							
Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Раздел/ модуль	Наименование НОД	Количество занятий (НОД) в неделю/объем образовательной нагрузки			
				2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
1 Физическое/ Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность  Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Физическая культура	3/15 минут	3/20 минут	3/25 минут	3/30 минут
2 Социально-коммуникативное/ социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная	-Дошкольник входит в мир социальных отношений -Развиваем ценностное отношение к труду -Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах			1/25 минут	1/30 минут
3 Познавательное /Познавательное развитие	Познавательно- исследовательска я деятельность	-Ребенок открывает мир природы -Формирование первичных представлений о себе, других людях -Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве -Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем -Развитие сенсорной культуры	Ребенок и мир природы	1/15 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/20 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/25 минут	1/30 минут
			Предметный и социальный мир			1/25 минут	1/30 минут
			Математика и сенсорное развитие	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
4 Речевое/ Речевое развитие	Коммуникативная	- Владение речью как средством общения и культуры - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развитие речи	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
			Чтение художественной литературы	деятельность осуществляется через организацию совместной деятельности педагога с детьми, согласно циклограмме планирования, в виде игровых развивающих образовательных ситуаций, включающих упражнения и задания, направленные на речевое развитие воспитанников			1/30 минут

		-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1/25 минут	1/30 минут	
5	Художественно-эстетическое/ Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Изобразительное искусство	Рисование	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
			Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Лепка	1/15 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/20 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/25 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/30 минут (в чередовании 1 раз в неделю)
				Аппликация				
	Конструирование	<b>в процессе совместной деятельности педагога с детьми</b>						
	Музыкальная	Музыка	Музыка	2/15 минут	2/20 минут	2/25 минут	2/30 минут	
<b>Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю</b>				<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	
<b>I. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (30%)</b>								
1	Художественно-эстетическое развитие «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Лыкова И. А.		Изобразительная	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>в процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме творческих мастерских</i>			
2	НРК Программа «Мой край и я»		Познавательная		<i>в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах</i>			
3	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»		Коммуникативная Познавательная		<i>в процессе совместной деятельности педагога с детьми</i>			
<b>Общий объем образовательных ситуаций и занятий в неделю</b>					<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
					<b>10 /150 мин. 2 ч.30 м.</b>	<b>10 /200 мин. 3ч.20м.</b>	<b>13 / 325 мин. 5 ч.20м.</b>	<b>14 / 420 мин. 7 ч.</b>
					<b>1095 минут в неделю (18 часов 15 минут)</b>			

**5. Объем совместной образовательной деятельности и культурных практик педагога с воспитанниками 3-8 лет в режимных моментах в течение недели**

<b>I. Обязательная часть</b>							
Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
			2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	
<b>Игровая деятельность</b>		Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю	
		Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	
<b>1 Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	
		Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
<b>2 Социально-коммуникативное развитие</b>	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Ситуация общения и накопление положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
		Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
		Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
		Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
<b>3 Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	
		Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	

		экспериментирование)	Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
4	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Литературное чтение	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
			Литературная гостиная	1 раз в 2 недели			
5	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю			
<b>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
1	Реализация НРК образования посредством программы «Мой край и я»		Совместная деятельность педагога с детьми	1 раз в неделю			
2	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Совместная деятельность в виде творческих мастерских	1 раз в неделю			
		Музыкальная Изобразительная		2 раза в неделю			

### 6. Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Группы раннего возраста (1-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 до 1ч.30 минут	от 60 до 1ч.30 минут	от 60 до 1ч.40 минут	от 60 до 1ч.40 минут	от 60 до 1ч.30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня (в компенсирующих группах работа по заданию логопеда)	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

