



**Сборник методических материалов
городского семинара-практикума для педагогических работников
«Владение современными средствами обучения дошкольников как
профессиональная компетенция современного воспитателя»**



**г. Воркута
2015**

Содержание

1. Использование информационно-коммуникационных технологий в современном дошкольном образовательном учреждении
2. Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в процессе использования интерактивной доски
3. Мультимедийные дидактические игры как средство формирования и развития певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста
4. Создание мультфильма посредством применения компьютерных технологий
5. Использование ИКТ-средств в реализации познавательно-исследовательского проекта «Живые цветы»
6. Использование ИКТ-средств в реализации исследовательского проекта «Воркута полна истории»
7. Использование информационно-коммуникационных технологий в работе со всеми участниками образовательного процесса в ДОУ
8. Использование информационных ресурсов социальных партнеров в познавательном развитии детей дошкольного возраста
9. Совершенствование системы сохранения и укрепления здоровья воспитанников в ДОУ посредством активного использования мультимедийных средств обучения
10. Использование БОС-технологии в образовательной и коррекционной работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата
11. Использование мультимедийных игр в коррекционной и образовательной работе педагога ДОУ



Использование информационно-коммуникационных технологий в современном дошкольном образовательном учреждении

Если сегодня будем учить так, как учили вчера,
мы украдём у наших детей завтра.

Джон Дьюи

На современном этапе развития дошкольного образования актуальным является внедрение новых подходов к процессу воспитания и обучения, дошкольников, которые не замещают традиционные методы и приёмы, а развивают их возможности. В принятом «Профессиональном стандарте педагога» определены современные требования к профессиональной компетентности педагога. Одна из них, коммуникативная компетентность педагога, предполагает умение выстраивать коммуникации в различных форматах: устном, письменном, дискуссионном, визуальном, компьютерном и электронном.

Педагог должен владеть не только компьютерной грамотой, уметь пользоваться мультимедийным и другим техническим оборудованием, но и творчески подходить к поиску новых форм и методов взаимодействия с воспитанниками, создавать авторские электронные образовательные ресурсы, и применять их в своей педагогической деятельности.

Целью внедрения Информационных Технологий (ИКТ) в работу ДОУ является создание единого информационного – образовательного пространства детского сада, такой системы работы, в которой задействованы и связаны все участники воспитательного процесса: администрация, педагоги, воспитанники и их родители.

Это новое многообещающее направление деятельности учреждений.

Информационно-коммуникативные технологии – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, программное обеспечение, способы обработки и передачи информации.

В детском саду используют: *аудиовизуальное оборудование* – фотокамеры, видеокамеры и магнитофоны, DVD, CD- проигрыватели, телевизор, принтер, сканер, ноутбук, компьютер, мультимедийный проектор, и интерактивные доски.

Использование разных средств и форм информационно-коммуникативных технологий зависят, от того на кого эти формы направлены:

- Сообщество
- Родители (законные представители) воспитанников
- Педагоги ДОУ
- Воспитанники

Именно Информационные технологи позволили стать процессу образования доступным и открытым для общественности. В каждом детском саду (*соответствии с* Законом «Об образовании» (статья 29), создан официальный сайт, содержащий информацию о нормативных документах, о деятельности ДОУ, об образовательных ресурсах и педагогах, и содержащий полезную и интересную информацию для родителей воспитанников и родителей детей, не посещающих ДОУ. Доступ в сеть Интернет позволяет вести электронный документооборот, знакомиться с нормативно-правовыми документами, узнавать о конкурсных мероприятиях в сфере образования города, республики и России.

Так же использование ИКТ позволяет сделать в работу по педагогическому просвещению родителей, более успешной, интересной и привлекательной.

Родительские собрания, семинары- практикумы и мастер-классы проводятся педагогами с использованием различных слайд шоу, видеороликов, мультимедийных презентаций.

Архивы с видео- и фотоматериалами, отображающими разные виды деятельности детей, используются при составлении видеосюжетов о жизни группы, слайд-шоу к разнообразным мероприятиям, предоставляются на официальном сайте детского сада, родителям по электронной почте, и в закрытых группах по интересам, созданных в «В контакте».

Наличие у детского сада официального сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность:

- знакомиться с информацией о жизни детей в ДООУ, о проводимых праздниках, развлечениях и других значимых мероприятиях, которую еженедельно представляют педагоги;
- родители знакомятся с информацией о педагогическом составе, режиме деятельности учреждения, нормативно - правовой документации ДООУ, оказываемых дополнительных услугах;
- родители могут посещать специально созданные рубрики, странички, позволяющие познакомиться с рекомендациями по всем направлениям развития дошкольников и советами по воспитанию детей;
- могут задавать вопросы заведующему детского сада на страничке "Вы нам писали"; высказывать пожелания, предлагать свои идеи.

В наше время в каждой семье есть компьютер, но родители часто предлагают игры детям не обдуманно, не учитывая возрастные и индивидуальные особенности, что может навредить здоровью ребёнка. Педагогам необходимо оказывать помощь родителям в выборе интерактивных игр и совместно формировать «основы информационной культуры личности ребенка», чтобы избежать «пассивного, бездумно сидящего ребенка за компьютером, нажимающего кнопки, для просмотра забавных картинок и при этом не совершающего никаких умственных усилий».

Необходимо знакомить родителей не только с санитарно гигиеническими требованиями, с реальными и мнимыми опасностями, которые несёт с собой компьютер, но и с продукцией фирм производителей обучающих и развивающих игр – компания «Новый диск», «Медиа Хауз», «Alisa Studio» и фирма «1С». ; продукция которых соответствует требованиям, предъявленным к развивающим программам для детей: исследовательский характер, легкость для самостоятельных занятий ребенка, развитие широкого спектра навыков и представлений, высокий технический уровень, возрастное соответствие, занимательность.

Все существующие обучающие программы для дошкольников можно классифицировать как :

1. Игры для развития психических процессов; памяти, воображения, мышления др.
2. "Говорящие" словари иностранных языков.
3. АРТ-студии, простейшие графические редакторы для изодеятельности.
4. Игры-путешествия, направленные на всестороннее развитие.
5. Простейшие программы по обучению чтению, математике, развитию логики.

(Программы «Развивай ка», «Баба Яга учится считать», «Остров Арифметики», «Лунтик. Математика для малышей»; Игры на развитие фонематического слуха и обучения чтению «Баба Яга учится читать», «Трое из Простоквашино. Букварь с Дядей Федором» прикладные средства, созданные с целью художественно-творческого развитие детей.: «Мышка Мия. Юный дизайнер», «Лунтик учится рисовать».

Эти программы можно приобрести в компьютерных магазинах, или найти в сети интернет. Категорически запрещено использование игр построенных на азартных, агрессивных, монотонных действиях и персонажах.

Вниманию родителей можно предложить сайты детских онлайн игр: “Играемся” igraemsa.ru; игрыдлядетей24.рф; gazukraska.ru; азбука в картинках- где родители найдут игры на речевое развитие ребёнка, на развитие психических процессов(внимание и память, логику и мышление), различные раскраски, пазлы, ребусы, загадки, головоломки, а также многие другие интересные задания.

Такие Компьютерные программы расширяют кругозор ребенка, развивают фантазию, художественно-творческие и интеллектуальные способности.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников компьютер обладает рядом преимуществ:

-информация в игровой форме , движения, звук, мультипликация- вызывает у детей огромный интерес;

-- образный тип информации, понятен дошкольникам;

--проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером стимулирует познавательную активность детей;

--предоставляет возможность индивидуализации обучения; (ребенок сам регулирует темп и количество решаемых задач);

- приучает к самостоятельности, развивают навык самоконтроля, помогает развивать сосредоточенность, усидчивость, мелкую моторику рук.

--и компьютер очень "терпелив", никогда не ругает ребенка за ошибки, а ждет, пока он сам исправит их.

При этом основная цель взрослых - не выучить ту или иную компьютерную программу с детьми, а использовать ее игровое содержание, проблемные ситуации для развития индивидуальных возможностей ребёнка, его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы. А это будет достигнуто, если ребёнок самостоятельно и с удовольствием выполняет все игровые задания.

Велико значение использования ИКТ в работе педагогов. Это способствует:

- Повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса.
- Личностно - профессиональному росту педагогов ДОО.
- Активизации познавательной деятельности, расширения кругозора детей, повышению познавательной мотивации.
- Повышению педагогической культуры родителей, их педагогического и культурного сознания.

Применение педагогами компьютера незаменимо в делопроизводстве, это облегчает ведение и оформление групповой документации, оформление информационных стендов для родителей, подбор информации и оформление для родителей разнообразного консультативного материала. Педагоги подбирают иллюстративный и дополнительный познавательный материал к занятиям; создают медиатеки (электронные сборники развивающих игр, пособий, методической и детской литературы), которые интересны и педагогам, и родителям; создают группы по интересам в социальной сети «В контакте»; создают электронные портфолио на профессиональных сайтах в сети Интернет, созданные в течение нескольких лет фото- и видеоархивы группы, используют в оформлении портфолио воспитанников. Незаменимы ИКТ в реализации совместной проектной деятельности, (это и фиксирование событий на фотокамеру, поиск информации по теме проектов совместно с воспитанниками в сети Интернет, оформление творческих работ, распечатка материалов, создание альбомов, слайд шоу, презентаций и т.д.).

Педагоги нашего ДООУ создают презентации и мультимедийные дидактические игры в программе Power Point - это наиболее доступное средство для создания собственных компьютерных обучающих продуктов.

Мультимедийные презентации отражают один из современных принципов организации образовательной деятельности – принцип фасциации (привлекательности), они облегчают процесс восприятия и запоминания информации дошкольниками, позволяют сделать образовательную деятельность эмоционально окрашенной, привлекательной, что способствует увеличению результативности совместной образовательной деятельности по разным направлениям развития воспитанников.

В зависимости от содержания образовательной деятельности и поставленных целей педагогом определяется область применения презентации, которая становится не только увлекательным способом вовлечения детей в деятельность, но и планом деятельности или мероприятия, его логической структурой, образцом деятельности, знакомит с новой информацией – и может быть использована на любом этапе взаимодействия воспитанников с педагогами. Включать ИКТ можно практически во все виды совместной деятельности, направленные на развитие речи, формирование элементарных математических представлений, изобразительную, музыкальную деятельность, ознакомление с окружающим миром. Но использовать презентации на каждом занятии нежелательно: во-первых, при подготовке и организации деятельности от педагога требуется больше интеллектуальных, и эмоциональных усилий, а во-вторых, при частом применении у детей теряется особый интерес к ним.

Применение ИКТ позволяет оптимизировать коррекционно-развивающую работу педагога психолога, учителя дефектолога и учителя - логопеда, индивидуализировать обучение детей с нарушениями развития и значительно повысить эффективность её на разных этапах (диагностика, коррекция), и в разных видах деятельности детей;

А так же по-новому посмотреть на формы проведения педагогических советов, семинаров, мастер – классов.

Информационные ресурсы сети Интернет в настоящее время являются частью современного образования. Профессиональные сайты и сообщества педагогов, электронная почта, онлайн конференции и другое предоставляют большие возможности педагогам. Это и способ обмена опытом, и распространения новых развивающих пособий для дошкольников, и участие в конкурсном движении педагогов и воспитанников на республиканском и федеральном уровне (в независимости от места жительства педагогов). Для повышения квалификации педагогов используются дистанционные курсы обучения.

На профессиональных сайтах для педагогов представлена информация по всем направлениям развития дошкольников, педагоги могут познакомиться с периодическими изданиями (многие журналы имеют электронную версию)

Вниманию педагогов представлены Интернет-журналы:

«Современное дошкольное образование: теория и практика» <http://sdo-journal.ru>; Научно-популярный журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru>;

"Дошкольное воспитание" - <http://dob.1september.ru/>; Журнал «Детский сад от А до Я». <http://detsad-journal.narod.ru/> ; можно воспользоваться педагогической библиотекой <http://pedlib>.

Можно познакомиться с опытом работы педагогов других регионов (на сайтах «Фестиваль педагогических идей», проводимого Издательским домом "Первое сентября" - <http://festival.1september.ru/>, «Всё для детского сада. <http://www.ivalex.vistcom.ru>, «Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и дома» <http://doshvoznast.ru>.

Интересная познавательная информация, которую можно использовать в образовательной деятельности, представлена в разделах сайтов:

«Детский сад. ру» «Детский мир(содержат информацию о животных, о природных явлениях, мультипликационные фильмы, детские песни, сказки, звуковые сказки, загадки и многое другое)

«Лукошко сказок» <http://lukoshko.net/> содержит интересный материал в разделах: «Электронные книги», «Народные сказки», «Писатели-сказочники», «Стихи для детей», «Книжки о детишках», «Ребятам о зверятах», «Детские песенки», «Рисунки», «Конкурсы». В разделах представлены иллюстрированные тексты сказок, рассказов, стихотворений.

«Букварь» <http://bukvar.edu.ru> (иллюстрированный словарь и сюжетные альбомы для развития речи детей старшего дошкольного возраста).

Вниманию педагогов и родителей в сети интернет представлены электронные образовательные ресурсы, которые можно использовать в образовательной деятельности с воспитанниками по разным направлениям развития (EOR-NP.RU и NA5+.RU; igraemsa.ru; игрыдлядетей24.рф; gazukraska.ru ; азбука в картинках – сайты, где представлены разнообразные игры развивающей направленности в которые можно играть с воспитанниками в онлайн режиме)

Сайты онлайн игр (которые можно использовать в образовательной деятельности с воспитанниками по разным направлениям развития (EOR-NP.RU и NA5+.RU; igraemsa.ru; игрыдлядетей24.рф; gazukraska.ru ; азбука в картинках – сайты, где представлены разнообразные игры развивающей направленности в которые можно играть с воспитанниками в онлайн режиме)

Чем раньше произойдет знакомство ребёнка с компьютером, и другими техническими средствами, тем меньше будет психологический барьер между ним и техникой в будущем.

И войти в жизнь ребенка должны через игру- его основной вид деятельности, через продуктивную, значимую для дошкольников деятельность.....

Таким образом, внедрение ИКТ в дошкольное образование - это не обучение детей основам информатики, а преобразование предметно-развивающей среды ребенка, создание новых средств, направленных на его развитие.

Это способствует модернизации и повышению качества воспитательно - образовательного процесса, активизации познавательной деятельности и расширения кругозора детей, повышению эффективности работы по педагогическому просвещению родителей и лично - профессиональному росту педагогов.

*Карчевская Лариса Александровна,
старший воспитатель,
Бабушкина Ирина Юрьевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад №37» г. Воркуты*

Организация образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в процессе использования интерактивной доски

На сегодняшний день наше дошкольное учреждение строит свою образовательную деятельность с учетом новых требований, в том числе связанных с применением интерактивного оборудования. Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании является одним из актуальных вопросов современной дошкольной педагогики.

Современные, творческие педагоги нашего дошкольного учреждения идут в ногу со временем, изучают возможности применения и включения в образовательный процесс ДОУ информационных технологий.

Использование на занятиях и в совместной деятельности интерактивного оборудования дает возможность перейти к деятельностному способу обучения дошкольников, где воспитанники выступают активными субъектами обучения. Интерактивные задания, включаемые в образовательную деятельность, увеличивают эффективность освоения представляемого материала, повышают мотивацию детей к получению новых знаний, развивают познавательную активность и творческий потенциал.

Одним из основных средств интерактивного оборудования в нашем дошкольном учреждении является интерактивная доска.

Наши педагоги осваивают возможности использования интерактивной доски в разных направлениях развития дошкольников. Широкий спектр возможностей использования интерактивной доски открывается на занятиях художественно-эстетического направления.

Применение в работе с детьми интерактивной доски позволяет превратить процесс обучения в увлекательную игровую деятельность, в которой дошкольники становятся главными участниками. В этом случае при выполнении игровых заданий дети сначала взаимодействуют с воспитателем, а затем уже самостоятельно выполняют упражнения с помощью педагога.

Представленный на интерактивной доске в игровых заданиях изучаемый материал вызывает неподдельный интерес детей, а дополнительное включение звуковых сигналов, музыки, мультипликационного содержания помогает дольше удерживать внимание дошкольников. Применение и выполнение интерактивных заданий повышает у детей умение пользоваться символами на панели управления, развивает креативные способности, позволяет перейти от наглядно-образного мышления к абстрактному. Творческие игровые задания с использованием интерактивной доски помогают педагогам разнообразить и усовершенствовать образовательную и совместную деятельность, наполнить её положительными эмоциями, которые влияют на непосредственное освоение материала.

Работа с интерактивной доской по художественно-эстетическому развитию детей строилась поэтапно:

Первый этап: знакомство детей с интерактивной доской, игровое обучающее занятие «В гости к Фиксику», в ходе которого педагог представил дошкольникам комплектацию интерактивного оборудования («Волшебный карандаш» - стилус, ноутбук, интерактивная доска, проектор).

Второй этап: знакомство с моделью панели управления графического редактора. Сначала с помощью дидактической игры дети учатся пользоваться стилусом, узнают функции клавиш: цвет, толщина линий и т.д. На следующих занятиях происходит непосредственная работа на интерактивной доске в графическом редакторе с использованием панели и стилуса. Дети учатся действовать и ориентироваться на большом поле доски.



Автор: Бабушкина И.Ю. Дидактическая игра «Назови свойства панели управления»

Третий этап: использование в образовательном процессе с детьми разных видов и форм работы:

1) Дидактические игры и игровые упражнения на восприятие цвета, формы, перспективы изображения и т.д. Например, в дидактической игре «Подбери деревьям плоды соответствующего цвета» ребёнку предлагается выбрать плод по цвету и провести стилусом линию. В качестве усложнения задания, можно выбрать цвет линии. В дидактической игре «Подскажи, кому принадлежат следы?» дети подбирают следы к каждому животному. В игре «Подбери листочек дереву» ребёнок с помощью стилуса должен перенести соответствующую картинку к виду дерева.



Автор: Бабушкина И.Ю. Дидактические игры: «Подбери листочек дереву», «Подбери деревьям плоды соответствующего цвета».

Детям очень интересно выполнять задания, по мере выполнения которых, с помощью звукового сигнала или изображения (анимации) происходит оценка правильности решения задания. Например, в игре «Найди картину художника», дети выбирают знакомую картину. Если задание выполнено правильно, дети слышат аплодисменты или видят одобряющий знак.

Дидактическая игра «Дальше – мельче, ближе – крупнее» позволяет закрепить законы перспективы. Игровое упражнение «Составь рисунок» помогает детям запомнить последовательность изображения животных.



Автор: Бабушкина И.Ю. Свободное рисование.

2) Свободное рисование. Занятия по свободному рисованию помогают детям ориентироваться на плоскости, проявить творчество, самостоятельно пользоваться графическим редактором и панелью управления: выбирать цвет, толщину линий, фон, заливку. Используя яркие цветные изображения, перемещая картинки, составляя узоры из отдельных частей и элементов декоративных росписей, дети включаются в непосредственный процесс «живого» обучения. Такие игровые упражнения и задания помогают осваивать изучаемый на занятии материал более эффективно, нежели при использовании картинок и иллюстраций.

3) Медиатека. Использование медиатеки включает в себя:

- Зрительный ряд: репродукции картин знаменитых художников, портреты художников, изображения предметов быта (гжельская посуда, расписные доски, дымковская игрушка и т.д.). Преимущество использования зрительного ряда заключается в том, что дети могут увидеть и рассмотреть картины в большом масштабе. Кроме этого, у педагога есть возможность показать детям большее количество репродукций и предметов декоративно-прикладного искусства, используя возможности сети Интернет.

- Виртуальные экскурсии. Известно, что у старших дошкольников лучше развито произвольное внимание, которое становится особенно концентрированным, когда детям интересно.

Виртуальные экскурсии позволяют совершать путешествия с детьми в знаменитые галереи мира, в художественные мастерские, в природные заповедные места. Например, отправляясь «в гости» в гончарную мастерскую, дети видят непосредственный процесс создания и обработки глиняной посуды, что повышает интерес к созданию предметов искусства. Преимущество виртуального путешествия в природные заповедные места в том, что дети могут услышать звуки природы, увидеть смену времен года, явлений природы (северное сияние, гроза, извержение вулкана, радуга). Такая экскурсия позволяет более красочно видеть и ощущать мир вокруг себя.

4) Использование Интернет-ресурсов (подборка музыкального сопровождения, наглядного и демонстрационного материала к занятиям, игровых заданий, развивающих и дидактических игр и т.д.).

При помощи Интернет-ресурсов педагоги подбирают музыкальную композицию, соответствующую теме конкретной образовательной ситуации: произведения классиков или современные произведения, мелодии и песни из детских сказок и мультфильмов. На наш взгляд музыкальные образы вносят гармоничность в художественно-эстетическое воспитание детей.

Например, в ходе совместной деятельности педагог с помощью Интернет-ресурсов дает детям возможность работать в онлайн – раскрасках «Картины великих художников». Детям дается маленький образец в цвете и сама раскраска. Раскрашивая репродукции известных всему миру картин, дети знакомятся с творчеством великих художников.

5) Использование презентации в программе PowerPoint.

Разработанные в соответствии с темой занятия презентации позволяют представить весь материал в нужной последовательности, при необходимости вернуться к необходимым слайдам. Тематические презентации педагоги используют при ознакомлении с творчеством художников, с различными жанрами изобразительного искусства, видами декоративно-прикладного искусства, национальными предметами быта, а также с сезонными явлениями природы.

С момента появления интерактивного оборудования в нашем дошкольном учреждении педагогами создана электронная копилка рабочего материала в области художественно-эстетического развития детей: презентации, дидактические игры, слайдшоу, список ссылок на Интернет-ресурсы и другие материалы, соответствующие «Календарю жизни ДОУ».

Результаты мониторинга освоения образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» свидетельствуют об увеличении количества детей, осваивающих программный материал на оптимальном уровне: в 2012-2013 учебном году – 79%, в 2013-2014 учебном году - 85%, в 2014-2015 учебном году – 90%.

Наш опыт использования интерактивной доски в образовательном процессе достаточно небольшой. Однако мы с уверенностью можем утверждать, что применение интерактивных игр и упражнений, а также активное использование Интернет-ресурсов на занятиях художественно – эстетической направленности и в совместной деятельности педагогов с детьми способствует развитию творческих способностей воспитанников, повышению познавательной активности и положительной мотивации к овладению новыми знаниями. Копилка созданных нашими педагогами тематических подборок интерактивных игр, виртуальных путешествий, презентаций помогает всему педагогическому коллективу творчески подойти к планированию и организации образовательного процесса.

*Горбунова Наталья Анатольевна,
музыкальный руководитель МБДОУ
«Детский сад №41» г. Воркуты*

Мультимедийные дидактические игры как средство формирования и развития певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста

Дошкольное детство – пора наиболее оптимального приобщения ребенка к миру прекрасного. Научные исследования свидетельствуют, что общение детей с музыкальным искусством оказывает неоспоримое воздействие на эмоциональное и духовное развитие, развитие общих музыкальных способностей.

«Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей...» – основное направление, заданное федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Информационно-коммуникационные технологии, вошедшие во все сферы жизни современного человека, расширяют возможности создания таких условий в образовательном процессе дошкольного учреждения.