**Расписание непосредственной образовательной деятельности**

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<b>Подготовит.</b>	<p><b>Развитие математических представлений*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.30 9.40-10.10</p> <p><b>Музыка</b> 10.20 – 10.50 (художественно-эстетическое развитие)</p> <p><b>Предметный мир</b> (познавательное развитие) 16.30-17.00</p>	<p><b>Обучение грамоте*</b> (речевое развитие)</p> <p><b>Рисование*</b> (художественно-эстетическое развитие) 9.00-9.30 9.40-10.10</p> <p><b>Физическая культура</b> 16.30 – 17.00 (физическое развитие)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим*</b> 9.00-9.30 9.40-10.10 (социально-коммуник. развитие)</p> <p><b>Музыка</b> 10.20-10.50 (художественно-эстетическое развитие)</p> <p><b>Физ. культура</b> (на прогулке) 11.20.-11.50</p>	<p><b>Ребенок и мир природы*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.30 9.40-10.10</p> <p><b>Чтение худ. литературы</b> (речевое развитие) 10.10 – 10.40</p>	<p><b>Развитие речи*</b> (речевое развитие)</p> <p><b>Рисование* (лепка)</b> 9.00-9.30 9.40-10.10</p> <p><b>Физическая культура</b> 10.20-10.50 (физическое развитие)</p>
<b>Старшая</b>	<p><b>Ознакомление с окружающим*</b> 9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 (социально-коммуникативное развитие)</p> <p><b>Физ. культура</b> 10.30-10.55 (физическое развитие)</p>	<p><b>Обучение грамоте*</b> (речевое развитие) 9.00-9.25 9.35- 10.00</p> <p><b>Предметный мир</b> (познавательное развитие) 10.10 – 10.35</p> <p><b>Музыка</b> (художественно-эстетическое развитие) 15.30 – 15.55</p>	<p><b>Развитие математических представлений*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.25 9.35-10.00</p> <p><b>Лепка/аппликация*</b> (художественно-эстетическое развитие) 10.10-10.35 10.40-11.05</p>	<p><b>Развитие речи*</b> (речевое развитие)</p> <p><b>Рисование*</b> (художественно-эстетическое развитие) 9.00 - 9.25 9.35 – 10.00</p> <p><b>Физ.культура</b> 10.25-10.50 (физическое развитие)</p>	<p><b>Музыка</b> (художеств.-эстетич. развитие) 9.00 – 9.25</p> <p><b>Ребенок и мир природы</b> (познавательное развитие) 9.35 – 10.00</p> <p><b>Физ.культура</b> (на прогулке) (физическое развитие) 10.30-10.55 (11.00-11.25)</p>
<b>Средняя</b>	<p><b>Физическая культура</b> 9.00 – 9.20 (физическое развитие)</p> <p><b>Рисование*</b> (художественно-эстетическое развитие) 16.10-16.30 16.40-17.00</p>	<p><b>Развитие речи*</b> (речевое развитие) 9.00 – 9.20 9.30-9.50</p> <p><b>Музыка</b> 16.05- 16.25 (художественно-эстетическое развитие)</p>	<p><b>Ребенок и мир природы*</b> (познавательное развитие)</p> <p><b>Лепка/аппликация*</b> (художественно-эстетическое развитие) 9.00-9.20 9.30-9.50</p>	<p><b>Развитие математических представлений*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.20 9.30-9.50</p> <p><b>Физическая культура</b> 10.00 – 10.20 (физическое развитие)</p>	<p><b>Физическая культура</b> 9.00-9.20 (физическое развитие)</p> <p><b>Музыка</b> 9.35 – 9.55 (художественно-эстетическое развитие)</p>
<b>2-я младшая</b>	<p><b>Музыка</b> 9.10-9.25 (художественно-эстетическое развитие)</p> <p><b>Физическая культура</b> 9.45-10.00 (физическое развитие)</p>	<p><b>Развитие математических представлений*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.15 9.25-9.40</p> <p><b>Физическая культура</b> 16.05-16.20 (физическое развитие)</p>	<p><b>Ребенок и мир природы*</b> (познавательное развитие) 9.00-9.15 9.25-9.40</p> <p><b>Рисование*</b> (художественно-эстетическое развитие) 15.40 – 15.55 16.05-16.20</p>	<p><b>Развитие речи*</b> (речевое развитие) 9.00-9.15 9.25-9.40</p> <p><b>Музыка</b> 15.40- 15.55 (художественно-эстетическое развитие)</p>	<p><b>Лепка/аппликация*</b> (художественно-эстетическое развитие) 9.00 - 9.15 9.25 - 9.40</p> <p><b>Физическая культура</b> 9.50-10.05 (физическое развитие)</p>

1-я младшая	<p><b>Музыка 8.50-8.59</b></p> <p><b>Рисование</b> 16.00 – 16.09 16.20-16.29 <i>(художественно-эстетическое развитие)</i></p>	<p><b>Развитие речи (чтение худ. лит-ры)</b> <i>(речевое развитие)</i> 9.00-9.09</p> <p><b>Физическая культура</b> 15.50 – 15.59 <i>(физическое развитие)</i></p>	<p><b>Музыка 9.00 – 9.09</b></p> <p><b>Развитие математических представлений*</b> <i>(познавательное развитие)</i> 9.30-9.39 9.50 – 9.59</p> <p><b>Лепка/аппликация</b> 16.00 – 16.09 <i>(художественно-эстетическое развитие)</i></p>	<p><b>Физическая культура</b> 9.00 – 9.09 <i>(физическое развитие)</i></p> <p><b>Окружающий мир*</b> 15.40-15.49 16.00- 16.09 <i>(познавательное развитие)</i></p>	<p><b>Развитие речи (речевое развитие)</b> 9.00-9.09 9.20-9.29</p>
2-я гр. ран. Возр.	<p><b>Музыка 9.45 – 9.54</b> <i>(художественно-эстетическое развитие)</i></p> <p><b>Игры с дид. материалом</b> 16.00-16.09 <i>(познавательное развитие)</i></p>	<p><b>Игры с дид. материалом*</b> <i>(познавательное развитие)</i> 9.00-9.09 9.20-9.29</p> <p><b>Развитие движений</b> 16.00-16.09 <i>(физическое развитие)</i></p>	<p><b>Музыка 9.25 – 9.34</b> <i>(художественно-эстетическое развитие)</i></p> <p><b>Окружающий мир*</b> <i>(познавательное развитие)</i> 16.00-16.09</p>	<p><b>Развитие речи*</b> <i>(речевое развитие)</i> 9.00-9.09 9.20-9.29</p> <p><b>Развитие движений</b> 16.00-16.09 <i>(физическое развитие)</i></p>	<p><b>Окружающий мир*</b> <i>(познавательное развитие)</i> 9.00-9.09 9.20-9.29</p> <p><b>Игры со стрит. матер-м</b> 16.00-16.09 <i>(познавательное развитие)</i></p>

Условные обозначения: \* - занятия по подгруппам (или происходит обмен подгруппами: воспитатель - узкий специалист)