Действительно, в практике работы музыкального руководителя отмечается все более широкое использование возможностей компьютерных технологий. Применение мультимедийных игр, подача музыкального материала с помощью презентаций усиливает познавательный интерес дошкольников к музыке, активизирует детское внимание, дошкольники становятся более эмоциональными при совместном обсуждении музыкального произведения. Музыкальная деятельность становится более содержательной, результативной. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании великолепно интегрируются в развивающие процессы наряду с музыкальными видами детской деятельности.

Мультимедийные музыкально-дидактические игры позволяют в доступной, привлекательной форме развивать тембровый, мелодический, динамический слух, чувство ритма, способность различать характер и настроение музыкального произведения, расширять кругозор детей. Направлены на накопление опыта восприятия музыки, формирование представлений о музыкальных звуках и их свойствах, развитие музыкального слуха у детей, ориентированы на стимулирование самостоятельного познания, творческого процесса, инициативы.

Необходимость создания таких игр была обусловлена еще и тем, что постоянное повторение уже знакомых упражнений приводит к снижению интереса детей к данному виду деятельности. Чтобы дети не теряли интереса к однообразным игровым действиям, игры имеют разные вариации и направлены на усложнение. Все игры основаны на игровом сюжете.

Мультимедийные музыкальные игры могут использоваться и в самостоятельной деятельности детей, так как содержат образцы правильно выполненных заданий. Но при условии, если в группах есть технические возможности. Для этого необходимо иметь в группе ноутбук или компьютер.

Мной была создана система музыкально-дидактических игр для раздела «Пение» по следующим развивающим целям:

1. звуковысотный слух;
2. чувство ритма;
3. тембровый слух;
4. диатонический слух;
5. память и слух.

Первая игра «Лесенка» (рис.1). Цель игры – учить определять движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке. Педагог исполняет мелодию вместе с движением персонажа и предлагает детям определить, куда пошла мелодия. Можно предложить несколько вариантов персонажей и их озвучки. Например, колобка озвучивает педагог (поет) «Вот иду я вверх, вот иду я вниз». Далее, усложнение: идет медведь – педагог проигрывает мелодию в нижнем регистре на фортепьяно, а зайчика озвучиваем на металлофоне. Еще вариант усложнения, когда дети выполняют задания самостоятельно: глядя на движения персонажа на экране, дети проигрывают мелодию на любом музыкальном инструменте. В данной игре есть образец правильного исполнения, по которому ребенок может проверить себя.



Рис. 1. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка». Автор Горбунова Н.А.

Следующая игра «Весёлые подружки» (рис.2) относится к решению задач, направленных на развитие чувство ритма.

Знакомимся с подружками – матрешками: Маша, Даша, Глаша, Саша.

Они очень любят плясать. Машенька «пляшет» под проигранный ритмический рисунок, заданный игрой. Дети повторяют ритм деревянными ложками, затем выкладывают ритм полосками или нотными знаками. Далее игра повторяется с другими подружками. Каждая матрешка «пляшет» под свой заданный ритмический рисунок. В конце звучит русская плясовая и дети подыгрывают на деревянных ложках.



Рис. 2. Музыкально-дидактическая игра «Веселые подружки». Автор Горбунова Н.А.

Игра «**Море**» (рис.3) разработана в целях развития диатонического слуха и учит детей различать динамику (громко и тихо) звучания музыкальных произведений. Педагог с детьми слушают произведение, которое иллюстрировано картинками бушующего моря и в состоянии полного штиля.

После нескольких просмотров этой игры, можно предложить детям отправиться в дальний путь, изображая морские корабли. Когда музыка звучит тихо-тихо, то судам надо плыть ровно, легко. А когда музыка зазвучит очень громко, надо бороться с волнами.



Рис.3. Музыкально-дидактическая игра «Море» Автор Горбунова Н.А

Для развития тембрового слуха, я представлю вашему вниманию игру «**Птичий двор**» (рис.4). Сначала педагог знакомит детей со звучанием голосов домашних птиц. Затем слушаем музыкальные произведения, соответствующие характеру образа, узнаем птицу. Можно предложить детям подвигаться под музыку передавая образ.



Рис.4. Музыкально-дидактическая игра «Птичий двор» Автор Горбунова Н.А.

Детям очень нравится смотреть на большой экран, где двигаются изображения. Это их побуждает к действию и творчеству.

Все представленные здесь игры и еще несколько моих авторских работ вошли в электронный сборник музыкально-дидактических игр по разделу «Пение».

Таким образом, сегодня у педагога имеются огромные возможности для создания игровой развивающей ситуации с использованием средств мультимедиа. Использование разнообразных мультимедийных дидактических игр, в разных вариациях проигрывания и с последующим усложнением игры, не только помогают решать программные задачи, но и способствуют развитию творческой личности каждого воспитанника.

*Сидорчук Людмила Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Воркуты*

Создание мультфильма посредством применения компьютерных технологий

Современный ребенок — это житель XXI века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Дошкольник быстрее, чем взрослые, успевает освоить мобильный телефон, фотоаппарат и компьютер. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; выезжает на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Дошкольник нуждается в средствах позволяющих ему адаптироваться в условиях возрастания информационной емкости мира, быть способным осваивать новые технологии получения информации.

Приходя в детский сад ребенок не должен чувствовать себя в обстановке вчерашней давности. Его компетентности требуют дополнений, новой информации. Вряд ли ребенка заинтересует просмотр мультфильма с помощью слайдов в детском саду, если дома для него привычным, обыденным является просмотр телепередач при помощи современной техники, в хорошем качестве. В лучшем случае это вызовет у него удивление по причине недоумения. Можно, конечно, с детьми поиграть в «Путешественников во времени», но не пять раз в неделю. Это обстоятельство и послужило причиной поиска инновационных идей.

Случайно увиденная старая книга о мультипликации 1970 года выпуска натолкнула на идею создания мультфильмов в детском саду с участием детей. Почему бы и нет? Технический прогресс ушел вперед, возможно в наше время с помощью современного оборудования с созданием мультфильмов могут справиться и дошкольники. Идея на первый взгляд амбициозная, даже пугающая, но почему бы не попробовать.

Компьютерные технологии призваны повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс их усвоения. А также, это подготовка к школьному обучению, так как большинство выпускников 21 детского сада отправляются учиться в Гимназии №6, где кабинеты начальных классов оборудованы нетбуками для школьников, т.е. техникой нового поколения, а значит, выпускники, выходя из стен ДОО должны иметь представления о ней.

Мультипликация открывает большие возможности в обучении детей азам работы на компьютере, т.е. дошкольники упражняются в манипуляциях с мышкой, учатся ориентироваться в пользовательском интерфейсе компьютерной программы Windows Movie Maker, знакомятся с правилами озвучивания и создания титров.

То, что дети могут с завидной легкостью овладевать способами работы с компьютерными новинками, не вызывает сомнений; при этом важно, чтобы они стремились к творческому созидательному использованию компьютера, работе в различных программах, что является прекрасным противоядием бессмысленной трате времени за компьютерными играми, также поможет детям в более интересной форме освоить азы компьютерной грамотности.

Мультипликация представляет собой сложный интегрированный процесс, построенный на объединении нескольких видов искусств. Она включает в себя как, знакомую детям, художественную деятельность, так и знакомство с фотоделом, работу в специальной компьютерной программе.

Работая над созданием мультфильма, дети осваивают области литературного творчества, изобразительного творчества, знакомятся с технической стороной деятельности работа в этих областях ведется не изолированно, а составляет целое будущего мультфильма.

Кружок «Мультфильм своими руками» осуществлял свою деятельность в течение 5-ти лет. В рамках кружка создано творческое объединение «Юные мультипликаторы». За это время творческим объединением были созданы мультфильмы: «Сказка о богатырях» в 2-х сериях, «Как Иван-царевич Змея победил», «Танец неваляшек», «Солнечный цветочек», «Ленивый фокусник», «Умка и шапка», «Полосатик и его друзья» и др.

Данные мультфильмы принимали участие во Всероссийском конкурсе детской предметной анимации «Мульт – Горой», в Международных детских творческих фестивалях «Южный полюс» и «Апельсин».

Благодаря использованию компьютерной и цифровой техники данная работа является интересной и актуальной для дошкольников. Для педагогов – огромным, малоизученным полем деятельности, но интересным и позволяющим реализовывать новые педагогические подходы к воспитанию и образованию детей.

Важно отметить, что проводимая работа носит ознакомительный характер и не претендует на предоставление детям полных знаний в данных областях деятельности, но она обеспечивает их начальными знаниями, что пробуждает в детях желание и в дальнейшем пополнять знания в этих областях. А это позволит им в будущем адаптироваться в условиях возрастания информационной емкости мира, быть способными мобильно осваивать новые технологии получения информации.

В условиях использования современных информационно-коммуникационных, компьютерных технологий в сфере общего образования и для достижения высоких результатов в образовательном процессе в соответствии с современными требованиями, необходимо повышать свой профессиональный уровень при помощи прохождения кратковременных курсов повышения квалификации прошла в КРИРО и ПК города Сыктывкара кратковременные курсы повышения квалификации «Современные информационно-коммуникационные технологии в сфере общего образования» и «Создание фильма в программе WindowsMovieMaker».

Опытом работы в области инновационных технологий Людмила Сергеевна постоянно делится с педагогами и воспитателями детского сада, с педагогами дополнительного образования города. Распространяет свой опыт работы посредством публикаций в СМИ разного уровня.

Статья «Мультфильм своими руками» была опубликована в научно-методическом журнале «Детский сад от А до Я» №3 за 2012 год. А также, в сборнике материалов по итогам конкурса педагогических проектов в городе Воркута 2012 году.

В электронном СМИ Международный социальный образовательный интернет-портал МАААМ.RU были опубликованы методические разработки: «А у нас свои мультяшки», «В помощь детям и родителям «Если дома скучно», «Мультипликация как форма совместной деятельности детей, родителей и педагога».

Также опыт работы был представлен в конкурсах, семинарах, педагогических чтениях, на республиканской конференции. На республиканском творческом конкурсе «Лучший педагогический проект» в 2012 году конкурсная работа «Мультипликация как средство интеграции образования детей дошкольного возраста» была удостоена Диплома победителя в номинации «Инновационные подходы к дошкольному образованию».

В конкурсе педагогических проектов «Познаем, творим, развиваемся» конкурсная работа была удостоена Диплома за I место в номинации «Проекты познавательно-речевой направленности».

В 2013 году делилась опытом на семинаре по проблеме «Инновационные процессы в дошкольном образовании» с докладом «Интеграция содержания дошкольного образования посредством мультипликации». В 2013 году принимала участие в республиканской научно-практической конференции «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования: итоги, инновации, перспективы».

В 2013 году данный опыт работы был отмечен вручением Диплома победителя в конкурсе на присуждение муниципальных грантов педагогическим работникам образовательных учреждений с правом получения гранта на сумму 50000 рублей на развитие инновационной деятельности. На выделенную сумму были приобретены моноблок, штатив для фотоаппарата и фотоаппарат.

Людмила Сергеевна отмечает, что работа на новом моноблоке позволила видеть интерфейс программы в более крупном масштабе, детям легче ориентироваться в программе и более детально рассмотреть картинку. Новый фотоаппарат позволил не только делать фото изображений, но и снимать видео, что позволит в дальнейшем при создании мультфильма использовать видеоматериал. И, конечно же приобретение штатива позволило создавать кадры более высокого качества.

Т.о., получение гранта позволило обогатить развивающую среду творческого объединения и позволило более эффективно использовать инновационные технологии при создании детьми мультипликационного продукта.

Сейчас вашему вниманию будет представлен двухсерийный мультипликационный фильм созданный воспитанниками МБДОУ №21, под руководством Сидорчук Людмилы Сергеевны.

Педагогика, как и любая другая наука, подвержена многочисленным изменениям, развитию. Это обусловлено, прежде всего, тем, что у общества появляются все новые и новые потребности и требования. Компьютерные технологии в педагогике являются одним из эффективных средств решения этой проблемы.

*Врубляуска Анна Юрьевна,
воспитатель МБОУ «Начальная школа
– детский сад №1»г. Воркуты*

Использование ИКТ - средств в реализации познавательно – исследовательского проекта «Живые цветы»

Современный ребенок, родившийся в век высоких технологий, является активным пользователем компьютера, игровых приставок, сотовых телефонов, сети Интернет. Мир цифровых технологий для дошкольника – естественная, неотъемлемая часть окружающего мира. Задача педагога сделать так, чтобы эта среда стала развивающей для ребенка, обогащающей его внутренний мир, и самое главное, не наносящей вред его здоровью.



Применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе позволяет дошкольникам, в том числе с ограниченными возможностями здоровья по зрению, получать информацию об окружающем их мире. У детей формируются более полные и точные представления о предметах и явлениях, так как задействованы зрительные и слуховые способы получения информации.

Используя в работе с детьми старшего дошкольного возраста технологию проектной деятельности, появился проект «Живые цветы», который мы успешно презентовали на городских педагогических чтениях, в рамках работы городского методического объединения, а также на республиканском конкурсе «Детский мир: идеи, открытия, находки».

В процессе работы накопилось много материала, который заинтересовал не только педагогов и детей, а также их родителей. Желания детей, технические возможности образовательного учреждения подсказали нам идею создания электронного журнала. Наш журнал отличается от других персональных сайтов группы тем, что весь материал направлен на ознакомление с окружающим миром растений. Заинтересованные родители создали в социальной сети ВКонтакте закрытую группу, где педагог мог бы разместить данный журнал и обменяться информацией и впечатлениями с воспитанниками и их родителями.

Первое, что мы определили перед тем, как активно приступать к процессу создания электронного журнала, это целевая аудитория. Другими словами, нужно понимать, для кого будет собираться данный журнал. Как правило, электронный журнал интересен пользователям электронной сети как средство развлечения и источник нужной информации.

Когда акценты относительно направления деятельности журнала расставлены, самое время уделить внимание его дизайну и технической стороне вопроса в целом.

Продумывая содержание журнала, необходимо в первую очередь обратить внимание на проблему его наполняемости. Для того, чтобы наполнить журнал рубриками, мы прибегли к нескольким вариантам решения задач:

- писали статьи и обзоры самостоятельно;
- предлагали родителям воспитанников присылать свои материалы;
- дети самостоятельно вычленили нужную им информацию из сети Интернет с помощью голосового поиска Google.

На следующем этапе работы все рубрики журнала сгруппировали в 2 блока: просветительский и развивающий.

Существует также печатная версия журнала. Основная причина её возникновения – это отсутствие сети Интернет в некоторых семьях. Здесь нам на помощь пришли дети, с которыми мы использовали современное средство обучения – работу по созданию типографии.

Работая в типографии, дети уже стали не журналистами, а книгоиздателями. В этой сюжетно – ролевой игре дети смогли проявить новые свои таланты, самостоятельно подбирать иллюстративный материал, снимать ксерокопии понравившихся картинок для журнала, фотографировать рабочие моменты для нового выпуска. При использовании компьютера появляется вероятность визуализации объектов в виде понятных для ребёнка образов, улучшаются компенсаторные механизмы.

Печатная версия журнала более материально затратная, но заинтересованность родителей это окупает.

Электронная версия журнала открывает более широкие возможности в работе с техническими средствами обучения:

- Просмотр видео фильмов, праздников, открытых мероприятий, мастер – классов, обучающих мультипликационных фильмов и передач.
- Использование интерактивных игр.
- Путешествие с виртуальными экскурсиями.
- Работа с электронными энциклопедиями.
- Мобильность передачи информации.

Тем самым, существование электронной версии журнала позволяет удовлетворить желания всех участников образовательных отношений.

В заключении хочется сказать, что работа по созданию журнала и работа в типографии очень интересна, проста и сложна одновременно.

И мы с гордостью говорим, наше образовательное учреждение – это территория современного детства.

Google вам в помощь, уважаемые коллеги!

*Харина Дарья Владимировна,
воспитатель МБДОУ
«Детский сад №41» г. Воркуты*

Использование ИКТ-средств в реализации исследовательского проекта «Воркута полна истории»

На современном этапе, основываясь на проводимых исследованиях, не остается сомнений, что продуманное применение информационно-коммуникативных технологий, открывает новые возможности для всех форм социального взаимодействия. В практике детских садов в основном используются мультимедийные развивающие, дидактические игры и презентации. В меньшей степени игры и технологии интерактивного назначения, когда ребенок сам активно действует, как, например, в 21 детском саду создание мультфильмов, или в 33– робототехника. Однако, возможности ИКТ намного шире, чем развивающие игры. ИКТ помогают детям наблюдать, фиксировать, запоминать, описывать свои впечатления и обмениваться ими с другими людьми, находить ответы на возникающие вопросы, решая, в том числе, задачи социального развития ребенка.

Мы сегодня представим детско-взрослый исследовательский проект «Воркута полна истории», проведенный с детьми подготовительной группы, с использованием различных ИКТ-средств. Нам с детьми понадобились: ноутбук, принтер, фотокамера и видекамера. Ноутбук есть в группе, а принтером мы воспользовались в методическом кабинете. Методический кабинет, музыкальный зал снабжены локальной сетью, имеется Wi-Fi.

Рабочее название проекта звучало «История города». Он направлен на развитие у детей коммуникации, сотрудничества и творческих способностей, возможности наблюдать то, что происходит вне детского сада, фиксировать свои наблюдения и представлять их другим.

Вхождение в проект началось с обсуждения, как мы будем поздравлять город с Днем рождения. Детями были предложены разные варианты: подготовить концерт, оформить выставку, сделать подарок своими руками, купить подарок, и, один воспитанник предложил провести викторину.

Остановились на викторине, а именно на игре «Знатоки города». Дети поддержали мою идею пригласить для игры команду подготовительной группы 1 корпуса. Но тут выяснилось, что, чтобы сыграть двум командам в игре, необходимо о городе много знать: об истории города, его

достопримечательностях. Так была определена детская цель проекта: узнать больше о городе, его истории рождения. Дети придумали название проекта - «Воркута полна истории».

Приглашали мы детей подготовительной группы 1 корпуса по Skyp. Это также одно из решений воспитанников.

На первой стадии проекта мы с детьми выяснили, что уже знаем о городе, что хотели бы узнать, какого рода информацию будем собирать, как фиксировать найденный материал. Мы договорились о том, что в поиске информации сходим в библиотеку методического кабинета, отправимся на экскурсию по городу, поищем информацию в энциклопедиях и в интернете. А фиксировать найденный материал будем с помощью фотоаппарата и видеокамеры, которые нам помогут запечатлеть и сохранить увиденное. Определились, кто будет фотографом, кто режиссером.

При обсуждении будущих событий и планировании своей деятельности мы записывали вопросы детей на листе бумаги. Это важно. Даже если некоторые дети не умеют читать и писать, они наблюдают за тем, как педагог и другие дети создают и используют письменный текст в конструктивных целях. При соответствующих условиях можно записывать вопросы с помощью микрофона или вводить текст с клавиатуры с обязательным выводом текста на экран с помощью проектора.

Чтобы найти информацию о городе, мы для начала обратились за помощью в методический кабинет, однако в компьютере было несколько фотографий города 60-х-80-х годов. Но мы не расстроились, потому что появилась возможность рассмотреть, как город выглядел в прошлом и сравнить с настоящим. Ведь мы искали информацию об истории города. Фотографии решили взять с собой, но для этого их надо было распечатать. Тот, кто не умел выводить на печать, наблюдал за первыми детьми, а затем повторили те же шаги. Дети при затруднении сами подсказывали друг другу (рис.1). Важен момент, что при подобной работе дети должны научиться большему, чем обращение с устройством. Им надо научиться общению и сотрудничеству.



Рис.1. Наш помощник – принтер

В процессе работы, мы заметили: наши дети так увлеклись деятельностью, что забыли, для чего они их распечатывают, кое-кто уже планировал отнести полученный «трофей» домой.

Чтобы вернуть детей к цели проекта, в группе детям была предоставлена возможность продемонстрировать результаты их совместной работы, так как это способствует развитию познавательных навыков, способствует упрочению отношений между детьми. Все вместе рассматривали фотографии, пытались узнать, какая улица или площадь запечатлены на фотографии, используя имеющийся опыт. Сравнивали, что изменилось и, первое, что дети заметили, это машины, которые выглядят по-другому и люди одеты немного иначе. Решили взять фотографии с собой на экскурсию, чтобы еще раз сравнить на месте. Выяснили, что здания в городе выглядят также. Но, когда мы приехали на автобусе, чтобы посмотреть с берега Шахтерской набережной на поселок Рудник, с которого начался город, оказалось, что остались только несколько разрушенных домов. На

площади Кирова отметили, что площадь выглядит несколько иначе, чем на фотографии и название площади изменилось. Значит со временем изменения произошли.

Во время проведения экскурсии один из детей записывал происходящие события на видеокамеру. Фотоаппарат нас подвел. Поэтому сделали вывод: лучше всегда иметь две цифровые камеры. Но у нас еще был взят с собой планшет, который тоже нам пригодился. При работе с камерой необходимо, чтобы дети записывали эпизоды, происходящие вокруг, и свои впечатления. На видеозаписи можно наблюдать, как ребенок снимает экскурсовода и, когда я обращала внимание детей на объект, он тут же поворачивал камеру на этот объект (рис.2). Мы для себя сделали открытие в проявленных индивидуальных способностях этого воспитанника.



Рис.2. Кадр из видеосъемки экскурсии по городу. Оператор Илья Яников, 6 лет

Следующий важный момент: записывать видеоряд лучше без звука, так как накладывается очень много лишнего шума. Правда, в некоторых случаях звук важен, например устные замечания при проведении эксперимента, или голоса животных, но это особый случай.

Почему еще лучше без звука? Дети используют эти кадры, чтобы рассказать о событии, поделиться впечатлениями. Использование цифровых технологий не должно превращаться просто в игру, дети должны понять их практическую значимость. Поэтому при возвращении домой важно пересмотреть сделанные фотографии или видеозапись. Только тогда это будет иметь смысл для ребят. Выбор хороших кадров, размещение их в должном порядке проводится совместно детей со взрослым.

Для ребенка демонстрация фото или видео – это способ рассказать о своих впечатлениях другим людям. Поэтому дети дополняют фото или видеоряд текстовыми комментариями, которые могут быть устными или письменными (в виде субтитров или отдельных кадров).

При просмотре фотографий, у детей опять появилось желание их распечатать. Наклеивали фотографии на листы бумаги, как в энциклопедии. Часть детей решили подготовить макет будущей энциклопедии с использованием компьютера. Так у нас появилась первая энциклопедия в книжном варианте (рис.3).



Рис.3. Страницы из энциклопедии «Воркута». Авторы воспитанники подготовительной группы и воспитатель Харина Д.В.

Но тут у одной из воспитанниц прозвучало, что энциклопедия может быть электронной. Мы поддержали инициативу. Поэтому деятельность продолжилась на следующей неделе, но уже в индивидуальном порядке. Воспитанница сама выбирала, какие рисунки и фотографии будет использовать. Решили, что она будет экскурсоводом, рассказывая о знаменитых площадях города Воркуты (рис 4).



Рис.4. Слайд из электронной энциклопедии «Воркута полна истории». Автор Смальскойте Виктория, подг.гр., 6 лет

Однако, вспомним, что мы искали информацию о городе еще и для того, чтобы отметить День рождения Воркуты, проведя игру «Знатоки города». Так как мы договорились, что команды будут играть на своей территории, используя видеомост через Skype (рис.5), мы использовали ноутбуки и колонки. Благодаря колонкам мы хорошо слышали друг друга. Так как подобная форма с детьми проводилась впервые, дети полностью осознали происходящее только на половине игры. Задания детям задавали сотрудники учреждения: воспитатели, младшие воспитатели, узкие специалисты. Их вопросы и правильные ответы были записаны заранее на видеокамеру. Во время прослушивания заданий, нам достаточно было отключить звук в программе Skype, чтобы не мешать друг другу накладкой звука. Видеозадания включали одновременно в двух корпусах. Разбег во времени был небольшой, в несколько секунд, и не помешал нам включаться в совместное общение. По окончании игры, дети высказали желание играть дальше. Дети уходили под большим впечатлением. А воспитанники 1 корпуса объявили, что теперь они хотят пригласить группу из 2 корпуса на такую же игру. С их слов: «Но уже по другой теме, более сложной».



Рис.5. Игра «Знатоки города»

Таким образом, мы отметили, что деятельность с применением новых технологий существенно поддерживает общение и совместную работу в детской среде, а также способствует их социальному развитию.

Не смотря на то, что дошкольное образование еще в самом начале пути применения ИКТ в образовательном процессе, очевидно, что главным принципом новой педагогики, основанной на ИКТ, является сотрудничество детей и взрослых, создающей условия для возникновения взаимодействий, следовательно, для собственного творческого поиска ребенка, исключая авторитарный стиль управления детской мыслью.

*Гараева Гульнара Бахитовна,
старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад №21» г. Воркуты*

Использование информационно-коммуникационных технологий в работе со всеми участниками образовательного процесса в ДОУ

Не секрет, что процесс информатизации в организациях дошкольного образования несколько отстает от процессов, происходящих в школе и обществе в целом.

Применение информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) меняет обычный характер и процесс управления. Используя ИКТ заведующий неординарно подходит к принятию управленческих решений в отношении педагогической деятельности (как в работе с педагогами, так и в работе с родителями), решению финансово - хозяйственных вопросов, а значит формируется единая информационно-образовательная среда в учреждении.

Очевидно, что педагог, который осуществляет свою деятельность с использованием мультимедиапроектора, компьютера, имеет выход в Интернет, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках традиционных технологий, так как владение информационными технологиями позволяет увеличить поток информации по методическим вопросам благодаря данным, имеющимся на электронных носителях и в сети Интернет (при условии критичного отношения к предложенным материалам).

Рассмотрим подробнее опыт внедрения информационных технологий в деятельность на примере нашего учреждения.

Главными условиями внедрения информационных технологий являются наличие соответствующего оборудования и специалистов, знающих технические возможности компьютера, имеющих навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров и мультимедийного оборудования.

Надо заметить, что мы столкнулись с противоречиями и определили для себя проблемное поле — педагоги испытывают трудности в работе с компьютером и имеют разный уровень ИКТ - компетентности. Значит, нам надо было создать условия, для совершенствования ИКТ - компетентности педагогов для решения задач информатизации обозначенных в Концепции информатизации сферы образования в Республике Коми[4].

Решение этой проблемы потребовало от нас существенных изменений в содержании переподготовки педагогических и управленческих кадров и создании благоприятных условий для повышения личной заинтересованности каждого работника.

По итогам анкетирования педагогов нашего образовательного учреждения, мы определили группы педагогов характеризующихся различными уровнями ИКТ - компетентности, как это показано на рис.1.

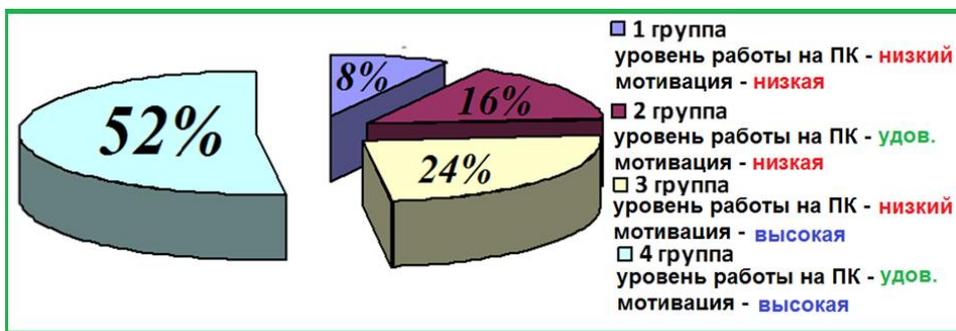


Рис.1 Статистика активности педагогов. Авт. Гареева Г.Б.

Поскольку практически четверть (24%) педагогического коллектива не проявляли стремления к использованию в своей работе возможностей компьютерной техники, мы запланировали, а в последующем провели информационную встречу «Применение информационно-компьютерных технологий в образовательном процессе, деловом общении и прохождении дистанционных КПК». Полученные знания позволили повысить заинтересованность и мотивированность педагогов к дальнейшей работе в предложенном направлении.

В целях оказания помощи педагогам была создана творческая группа. Результатами деятельности этой группы стали сценарии НОД, разработанные с использованием цифровых образовательных ресурсов, методические рекомендации с учётом требований СанПиН по использованию ИКТ на занятиях с дошкольниками и др.

Как известно, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, и для задействования всех каналов восприятия, для педагогов были организованы просмотры видеозаписей НОД с использованием ИКТ как альтернативная форма открытых занятий. Такой подход позволил в процессе просмотра возвращаться к наиболее важным моментам, детально рассматривать приёмы, применяемые педагогом, задавать вопросы по ходу занятия, обсуждать то, что показалось спорным или непонятным.

Цикл обучающих семинаров и практикумов, проведённых участниками творческой группы, по темам: «Обработка диагностических данных воспитанников при помощи программы Microsoft Excel», «Создание мультимедийных презентаций (Microsoft Power Point)», «Информационные ресурсы сети Интернет», «Подготовка наглядных и дидактических материалов средствами Microsoft Office» и др. сыграли существенную роль в повышении теоретических знаний и практических умений педагогов, совершенствовании компьютерных умений и навыков.

В повышении ИКТ-компетенции прослеживалась и личная заинтересованность педагогов, которые отлично понимали, что овладение новыми навыками позволит им экономить время при разработке дидактических материалов, написании планов, обработке диагностических данных, поможет при оформлении конкурсных и аттестационных работ, а значит, позволит перейти на новый уровень профессионального мастерства.

Важно отметить, что мы активно используем возможности ИКТ на методических мероприятиях (педсоветы, семинары, консультации, в работе с родителями), где широко применяются мультимедийные презентации, видеозаписи занятий, проводятся видео мастер-классы, гостевая книга официального сайта образовательного учреждения, электронная почта, Skype - стали уже традиционными формами взаимодействия участников образовательного процесса, но в нашем детском саду с февраля 2012 года существует ещё и «Интерактивный методический кабинет».

Наблюдая активное общение педагогов учреждения в социальной сети «Одноклассники», старший воспитатель Чудинова Наталья Юрьевна создала группу по интересам «Умницы из «Умки» для общения и обмена опытом.

Профиль у группы закрытый, то есть доступный лишь для работников нашего образовательного учреждения. Правила для участников группы прописаны в пользовательском

соглашении, которое является публичной офертой, а значит, вступая в группу, пользователь считается присоединившимся к настоящему соглашению.

На данный момент в группе 38 активных участников - это воспитатели, администрация, узкие специалисты, младшие воспитатели дошкольного учреждения.

На рис.2 видна структура интерактивного методического кабинета «Умницы из «Умки».

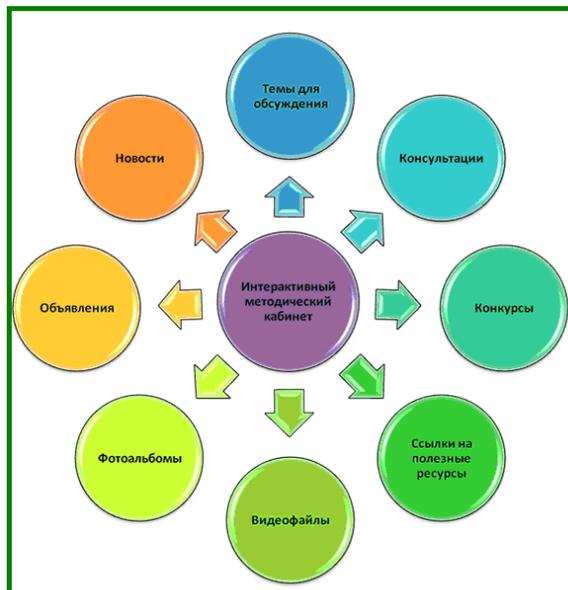


Рис.2 Структура интерактивного методического кабинета Авт. Гараева Г.Б.

Здесь выставляются объявления о методических мероприятиях, социально-значимых акциях, поздравления с различными праздниками, ежедневно оформляются новые фотоальбомы и пополняются фотографиями, обсуждаются различные темы и новости. В темах обсуждений регулярно добавляется информация о профессиональных конкурсах и творческих конкурсах для дошкольников на различных уровнях. В теме «Полезные ссылки» каждый может выложить интересные ссылки на различные сайты в интернете и на своё электронное портфолио, в альбоме «Наши публикации в СМИ» - сертификаты о публикациях и копии статей педагогов, в альбоме «Наши победы» - дипломы, грамоты, благодарственные письма, сертификаты и т.п.

В интерактивном методическом кабинете можно динамично отслеживать статистику активности участников за различные периоды и видеть, что именно пользуется в группе наибольшей популярностью, как это показано на рис.3.

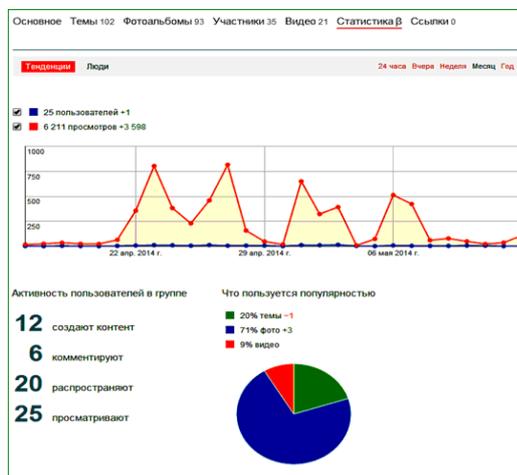


Рис. 3 Статистика за различные периоды Авт. Гараева Г.Б.

В целях обеспечения эффективного взаимодействия с родителями воспитанников Колыгиной Г.С., воспитателем нашего учреждения был разработан и успешно реализован

педагогический проект «Интерактивное взаимодействие с родителями воспитанников группы посредством общения в социальной сети «Одноклассники».

В ходе беседы с родителями воспитанников, на одном из родительских собраний, была озвучена проблема – пассивное отношение родителей, которые действительно не могут принимать активное участие в жизни детей своей группы и образовательного учреждения в силу разных причин, взаимная неудовлетворённость родителей и педагогов качеством общения.

Мы предложили родителям найти новые пути взаимодействия с педагогами группы. От родителей прозвучало много предложений о способах обмена информацией. Одним из предложений, поступивших от родителей, было создать группу в социальных сетях для общения педагогов и родителей воспитанников. С учётом пожеланий родителей в социальной сети «Одноклассники» была создана группа с закрытым профилем для педагогов и родителей воспитанников, группы «Олененок» МБДОУ №21 «Умка».

К проектированию группы были привлечены администрация учреждения и узкие специалисты. Изначально в группе было больше мам, со временем стали проявлять интерес к группе отцы и другие родственники.

В разрабатываемом проекте были предусмотрены следующие блоки взаимодействия.

Психолого-педагогический блок. Включал в себя цикл консультаций и рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, образования, развития детей, их взаимодействия с взрослыми.

Следующий блок включал в себя видео с фрагментами НОД, праздников режимных моментов, театрализованных представлений, выступлений на городских мероприятиях, созданные детьми мультфильмы, а также фотоальбомы различной тематики.

Блок «Библиотека для родителей» являлся хорошим подспорьем для родителей, так как в нем были подобраны тематические альбомы со стихами ко всем праздникам, имелись списки рекомендуемой для чтения литературы в соответствии с программой «Детство».

Блок «Награды детей!» В этом блоке можно было увидеть нашу гордость, радость – это особые достижения воспитанников, в разных видах деятельности, полученные в ДОУ и других детских организациях.

Форум «Справочное бюро» позволил нам организовать общение с помощью интерактивного «Почтового ящика», в виде вопросов адресованных специалистам и администрации, а так же обмен информацией о различных конкурсах для детей, объявлений для родителей. В этом блоке родители сами активно участвовали, составляя и добавляя свои тематические альбомы с фотографиями. Родители стали регулярно участвовать в on-line общении, добавлять свой материал, задавать вопросы узким специалистам на различные темы, стали чаще обращаться за помощью к сотрудникам учреждения. Педагоги получили реальную возможность показывать результаты своего труда, делиться опытом работы с коллегами и родителями.

Благодаря мини опросам в интернете мы имели возможность оперативно реагировать на изменяющиеся запросы участников группы.

Представленный Вашему вниманию проект занял первое место в муниципальном профессиональном конкурсе педагогических проектов «Детский сад и семья – эффективное сотрудничество» и был представлен на межрегиональной научно-практической конференции «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования», проходившей в декабре 2013 года в городе Сыктывкар.

На итоговом педагогическом совете было предложено применить опыт работы Галины Сергеевны в практику взаимодействия с родителями воспитанников всех групп.

На данный момент такая форма работы осуществляется во всех без исключения группах нашего образовательного учреждения. Возможность он-лайн общения помогает вовлечь родителей в

жизнь образовательного учреждения, сделать их полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

На рис. 4 представлен рост активности родителей в управлении ОУ и участии в образовательном процессе.

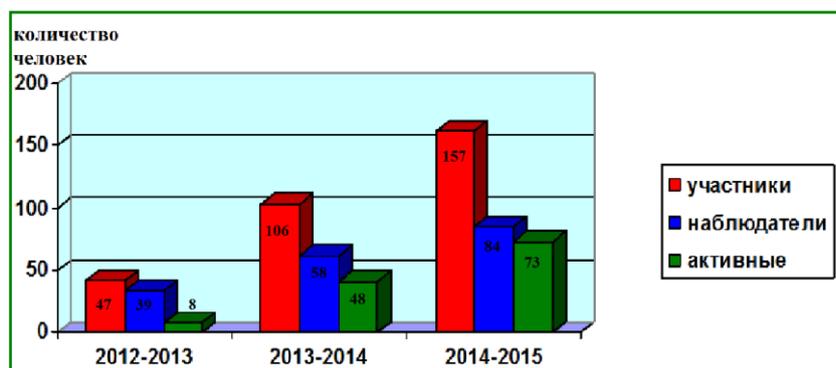


Рис. 4 Динамика активности родителей воспитанников Авт. Гараева Г.Б.

Самое главное, что мы сделали, это разработали алгоритм организации дистанционной формы сотрудничества семьи и образовательного учреждения:

1. Выбор совместно с родителями воспитанников социальной сети при помощи анкетирования (*Вконтакте; Одноклассники; Мой мир@Mail.Ru; Facebook; Instagram*);
2. Создание группы с закрытым профилем
3. Назначение модераторов (*воспитатели, администрация ОУ, члены родительского комитета*);
4. Рассылка приглашений на вступление в группу всем предполагаемым участникам (*узким специалистам, родителям воспитанников*);
5. Информационное наполнение силами всех участников (*с соблюдением ФЗ РФ*);
6. Систематический контроль соблюдения правил пользовательского соглашения со стороны модераторов.

Данный опыт работы был описан в статье «Родители - «одноклассники» в тематическом разделе «Родительский клуб» в научно-популярном журнале «Обруч» в рамках проекта «Обруч - Регионы».

На данный момент в учреждении разработана технология мультимедийного сопровождения образовательного процесса. Педагогами собрана медиатека наглядных, демонстрационных электронных материалов к занятиям, электронная игротека, электронная библиотека, электронный банк данных: воспитанников, педагогов, родителей; свой сайт в сети Интернет, имеется электронная почта, интерактивный методический кабинет «Умницы из «Умки».

Проведённая нами работа по повышению ИКТ-компетентности педагогического состава дала результаты, а именно — педагоги активно используют информационные технологии, электронные дидактические и программные средства в деятельности ОУ:

- создают мультимедийные презентации, графические и текстовые документы;
- умеют оперативно найти и обработать необходимую информацию в сети Интернет;
- разрабатывают и проводят занятия с использованием ИКТ;
- применяют информационные технологии в работе с родителями.

Для достижения данных результатов, заведующий нашего учреждения систематически:

- побуждал педагогов к эффективному использованию технического и программно-методического обеспечения, участию в создании и применению в работе электронных образовательных ресурсов;

- поощрял (в том числе и материально) инновационные педагогические разработки, основанные на использовании ИКТ;
- создавал условия для самообразования педагогов по вопросам применения ИКТ;
- пропагандировал возможности ИКТ в работе со всеми участниками педпроцесса.

В ходе проведенной работы мы убедились, что именно от заинтересованности и правильной позиции руководителя учреждения зависит активное использование ИКТ в педагогическом процессе.

*Жук Екатерина Владимировна,
старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад №33» г. Воркуты*

Использование информационных ресурсов социальных партнеров в познавательном развитии детей дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в современном детском саду результатом образовательной деятельности является не сумма имеющихся у детей знаний, умений и навыков, а овладение дошкольниками основными культурными способами деятельности, умением следовать социальным нормам поведения, проявлять волевые усилия, инициативу, любознательность и самостоятельность в разных видах деятельности.

Современные средства обучения, используемые при организации образовательного процесса на сегодняшний день, это уже не роскошь, а необходимость учета основополагающих принципов обучения: наглядности, информативности, научности и системности, а также учета возрастных особенностей и ведущего вида деятельности, с опорой на зону ближайшего развития.

Каков же выход для малобюджетного детского сада, в котором и руководитель, и педагоги ясно понимают значимость использования современных средств обучения, но не имеют возможности для оснащения учреждения современными конструкторами LEGO и роботами для развития личностисовременного ребенка?! Выход, безусловно, есть – сетевое взаимодействие с таким учреждением или центром, которое обладает необходимыми ресурсами.

На протяжении ряда лет сетевое сотрудничество МБДОУ «Детский сад № 33» г. Воркуты и МОУ «СОШ № 40 с УИОП» г. Воркуты сводилось к тому, что на основании договора о взаимовыгодном сотрудничестве и утвержденного плана работы, воспитанники подготовительной к школе группы посещали ряд уроков в течение учебного года, участвовали в совместных концертах, занимались в «Школе будущего первоклассника». Благодаря этому, достигались определенные положительные результаты, такие как формирование устойчивой мотивации и предпосылок учебной деятельности, становление интереса к новому социальному окружению и школьному сообществу. В то же время данное сотрудничество не приносило полного удовлетворения, так как мы понимали, что не задействуем в полной мере все современные, развивающие, интерактивные и технические возможности республиканского ресурсного центра по информатизации «Школа будущего», которым по праву является наш социальный партнер.

Поэтому на совместном педагогическом совете двух учреждений было принято историческое решение об эффективном использовании имеющихся в школе ресурсов, а именно обучение дошкольников основам робототехники, использованию интерактивной лаборатории в рамках обучения детей дошкольного возраста экспериментированию, работа в киностудии.

С этого момента было положено начало реализации долгосрочных проектов «LEGO конструирование и робототехника в развитии детей дошкольного возраста» и «Занятия в естественно – научной лаборатории, как фактор развития исследовательских способностей детей дошкольного возраста», которые потребовали мобилизации всех управленческих ресурсов, так как требовалось заинтересовать данной деятельностью не только детей и педагогов, но и найти понимание у родителей.

На организационном этапе произошло знакомство педагогического персонала ДОО с имеющейся интерактивной базой школы, были проведены блиц-консультации по возникшим вопросам, составлен план взаимодействия в данном направлении, отобрано содержание, формы и средства образовательной деятельности, проведен совместный педагогический совет посредством видеосвязи в онлайн-режиме.

На 2014-2015 год было запланировано и проведено 24 занятия, которые проводили опытные педагоги - представители школы во вторую половину дня, 1 раз в неделю.

При организации данной деятельности мы столкнулись с проблемой - дети слабо владели навыками работы с «LEGO конструкторами», при том, что данные конструкторы есть в каждой семье, да и в группах детского сада. Проведя анкетирование родителей и педагогов, мы выяснили, что практически никто из взрослых не ставит перед детьми задачи достичь определенного качества построек (соответствие цели, размеру, цвету, форме), считая «LEGO конструирование» скорее развлечением, нежели обучающим материалом для развития творческих способностей, пространственного воображения и формирования ручной умелости, являющихся одним из показателей целевых ориентиров на этапе дошкольного образования, а также формирования предпосылок развития инженерного мышления. Поэтому работа в данном направлении потребует от нас более пристального внимания, а также поиска инновационных подходов к реализации намеченных целей.

Большой восторг вызвали у детей занятия в фотолаборатории. Им было предложено принять участие в проекте «Дети читают классику». Необходимо было не только выучить произведение, но и поработать над выразительностью, мимикой, жестами. Каждый почувствовал себя артистом, не говоря уже о том, что такая деятельность приносит массу положительных эмоций, формирует чувство причастности к определенному сообществу.

Работа в интерактивной естественно-научной лаборатории также полезна и увлекательна. Конечно, некоторые опыты можно легко провести в группе дошкольного учреждения, и все же когда ребенок узнает, например, о свойствах магнита и одновременно работает с интерактивной панелью, чтобы создать познавательную презентацию или дневник эксперимента, задействованы все умственные возможности для более детального изучения вопроса.

Таким образом, систематические занятия, грамотно выстроенное информационное и практическое взаимодействие привели к тому, что у всех субъектов образовательного процесса появилась высокая мотивация на достижение положительного результата, а непосредственно у детей сформировался устойчивый интерес к работе в интерактивном пространстве.

*Ховрина Ирина Владимировна,
старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад №103» г. Воркуты*

Совершенствование системы сохранения и укрепления здоровья воспитанников в ДОО посредством активного использования мультимедийных средств обучения

ФГОС ДО включает в содержание физического развития дошкольников задачу по формированию ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами. Учитывая интегрированный подход к развитию детей дошкольного возраста, предположили, что использование мультимедийных средств обучения в разных видах деятельности обеспечит качество реализации данной задачи, повысит ее привлекательность для дошкольников. Также необходимо отметить, что информатизация образования – объективная ситуация современного общества, расширяющая возможности педагогов от инструмента обработки информации до мощного технического средства обучения.

Для организации данной работы в детском саду имеется соответствующее оборудование: мультимедийные проекторы, интерактивная доска, переносной экран для просмотра презентаций и

видеороликов, ноутбуки. Старший воспитатель и инструктор по физической культуре прошли обучение по программе «Работа с интерактивной доской». Для воспитателей проведен ряд семинаров-практикумов, направленных на повышение профессиональной компетентности в использовании мультимедийных средств образования.

Использование мультимедийных средств обучения в работе с детьми специалисты рекомендуют начинать с компьютерных игр. К ним предъявляется ряд требований. Игры должны быть тщательно подобраны с учетом возраста, должны носить развивающий характер. При организации занятий с компьютером необходимо соблюдать санитарно-гигиенические требования. Чаще такие игры используются специалистами при организации индивидуальной работы с детьми. В таблице 1 показаны варианты использования мультимедийных средств обучения, дидактический материал, разработанный для работы с детьми.

Таблица 1

Мультимедийные средства обучения	Мультимедийные продукты	Варианты использования в работе с детьми
Компьютер + интерактивная доска (экран)	Компьютерные игры	Индивидуальная коррекционная работа специалиста ДОУ и ребенка (педагог-психолог, учитель-логопед или воспитатель)
	Использование интернет ресурсов (при наличии доступа к сети Интернет)	Индивидуальная работа с детьми Групповая работа
Интерактивная доска или экран Фотоаппаратура Видеокамера	Презентации (Microsoft Power Point; Windows Movie Maker; Open Impress)	Комплексы зрительной, пальчиковой и артикуляционной гимнастики; Организация физминуток, упражнений для снятия зрительного утомления; Организация релаксационных упражнений.
Фотоаппаратура (фотоаппараты, кинокамеры, кинопроекторы, диапроекторы)	Дидактический материал (развивающие игры и упражнения, выполненные в программах Microsoft Power Point; Smart Board)	«Знаешь ли ты режим дня?», «Защити себя сам», «Правила дорожные детям знать положено!», «Виды спорта и спортивный инвентарь» и другие. Мультфильмы о спорте и олимпиаде
Интерактивная система	Использование иллюстративного материала	Для тематических занятий «Спорт», «Олимпийское движение», «Олимпийские чемпионы»; Фотоматериалы по выполнению физических упражнений (в спортзале и в бассейне, упражнений ЛФК).

Тематические презентации, в отличие от компьютерных игр, используются для работы со всей группой и предлагаются старшим дошкольникам, так как в этом возрасте активно развивается мышление ребенка.

Красочно оформленный развивающий материал оказывает комплексное воздействие на развитие ребенка и позволяет значительно сократить время обучения.

Педагогами разработан дидактический материал с использованием разных программ, который направлен на формирование у воспитанников начальных представлений о некоторых видах спорта, становление ценностей ЗОЖ:

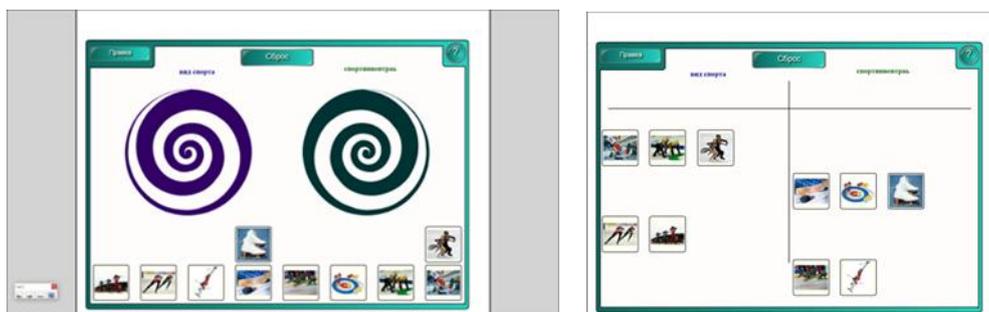
- Упражнение «Хорошо-плохо» закрепляет знания детей о том, как помочь зубам быть здоровыми (Использована программа Microsoft Power Point)



- Игровое упражнение «Что полезно твоему здоровью?» (Разработано в программе Smart Board). В данном упражнении использован ресурс «Волшебная коробочка». Ребенку необходимо сложить в коробочку картинки, которые отражают полезные действия для здоровья человека.



- Игровое упражнение «Виды спорта и спортивный инвентарь» подготовлено с использованием ресурса «Вихри» (Программа Smart Board). Ребенку предлагается выбрать картинку, отображающую вид спорта, и подобрать картинку, на которой изображен спортивный инвентарь для выбранного вида спорта.



Мультимедийные средства в нашей работе стали эффективным методом сопровождения объяснения детям пользы физических упражнений, закаливающих и оздоровительных процедур, а демонстрация детям с их помощью упражнений различной сложности способствует более быстрому их освоению.

Практические компьютерные задания не заменяют традиционные методы и технологии оздоровительной работы, а являются лишь дополнительной деятельностью, обеспечивающей положительный эмоциональный настрой и стремление достичь поставленную цель.

Мультимедийные средства обучения, используемые в дошкольном учреждении, объединяют и детей, и педагогический коллектив, и родителей воспитанников в единый многоплановый процесс.

Работа детского сада по укреплению и сохранению здоровья воспитанников невозможна без сотрудничества с их семьями. Формы взаимодействия с использованием информационно-коммуникационных технологий отражены в Таблице 2.

Таблица 2

В работе с педагогами	В работе с родителями
<p>1)Повышение профессиональной компетентности педагогов: - «Разработка мультимедийных презентаций в приложении Microsoft Power Point»; «Создание творческих видеопроектов с использованием программы Windows Movie Maker»; «Разработка дидактических материалов средствами Microsoft Office»; «Использование Интернет-ресурсов для создания мультимедийных развивающих продуктов».</p> <p>2)Сопровождение методических мероприятий: - презентации из опыта работы педагогов; - сопровождение обучающего материала.</p> <p>3)Подготовка консультативного и обработка информационного материалов, ведение профессионального портфолио.</p>	<p>1)Использование Интернет-сайта дошкольного учреждения: - трансляция событий из жизни детского сада; - консультирование родителей специалистами ДОУ; - пропаганда опыта семейного воспитания по формированию у дошкольников навыков здорового образа жизни.</p> <p>2)Использование презентаций, видео зарисовок из жизни воспитанников на родительских собраниях.</p> <p>3)Сопровождение консультативных мероприятий для родителей</p>

Приоритетная деятельность детского сада по здоровьесбережению предполагает и повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива. Основные составляющие этой работы: обучение на курсах повышения квалификации, изучение передового опыта учреждений города и республики по использованию информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми, повышение ИКТ – компетентности педагогического коллектива, поиск новых творческих методов и приемов применения информационных технологий в профессиональной деятельности.

Опыт работы коллектива показывает, что использование мультимедийных средств обучения способствует разностороннему развитию воспитанников, повышает интерес ребенка к спортивным и оздоровительным мероприятиям, делает процесс физического воспитания более привлекательным и является эффективным в повышении качества здоровьесберегающей деятельности.

*Гордеева Людмила Семеновна,
педагог-психолог МБДОУ
«Детский сад №17 комбинированного вида»
г. Воркуты*

Использование БОС-технологии в образовательной и коррекционной работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Главная цель современного общества - это воспитание здорового подрастающего поколения, от которого зависит социально-экономическое благополучие государства.

Проблеме сохранения и укрепления здоровья детей большое внимание уделяется в дошкольных образовательных учреждениях города Воркуты. Неблагоприятные климатические условия Заполярья негативно сказываются на развитии детского организма. Это связано с кислородным голоданием, дефицитом витаминов, резкими перепадами температуры и атмосферного давления, недостатком солнечного света.

Коллектив нашего образовательного учреждения постоянно находится в поиске эффективных способов укрепления и сохранения здоровья своих воспитанников. Изучив современные здоровьесберегающие технологии, нас заинтересовал метод биологической обратной связи (БОС). Его использование позволяет не только сохранить и укрепить здоровье детей, а также восстановить его с помощью современных компьютерных тренажеров. Поэтому в 2009 году нашим образовательным учреждением был приобретен программный комплекс БОС.

Метод БОС предполагает применение визуальных, тактильных и акустических сигналов, направленных на обучение человека осознанному контролю над управлением своим организмом.

Комплексный подход к всестороннему развитию личности ребенка и сохранению его здоровья при использовании технологии БОС позволяет сочетать коррекционную и педагогическую деятельность в образовательном процессе. Так, в ходе коррекционной работы решаются следующие образовательные задачи:

- овладение ребенком элементарными представлениями о способах укрепления собственного здоровья, знаниями о своем организме;
- формирование первичных представлений о себе;
- становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;
- развитие умения сопереживать, понимать чувства других людей;
- знакомство с классической музыкой, жанрами художественной литературы, видами искусства.

В нашем образовательном учреждении технология БОС применяется в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата: плоскостопие, нарушение осанки, нарушение функций тазобедренного сустава, нарушение функций кисти и т. д.

Коррекционная работа с применением технологии БОС основывается на следующих педагогических принципах [1]:

- индивидуальный подход в соответствии с особенностями и общим состоянием ребенка;
- сознательность и активность при выполнении упражнения ребенком;
- доступность и наглядность, соответствие упражнений возможностям ребенка;
- постепенность и последовательность в увеличении нагрузки и усложнении упражнений как во время одного занятия, так и в течение всего курса;
- цикличность тренировки - смена нагрузки и отдыха (напряжение и расслабление мышцы). Длительность отдыха (расслабления) должна быть не меньше, чем нагрузки (сокращения);
- систематичность и длительность.

Одним из условий применения БОС-технологии является понимание ребенком игровой инструкции для выполнения упражнения, что предполагает его интеллектуальное и эмоциональное развитие. Поэтому противопоказаниями к использованию являются возраст до 4-х лет и психические расстройства.

Перед началом курса коррекционных занятий проводится диагностика, направленная на выявление группы мышц, нуждающихся в выработке правильного двигательного стереотипа. По итогам диагностики составляются комплексы упражнений на программном комплексе БОС для тренировки одной или двух мышечных групп.

В комплекс упражнений входят:

- перечень контролируемых мышечных групп;
- схему расположения электродов на теле ребенка;
- описание специальных коррекционных упражнений;

- необходимые методики и сюжеты тренинга;
- основные параметры индивидуального занятия:
 - количество контролируемых мышц;
 - срабатывание сигналов обратной связи;
 - режим работы двух мышечных групп (попеременный или одновременный);
 - длительность фаз расслабления и сокращения тренируемых мышечных групп;
 - длительность каждого игрового сюжета.

Очередность выполнения упражнения строится от простого сюжета к сложному.

Курс включает в себя занятия, на которых тренируются 2-6 мышечных групп. Длительность каждого занятия 15 минут, продолжительность – 10 занятий 2-3 раза в год и не реже 2-х раз в неделю.

Занятия проводятся с учетом индивидуальной коррекционной программы, составленной в соответствии с двигательным нарушением у ребенка.

Педагог предлагает ребенку поиграть в занимательную игру на компьютере (фото 1). Главное условие для участия в ней – это правильное выполнение упражнения. При верном выполнении упражнения и обязательном сокращении мышцы сверх установленного уровня игровой персонаж начинает преодолевать все препятствия. Ребенок заинтересован, старается продолжить игру, а значит правильно выполнить упражнение (фото 2).



Фото 1

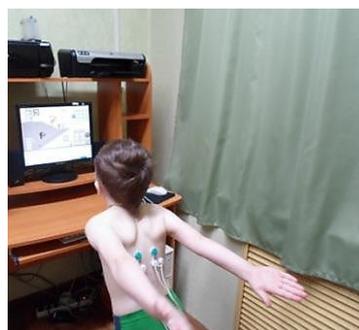


Фото 2

Эффективность курса оценивается по итогам повышения выносливости мышечных групп, антропометрических данных, динамометрии, угломерии.

На протяжении использования технологии БОС в коррекционной работе с детьми, которые имеют нарушения опорно-двигательного аппарата, по результатам компьютерной диагностики у детей отмечается постоянная положительная динамика показателей двигательных функций. Эффективность использования метода БОС в коррекционной работе представлена в таблице 1.

Таблица 1

Эффективность использования метода БОС в коррекционно- оздоровительной работе с детьми с нарушением функции опорно-двигательного аппарата за 2009-2014 г.г.

Вид нарушения ОДА	Кол-во детей	Значит, улучш.	Улучш-е	Незначит, улучш.	Без улучше-	Ухудш-е
Плоскостопие	23 (32%)	14 (60,9%)	6 (26%)	1 (4,4%)	2 (8,7%)	-
Нарушение осанки	19(26%)	10 (52,6%)	3 (15,8%)	6 (31,6%)	-	-

Сколиоз	13 (18%)	5 (38,5%)	6 (46,1%)	1 (7,7%)	1 (7,7%)	-
Парезы	6 (8%)	2 (33,3%)	3 (50%)	-	1 (16,7%)	-
ДЦП	2 (3%)	-	-	2 (100%)	-	-
Косолапость	2 (3%)	1 (50%)	1 (50%)	-	-	-
Итого:	72 (100%)	32 (31,3%)	21 (29,1%)	10(1,7%)	4 (5,6%)	-

Технология БОС также используется в физкультурно-оздоровительной работе нашего образовательного учреждения. С этой целью применяется компьютерная программа «Кардио», в основе которой лежит игровой сюжет. С ее помощью дети обучаются диафрагмальному дыханию, которое является наиболее правильным. Такой тип дыхания способствует укреплению здоровья ребенка и является лучшим для формирования навыков правильной речи. Важно то, что сам прибор не вызывает неприятных ощущений при проведении занятия у ребенка.

Практический курс состоит из 12 занятий. Из-за того, что у детей существует высокая пластичность физиологических функций, имеются большие резервные возможности организма и неустойчивость функциональных стереотипов, они быстро осваивают новые навыки дыхания. Курс БОС сочетается с дыхательной гимнастикой на занятиях физкультурой. При оценке эффективности проведенной работы были получены следующие результаты:

- изменение дыхательной аритмии сердца (ДАС) - увеличение на 45%;
- изменение частоты сердечных сокращений (ЧСС) - уменьшение на 20%;
- изменение частоты дыхания (ЧД) в мин - уменьшение на 20-25%.

На основании имеющегося опыта использования метода БОС можно сделать следующие выводы:

1. Применение игровых сюжетов в коррекционных сеансах БОС за счет высокой эмоциональной заинтересованности ребенка значительно повышает эффективность занятий.
2. Отмечается положительная динамика физического развития воспитанников, увеличение процента улучшения здоровья по ортопедической патологии.
3. Комплексное приобретение детьми навыков диафрагмально-релаксационного дыхания приводит к эмоциональной релаксации и значительно снижает уровень тревожности (у 60% детей), повышается концентрация внимания (у 70% детей), что делает их более общительными и контактными со сверстниками.
4. Во время занятий по методу БОС дети старшего дошкольного возраста овладевают навыками самоконтроля, что способствует формированию мотивационно-потребностной и психологической готовности к школьному обучению.

В основе технологии БОС находятся методы, необходимые для оптимального развития дошкольников. Это метод наглядности и игровой метод, которые учитывают возрастные особенности детей, способствуют лучшему запоминанию информации, активизируют их на занятиях.

Использование мультимедийных игр в коррекционной и образовательной работе педагога ДОУ

Современную жизнь невозможно представить без компьютеров. Достоинства компьютерного обучения несомненны, а необходимость овладения компьютерной грамотностью тем, кому предстоит жить в XXI веке, очевидна.

В чём же преимущество использования компьютерного обучения в работе с детьми дошкольного возраста?

- Первое и немаловажное – это огромный интерес детей заниматься всем, что связано с компьютерами.
- Второе - широкие мультимедийные возможности лучше моделируют живую реальность, что даёт эффективность восприятия информации.
- Третье – возможность учитывать индивидуальные особенности ребёнка (например – темп работы, а также его интересы).

Следовательно, использование мультимедийного способа подачи информации в работе и педагога-психолога, и воспитателя позволяет успешно решать коррекционные задачи, повышать эффективность обучения, формировать предпосылки готовности детей к обучению в школе.

Для проведения коррекции познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста я использую как готовый интерактивный развивающий комплекс с программным обеспечением, так и мультимедийные игры, составленные самостоятельно с помощью программы Power Point.

Мультимедийные развивающие задания включаю в часть занятия, проводимые индивидуально или с подгруппой детей. Для этого требуется компьютер, проектор и любая плоскость, на которую проецируется изображение (экран, доска, стена).

Рассмотрим универсальность применения в работе мультимедийных развивающих игр, разработанных самостоятельно на примере упражнения «Размышляй-ка», направленного на развитие элементов логического мышления.

Упражнение 1. «Размышляй-ка» (рис.1).

Цель: развитие элементов логического мышления.

На экране выводится пять картинок диких животных и одна домашнего животного. Детям даётся возможность назвать всех животных. Далее педагог предлагает определить, какое из этих животных лишнее и почему. После ответов детей лишнее животное исчезает с экрана, таким образом, под аплодисменты детей определяется правильность ответов.



Рис. 1. Упражнение «Размышляй-ка». Авт. Коваль Н.В.

Упражнение 2. «Запоминай-ка» (рис.2).

Цель: развитие зрительной памяти и концентрации внимания.

Детям предлагается рассмотреть слайд, на котором расположены семь анимационных картинок. Педагогом даётся задание рассмотреть внимательно картинку и запомнить её. Спустя 20 секунд на экране появляется чистый слайд, и озвучивается вопрос педагога: Кто первый был изображён на картинке? Кто второй и т.д. После высказывания детей предлагается проверить подлинность ответов - на экран выводятся все картинки по порядку.



Рис. 2. Упражнение «Запоминай-ка». Авт. Коваль Н.В.

Упражнение 3. «Сосчитай-ка» (рис.3).

Цель: развитие устойчивости внимания, расширения навыков математического счёта.

Педагог показывает на экране картинку с изображённым на нём большим деревом, по стволу которого заползают гусеницы. Дети должны внимательно по порядку сосчитать гусениц, ползущих друг за другом, а затем после вопроса педагога – сколько гусениц оказалось на дереве? Дать ответ. После небольшой дискуссии детей на экране появляется цифра правильного ответа, что вызывает огромный восторг у детей.



Рис. 3. Упражнение «Сосчитай-ка». Авт. Коваль Н.В.

Благодаря красочной анимации, динамичности сюжета, интересным заданиям игра позволяет включить в мыслительную деятельность всю подгруппу детей, активизировать познавательную деятельность и поддерживать интерес в течение всего занятия.

В нашем дошкольном учреждении кроме известных способов подачи мультимедиа используется инновационная интерактивная развивающая система «Играй и развивайся», с

применением бесконтактного сенсорного игрового контроллера Kinect иначе датчиком распознавания движений. Kinect позволяет ребенку всеми процессами управлять самостоятельно с помощью движений рук, тела, находясь на расстоянии около двух метров от изображения (рис.4). Благодаря этой технологии дети не сидят у монитора, а находятся далеко от экрана, не портят зрение и осанку, что является немаловажным в системе здоровьесформирования детей дошкольного возраста.

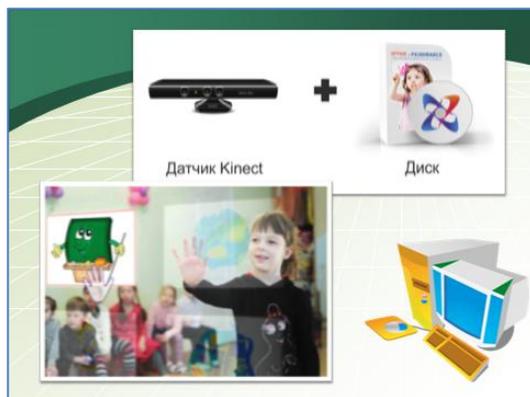


Рис. 4. Интерактивная развивающая система «Играй и развивайся», с применением бесконтактного сенсорного игрового контроллера Kinect.

Развивающая система «Играй и развивайся» представляет собой готовый комплекс игр, разработанных практикующими детскими психологами и профессиональными педагогами, одобрена Министерством образования РФ.

В комплекс входят три блока занятий - "Окружающий мир", "Развитие речи", "Безопасность". В общей сумме более 60 занятий. Вышел блок «Математика». Комплекс разработан для детей с 3 до 7 лет. Для комплекса необходим ноутбук, проектор и сам Канект. Проектор можно заменить телевизором.

С некоторыми играми мы ознакомимся более подробно.

Огромный интерес у детей вызывают активные игры по типу «Ловилки» (фото 1).

В ходе проведения игры на экране появляются снежки или капельки. Детям даётся задание ловить снежки определенного размера. Например, ловить только большие и средние, или только заштрихованные. Суть игры заключается в закреплении знаний детей о размерах. Игра развивает устойчивость внимания, и самое главное дети обучаются в движении. Дети видят себя на экране в виде схематически изображённых человечков, повторяющих все их движения. В результате происходит не только развитие познавательных процессов, но и развитие пространственной ориентации требующей от ребёнка хорошо скоординированных движений.

Фото 1. Игра «Поймай снежинку»



В игре «Будущий чемпион» дети имеют возможность видеть самого себя на экране интерактивной доски. Целью данной игры является закрепление представлений о видах спорта и о

спортивном снаряжении спортсмена. Большой интерес у детей вызывает возможность в процессе игры примерять на себя одежду лыжника, хоккеиста, футболиста и т.д (фото 2). Но не так просто ребенку на расстоянии от монитора сориентироваться в пространстве и дотронуться до нужной кнопки или детали костюма.



Фото 2. Игра «Будущий чемпион»

Игра «Фигуры» (фото 3) содержит в себе задание математического характера. В данном случае дети учатся к каждой фигуре подбирать определённые символы. Обучающий процесс способствует развитию логики мышления, устойчивости внимания, формированию математических понятий. Игра рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и усложнена тем, что задание ребёнок выполняет за определённый промежуток времени. На примере этой игры мы видим, что используемая инновационная технология даёт возможность ребёнку управлять процессом самостоятельно: запускать игру, переходить на разные этапы «нажимая» на кнопку далее.

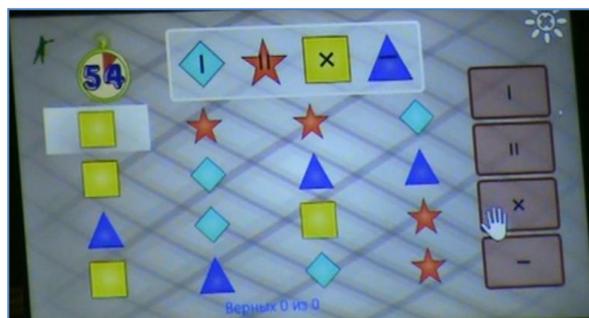


Фото 3. Игра «Фигуры»

Игры, входящие в развивающую систему, очень разнообразны и представлены по темам, например, «Народная игрушка», «Домашние хлопоты», «Семья», «Урожай» и т.д.

Таким образом, мультимедийный способ подачи информации даёт возможность оптимизировать развивающий процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

Но есть одно "но". Нельзя забывать о золотой середине, о норме. Всякое лекарство может стать ядом, если принято в не разумных дозах. Нужно понимать, что компьютер - это не волшебная палочка, которая за один час игры сделает детей сразу умными и развитыми. Как и любые занятия, мультимедийные игры требуют времени, правильного применения, терпения и заботы со стороны взрослых.